

## ERSTE ABTEILUNG: TEXTE UND UEBERSETZUNGEN.

---

### Die griechischen Kyprianosgebete.

Herausgegeben von

Dr. Theodor Schermann

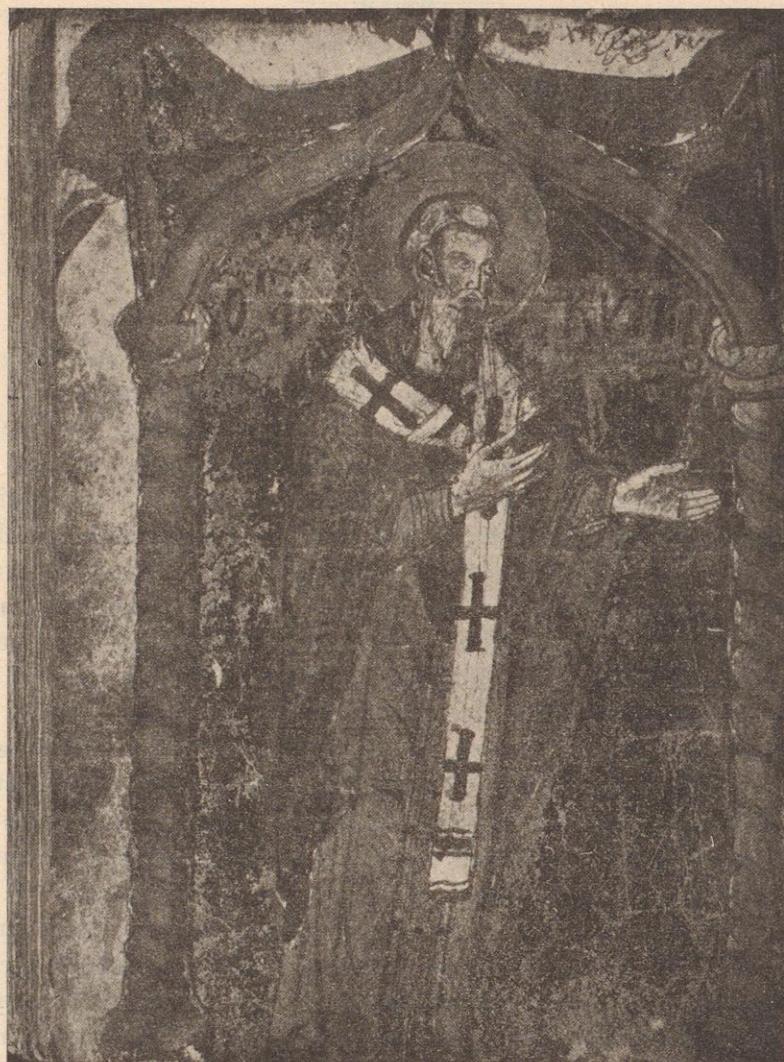
---

1. Um die Kyprianosgebete entspann sich schon seit längerer Zeit eine litterarische und religionsgeschichtliche Kontroverse. Bis jetzt war nur der lateinische und ein auf arabischer Vorlage beruhender aethiopischer Text der Cypriangebete bekannt, obwohl verschiedenen Forschern griechische Kyprianosgebete in Handschriften zu Gesicht gekommen waren, welche aber aus Mangel an augenblicklichem Interesse dieselben nicht veröffentlichten. Man hielt daher den griechischen Text vorerst für verschollen. Alle Lust nach Suchen wäre längst abgethan, hätte man den Katalog der griechischen Handschriften der Bibliothèque Nationale oder den von den Bollandisten verfertigten der hagiographischen Handschriften der Vaticana darauf nachgesehen. Auch in Krumbachers Geschichte der byzantinischen Litteratur steht der Name Kyprianos im Register.

Das religionsgeschichtliche Interesse bedingt wesentlich die Frage nach dem Einfluss der exorcistischen Gebetslitteratur auf die Entstehung der Typen und Symbole altchristlicher Malerei. Karl Michel<sup>1</sup> gelangte auf Grund der Cypriangebete zu einer Erklärungsweise der bildlichen Typen, welche von der bis jetzt üblichen, spezialisierenden individuellen Deutung der Katakombensymbole wie der drei Jünglinge im Feuerofen, Daniels in der Löwengrube, Jonas u. s. w. in Beziehung auf die Auferstehung oder Befreiung der abgeschiedenen Seele u. s. w. abweicht und in beinahe allen alttestamentlichen Typen nur den Gedanken an die Allmacht Got-

<sup>1</sup> Karl Michel *Gebet und Bild in frühchristlicher Zeit*, in Studien über christliche Denkmäler von I. Ficker, Leipzig 1902, 7 ff.

tes ausgedrückt findet. „Die Bitte um Befreiung aus grosser Not „, welche bei den Kyprianosgebeten die Errettung aus dem Einfluss des Teufels oder jeder dämonischen Gewalt verlangt, ist aber doch



ο ἄγ. Κυπριανός (Cod. Paris. gr. 426 f. 146 vo.)

für die individuelle Auffassung der Gemälde der Katakomben und der Darstellungen der Sarkophage nicht hinreichend, um den richtigen Sinn erfassen zu können. Zaubergebete greifen gerne schon um des geheimnisvollen, feierlichen Tones willen auf das Alte

Testament zurück, wie die Exorcismen der orientalischen<sup>1</sup> und occidentalischen<sup>2</sup> Litteratur beweisen. Daraus lässt sich aber nur der Satz ableiten, dass die alttestamentlichen Typen in der griechischen und lateinischen Kirche ins Volksbewusstsein übergegangen waren, wie Clemens Romanus<sup>3</sup> beweist, der als warnende Beispiele für den Schaden, welchen ζῆλος und φθόνος anrichten, zwei Eigenschaften, welche besonders in den Exorcismen und Zaubergebeten bekämpft werden, Kain und Abel, Jakob und Esau, die Geschichte des ägyptischen Joseph, die Errettung Israels aus der Knechtschaft des Pharao und noch andere Beispiele anführt, während Henoch und insbesondere Noë ihm als Symbol des Friedens und der Begnadigung gelten. Es ist hier nicht der Platz weiter die Zeugnisse altchristlicher Litteratur zusammenzustellen und die darin vertretene individualistische Deutung hervorzuheben<sup>4</sup>; vorerst genügt es, die Datierung der Cypriangebete, auf welche Karl Michel seine These aufbaute, zu prüfen.

Er nahm an, dass die lateinischen Cypriangebete sowie eine arabische Version auf ein griechisches Original zurückgehen, dessen Entstehung wohl um das Jahr 400 fällt. Als vermutlicher Urheber wird der zum Christentum bekehrte heidnische Zauberer Kyprianos von Antiocheia<sup>5</sup> angenommen. Dieser Aufstellung scheint der von Harnack angetretene Beweis<sup>6</sup>, dass die zweite oratio Cypriani galloischen Ursprungs ist, zu widerstreiten und zu zeigen, dass der heimatliche Boden der Occident ist. An dem grundlateinischen Charakter der Cypriangebete ist nicht zu zweifeln, und gehörten sie nach Gallien, so wäre auch ihre Datierung in das 5 Jahrhundert aufrecht zu halten. Damit hätte die These Michels ihr hauptsächlichstes Argument verloren; denn die zeitliche und örtliche Entfernung der lateinischen Gebete von der Entstehung der Katakombenmalerei würde nicht erlauben, ihnen ein ausschlaggebendes Moment in deren Erklärung einzuräumen. Etwas günstiger gestaltet sich die Sache mit Hilfe der griechischen Kyprianosgebete.

<sup>1</sup> Vgl. V. Schultze *Archaeol. Studien über altchristl. Monumente* 1880.  
Vgl. meinen Aufsatz in Röm. Quartalschrift XVII, 1903, 240 ff.

<sup>2</sup> Ein Exorcismus S. Ambrosii bei Migne P. L. XVIII 1019.

<sup>3</sup> I Clem. ad Cor. IV 7 ff.; IX, 2 ff. ed. Funk, Patres Apostolici I 104 ff.

<sup>4</sup> Siehe Michel a. a. O. 14 f.

<sup>5</sup> So schon Maranus (Migne P. L. IV 815).

<sup>6</sup> A. Harnack *Drei wenig beachtete Cyprianische Stücke und die Acta Pauli, Texte u. Unters.* NF. IV 1899, 28 f.

Das gleiche Schicksal wie die Cyprianlegende<sup>1</sup>, welche in ihrer ursprünglichen Form nicht mehr erhalten ist, sondern nur in späterer Ueberarbeitung vorliegt, erlitten auch die mit ihr zusammenhängenden Kyprianosgebete. Der Grundstock der Gebete, welchen die alttestamentlichen Typen ausmachen, wurde alsbald umrahmt mit Angaben der Intention des Betenden, der Aufzählung der Uebel, gegen welche er ankämpfen will; er wurde aber besonders dadurch erweitert, dass Reihen von Namen Heiliger eingesetzt wurden, welche angerufen werden. Diese Aufzählung, wohl den Diptychen der Liturgie entnommen, bietet einen wichtigen Aufschluss über die eigentliche Heimat der Kyprianosgebete. Ein bis jetzt noch nicht veröffentlichtes Kontakion des *Cod. Vatic. gr. 2282*<sup>2</sup>, welches nach eigener Angabe dem Patriarchat Antiocheia (Damaskus) angehört, enthält Diptychen, welche mit denen der Kyprianosgebete sowohl im Aufbau als auch in der Namenreihe übereinstimmen<sup>3</sup>. Es folgen sich in beiden Zeugen zuerst die Anrufung  $\tauῶν ἀγίων προφητῶν καὶ πατριαρχῶν καὶ δικαίων, τοῦ ἀγίου Στεφάνου$  etc.,  $\tauῶν ἀγίων πατέρων καὶ διδασκάλων, τῶν ἀγίων πατέρων καὶ ἀσκητῶν.$  In der zweiten Rubrik haben die Kyprianosgebete an erster Stelle **'Ιγνατίος**, während die als antiochenisch bezeugte Messliturgie Clemens Romanus, Timotheos und dann erst Ignatios nennt. Die Gebete erweisen sich an dieser Stelle noch als ursprünglicher und von grösserer lokaler Praecisierung als die Liturgie, während an anderen Stellen spätere Namen in den Kyprianosgebeten Aufnahme fanden. Jedenfalls spricht dieser Umstand dafür, dass die Heimat der Gebete Antiocheia und deren Verfasser der schon von Gregor von Nazianz bekannte ehedem heidnische Zauberer, dann zum Christentum bekehrte Kyprianos von Antiocheia ist. Zweifellos haben die lateinischen Cyprian- und die griechischen Kyprianosgebete eine Verwandtschaft, und zwar haben die lateinischen den ursprünglichen Grundstock reiner bewahrt. Der Weg der Ueberführung war wohl derselbe, auf welchem gegen Ende des 4 und Anfang des 5 Jahr-

<sup>1</sup> Th. Zahn *Cyprian von Antiochien und die deutsche Faustsage*, Erlangen 1882. Vgl. A. Ehrhard *Die altchristl. Literatur und ihre Erforschung seit 1880 in Strassb. theolog. Studien I Heft 4-5*, Freib. 1894, 212. Vgl. V. Ryssel *Der Urtext der Cyprianus Legende* im Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen 110 (1903) 273-311.

<sup>2</sup> Siehe *Oriens Christianus* III, 1903, 214 ff.

<sup>3</sup> Vgl. F. E. Brightman *Liturgies Eastern and Western*, Oxford 1896, 501 teilt aus der Liturgie von Jerusalem ähnliche Diptycha mit.

hunderts<sup>1</sup> auch Stücke orientalischer Liturgie in Gallien importiert wurden. Wenn auch die Form der gallischen Gebete eine ganz lateinische ist, so kommt doch die ganze Auffassung vom Orient.

2. Die Kyprianosgebete stehen nicht allein da als Zeugen der Aufnahme alttestamentlicher Typen in christliche Zaurgegebete, sondern es ist eine grosse z. T. noch nicht veröffentlichte Litteratur, welche unter den Namen des Gregorios Thaumaturgos und der grossen Kirchenväter des 4 Jahrhs. sich vorfindet. *Cod. Bodl. Barroc.* 8 hat eine ganze Serie, welche aber nicht besonders umfangreiche Gebete zu enthalten scheint. Dagegen habe ich mir aus anderen Handschriften Gebete notiert, welche noch der Veröffentlichung harren. Ich stelle sie hier zusammen, damit ein Späterer, welcher das ganze Material einmal sammelt, dieselben kenne.

Unter dem Namen des Gregorios Thaumaturgos sind Gebete verbreitet mit dem Titel: προευχὴ τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ θαυματουργοῦ πρὸς φυγὴν τῶν πονηρῶν πνευμάτων καὶ φυλακτήριον οἴκων in *Cod. Cryptoferr.* Γβ XIV f. 50 r° und Γβ VI f. 84 r°<sup>2</sup>. Dieselben beginnen: Ἐφ' ὑμᾶς τὰ πνεύματα πονηρά, τὰ πνεύματα τὰ ἀκάθαρτα. Der Text ist in beiden Hss gleich mit geringen Umstellungen; der Schluss fehlt in beiden Hss. Zunächst kommt eine Aufzählung der Gebrechen, welche dem Menschen in den verschiedensten Lebenslagen zustossen können, dann wird Gott mit sämtlichen Attributen angerufen und die Werke Gottes aufgesählt; dabei heisst es unter anderem: ὁ ὑπερηφάνους κατακλυσμῷ ἀπολέσας, τὸν δὲ δίκαιον Νῶε ἐν τῇ κιβωτῷ διασώσας, ὁ τὸν Ἀδὰμ διὰ παρακοὴν τοῦ παραδείσου ἔξορίσας, ferner wird erwähnt: Abel und Kain, Henoch, der Sturz der Engel, Sodomas und Gomorrhias Zerstörung, Lot und dessen Frau, Ninive, Abimelech, Isaak, Iakob und Esau, Joseph in Aegypten, Moses und das israelitische Volk, Chananiter und Aegypter.

Unter dem Namen des hl. Basileios sind Zaurgegebete im Umlauf, welche bereits *Goar* II 578 ff. in die Ausgabe seines Euchologions aufnahm; sie finden sich im *Cod. Cryptofer.* Γβ VI f. 79 r° und beginnen: ὁ θεὸς τῶν θεῶν καὶ κύριος τῶν κυριεύοντων — δημιουργός; das zweite: ἔξορκίζω σε τὸν ἀρχέκακον τῆς βλασφημίας, worin auf ähnliche alttestamentliche Typen wie in den Thaumaturgos gebeten verwiesen wird.

<sup>1</sup> L. Duchesne *Origines du culte chrétien*, 2<sup>e</sup> éd. Paris 1898, 169 f.

<sup>2</sup> Rocchi *Catalogo di Codic. Cryptoferr.* Tuscul. 1883, 267.

Von Gregorios von Nazianz sind verschiedene Gedichte erhalten, welche in *Cod. Vatic. gr. 482* (s. XIV-XV) übergeschrieben sind: f. 72 v° πρὸς τὸν δαἰμονᾶ; f. 97 r° κατὰ τοῦ πονηροῦ εἰς τὴν νόσον; f. 125 v° κατὰ τοῦ πονηροῦ; f. 125 v° πρὸς τὸν σατᾶν.

Ein eigentliches Gebet aber wird ihm in *Cod. Ottob. gr. 290* f. 58 v° beigelegt unter dem Titel εὐχὴ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου εἰς ἀσθενοῦντας: ἔξορισμὸς καὶ φυλακτήριον καὶ ἀνάλυσις φαρμάκων καὶ δεσμῶν. Nach einer üblichen Einleitung, in welcher die Uebel aufgezählt werden, welche von dem Beter und dessen Familie abgewendet werden sollen, beginnt das Gebet mit: Ὁ θεός ὁ παντοκράτωρ, ὁ βασιλεύων τῶν αἰώνων, ὁ καθήμενος ἐπὶ τῶν Χερουβίμ, ἀνάλυσον τὰ προγεγονότα καθ' ἡμῶν ἀδικήματα καὶ τὰ μέλλοντα γενέσθαι und schliesst f. 66 v° mit dem Psalmvers 67, 1: ἀναστήτω ὁ θεός καὶ διακορπισθήτωσαν οἱ ἔχθροι αὐτοῦ καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτὸν πάντοτε, νῦν etc. Die alttestamentlichen Typen beschränken sich auf Abraham, Isaak und Jakob.

In der gleichen Handschrift *Cod. Ottob. 290* f. 50 r° ist eine εὐχὴ τοῦ Χρυσοστόμου, λεγομένη ἐπὶ ἀρρώστους; sie beginnt Δέσποτα κύριε, ὁ ἰατρὸς τῶν νοσούντων — f. 58 r°. Dieselbe veröffentlichte bereits A. Vassiliev, *Anecdota Graeco-Byzantina*, Mosq. 1893, LXII aus *Cod. Vindob. phil. 178* (s. XV) f. 31.

Ein ähnliches hierher gehöriges Gebet, das ebenfalls alttestamentliche Typen enthält, hat bereits *Goar Euchologion II* 579 veröffentlicht. Es findet sich in *Cod. Cryptoserr. Γβ VI* f. 82 r°-83 r°

Noch inbetracht kommt ein sog. Gebet des hl. Sisinnios und Synidoros, welches *Cod. Ottob. gr. 290* f. 67 r° überliefert unter dem Titel: ἐτέρῳ εὐχὴ λεγομένη εἰς νῆπια. Τοῦ ἀγίου Σισιννίου καὶ Συνιδώρου φυλακτήριον, während *Cod. Vatic. gr. 695* f. 265 r° zum gleichen Stoff die Ueberschrift hat: περὶ γῆρας (Γελλοῦς)<sup>1</sup>. Der Titel des *Cod. Vatic.* ist der richtigere; denn die ganze Geschichte handelt von der Hexe Gillo, welche einer Melitine ihre Kinder geraubt hat. Die Brüder der Melitine Sisinnios und Synidoros erhalten von Gott die Vollmacht dieser Hexe Herr zu werden und die sieben Kinder der Melitine zurückgeben zu können. Die beiden Hss wei-

<sup>1</sup> Krumbacher *Geschichte der byzant. Litteratur* 439. Psellos handelte über die Hexe Gillo. Ob dieser Traktat schon von V. Vassilievskij (Krumb. 620) oder Sathas (Krumb. 1138) ediert wurde, kann ich nicht feststellen.

chen im Text viel von einander ab. Es scheint, dass diese Sage im Volksmund allgemein bekannt war und daher verschieden von jedem einzelnen niedergeschrieben wurde.

Zu dieser Sammlung unedierter oder teilweise publizierter Gebete wäre wie gesagt noch *Cod. Bodl. Barroc. 8* (s. XVI) einzusehen, der eine Sammlung solcher Gebete enthält.

3. Die Handschriften, welche die Kyprianosgebete überliefern, sind nicht älter als das 14. Jahrhundert. Bis zu dieser Zeit hatten sich sprachliche Barbarismen und sonstige Verderbnisse, sowie manche Erweiterungen im Texte, namentlich aber in den einleitenden Partien, festgesetzt. Von den sechs Handschriften, welche ich in Katalogen verzeichnet fand, habe ich nur drei collationiert und zur Textesrekonstruktion benutzt. Da die Kataloge den Charakter der Gebete und die Recensionsgattung leicht erschliessen lassen, so wäre eine Heranziehung aller Hss nur eine Belastung des Apparates gewesen, wie aus den barbarischen Lesarten, welche die dortigen Angaben verraten, zu schliessen ist. In allen Hss ist die Einleitung der Gebete verschieden; deshalb wird sie gleich der Beschreibung der Hss beigegeben, so dass der Text einzig und allein die Gebete giebt.

1) *Cod. Paris. gr. 426* (= P) (*Fonteb. — Reg. 2980*) 170 ff., 1488 geschrieben von Chorikarios. Pap. 14 × 17 Seiten —, 9 × 13 Schriftfläche. 18–22 Zeilen. f. 145 v° und 146 v° bemalt mit dem Martyrium der hl. Marina und dem Bild des Kyprianos. Ueberschrift von zweiter Hand geschrieben: + Προσευχὴ τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ. + Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος. Προσευχὴ τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος.

Δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ ἀρχόμεθα γράφειν τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος Κυπριανοῦ τὴν εὐχήν. Εὔχη γοῦν τοιαύτη διαφυλάττει ἀπὸ παντὸς κακοῦ, ἔνθα ἀνάκειται ἡ ἀγία προσευχὴ αὐτοῦ. Ἐν ἡμέρᾳ κυριακῇ, καθ' ἣν ἀργεῖ πᾶσα ἡ δύναμις τοῦ ἀντικειμένου διὰ τῆς δόξης τοῦ ζῶντος θεοῦ, οὗτος ὁ ἀγιος ιερομάρτυρος Κυπριανός, ἐργάτης γὰρ ὅλως ὑπάρχων θεοῦ, εὔχεται μὲν ὄλοψύχως καὶ λέγων οὕτως. Dann beginnt der Text der Gebete.

2) *Cod. Ottob. — Vatic. gr. 290* (= O), 79 ff., s. XVI. Pap. 15 ½ × 10 ½ Seiten —, 11 × 7 Schriftfläche, 18–19 Zeilen. f. 31 v° und 32 r° zwei Zeichnungen, Enthauptung der hl. Marina und Kyprianos. F. 32 v° beginnt: Εὔχη τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος Κυπριανοῦ.

Τρισαγία, παναγία Τριάς· πάτερ ἡμῶν· ἀπολυτίκιον καὶ κοντάκιον τῆς ἡμέρας· τὸ πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν· εἴτα τὸ εὐαγγέλιον κατὰ

'Ιωάννην· ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος — f. 33 v° πλήρης χάριτος καὶ ἀληθείας.  
'Ιωάννης μαρτυρεῖ περὶ αὐτοῦ καὶ ἐκέραγε λέγων· οὗτος ἦν, ὃν εἶπον, ὃς ὁ πίσω μου ἐρχόμενος ἔμπροσθέν μου γέγονεν, ὅτι πρῶτός μου ἦν, καὶ ἐκ τοῦ πληρώματος αὐτοῦ ἡμεῖς πᾶν ἐλάβομεν καὶ χάριν ἀντὶ χάριτος, ὡς ὅτι ὁ νόμος διὰ Μωυσέως ἐδόθη, η̄ χάρις καὶ η̄ ἀληθεία. Ιησοῦ Χριστοῦ ἐγένετο.

'Αναστήτω ὁ θεός καὶ δικαιορπισθήτωσαν οἱ ἔχθροι καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν, ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλειπέτωσαν, ὡς τήτεται κηρνός ἀπὸ προσώπου πυρός, οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἔχθροι φαίνοντες καὶ παγιδεύοντες τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... 10

'Ἐν τῇ δυνάμει τοῦ ζῶντος θεοῦ ἡμῶν τοῦ ἐν τρισὶν ὑποστάσειν ὑμνουμένου ἀρχώμεθα γράφειν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Κυπριανοῦ, οὐ η̄ εὐχὴ διαφυλάττει πάντα ἀνθρωπον καὶ τὸν οἶκον, ἔνθα κεῖται η̄ ἀγία προσευχὴ αὔτη. 'Ἐν ἡμέρᾳ ἀγίᾳ κυριακῇ, καθ' ἦν ἀργεῖ πᾶσα η̄ δύναμις τοῦ ἀντικείμενου, διὰ τῆς δόξης τοῦ 15 μεγάλου ζῶντος θεοῦ, οὗτος ὁ ἀγιος ιερομάρτυρος Κυπριανός, πρόσηνοῦχετο πρὸς κύριον τὸν θεόν ὀλοφύλως λέγων οὕτως.

3) *Cod. Vatic. gr. 695* (= V), 268 ff.; s. XV Pap., *Miscellanhs*, 30–32 Zeilen, f. 262 v°–265 v° die Kyprianosgebete enthaltend, welche von besonderer Hand geschrieben sind. Nach einer Zierleiste beginnen dieselben: Εὐχὴ τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ εἰς τὰς μαγίας τὰς ἀπάσας καὶ εἰς πᾶν κακὸν ἐπὶ λύματος ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν, ἀπὸ δικτύων, ἀγκιστρίων, βρόχων θηλέων, παρὰ κακοῦ ἀνθρώπου καὶ ἀργοῦ. Ἀρχόμεθα οὖν ἀναγινώσκειν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ. Εἰς τὴν ἡμέραν τῆς ἀγίας κυριακῆς ὁ φείλει ἀναγινώσκειν αὐτὴν τρίτην. Καὶ ἐστὶν η̄ εὐχὴ αὔτη πρὸς λύμα φαρμάκων, ζῆλου, φθόνου, καλοῦ συναπαντήματος καὶ κακοῦ [ἐπι] λύματος καὶ λύοντος πάντα τὰ φάρμακα. Κύριε, Ιησοῦ Χριστὲ ὁ θεός ἡμῶν. 'Εγώ Κυπριανός ὁ δοῦλος σου, ὃς ἡθέλησα καὶ εἴπα.

Ausser diesen zur Textkonstruktion benützten Hss überliefern noch folgende die Kyprianosgebete.

4) *Cod. Panorm. III B 25*<sup>1</sup> (= M), s. XV. Pap., 10, 2 × 7, 5; ursprünglich der Abtei S. Martino delle Scale gehörend. Ff. 41 v° beginnt: Εὐχὴ τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος Κυπριανοῦ. 'Ἐν τῇ δυνάμει καὶ ισχύει τοῦ μόνου ζῶντος θεοῦ τοῦ ἐν τριάδι ὑποστάσεων.

<sup>15</sup> ἀργεῖ] γὰρ ἦν Cod.

<sup>1</sup> Catalogo di Manoscritti greci esistenti nelle Biblioteche Italiane ed. E. Martini, Mil. 1893, I 1, 83: ἀρχὶ (!) τοῦ ἀγ. ιερ. Κυπριανοῦ.

5) *Cod. Bodl. Barroc. 8 (= B)*<sup>1</sup>, 230 ff.; s. XVI. f. 155 r°: Ἀρχὴ σὺν θεῷ ἀγίῳ τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ, ὃς ἐστιν ὁφέλιμος εἰς ἀσθενοῦντας καὶ εἰς πᾶν κακὸν ἐναντίον, εἰς κυνηγούς, εἰς ἀλιεῖς καὶ εἰς μαγέμιον ἀνθρωπον. Προσευχὴ τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Κυπριανοῦ ὁφέλιμος εἰς ἀσθενεῖαν, εἰς νευροποιείαν, εἰς γλωσσοφαγίαν καὶ εἰς κακὴν βλέψιν τῶν κακῶν ἀνθρώπων.

6) Ein weiterer Text findet sich in *Cod. Ambros. A 56 inf.*, geschrieben 1542, über den ich weiter nichts bemerken kann, da der gedruckte Katalog noch nicht ausgegeben ist. Der Text beginnt fol. 208 v°: Εὐχὴ καὶ φύλακτήριον τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ.

Sämtliche Handschriften weichen von einander im Wortlaut ab; dennoch lassen sie sich gruppieren und auf ihren Wert zur Textesrekonstruktion prüfen. P und O zeigen ihre Verwandtschaft in den beiderseits in gleicher Gruppierung gestellten Texten wie den Miniaturen. Es liesse sich denken, dass beide Hss auf eine gemeinsame Grundschrift zurückgehen, obgleich O Erweiterungen zeigt. Zu dieser Gruppe gehört auch M und zwar nähert er sich mehr O als P. Verschieden davon ist V und B, welche unter sich, wie schon die vorausgeschickte Einleitung zeigt, verwandt sind. Diese Gruppe scheint sich als die antiochenische zu charakterisieren, während die erste, nach M zu schliessen, wohl die süditalische genannt werden kann.

Κύριε ὁ θεός, ὁ δυνατός, ὁ κρατῶν τὰ πάντα καὶ κυβερνῶν,  
ὁ ἄγιος, ὁ δεδοξασμένος, ὑπάρχεις γὰρ βασιλεὺς τῶν βασιλεύντων  
καὶ κύριος τῶν κυριεύντων, δόξα σοι τῷ καθημένῳ ἐν φωτὶ<sup>5</sup>  
ἀπείρῳ καὶ ἀπροστίῳ, ὃν πρῶτος νοῦς οὐκ εἶδεν οὐδὲ ἴδεν δύναται,  
ὅν χιλιαι χιλιάδες καὶ μύριαι μυριάδες παρίστανται ἀγίων  
ἀγγέλων, ἀρχαγγέλων, πολυομμάτων χερουβίμ, σεραφίμ,  
έξαπτέρυγα καὶ τὰ τούτοις ὅμοια. Σὺ γὰρ γινώσκεις τὰ κρύπτα τοῦ  
δούλου σου..

<sup>1</sup> H. O. Cox e Catalogi Cod. MSS. Bibl. Bodl., I, Oxon. 1853, 11.

<sup>1</sup> δυνατός] τῶν δυνάμεων O | 1 — <sup>7</sup> ὅμοια < V | <sup>2</sup> ἄγιος - γάρ] σὺ εἴ O | <sup>3</sup> καὶ - κυριεύντων < O | <sup>4</sup> πρῶτος] βρότιος P | [ἴδεν δύναται] οἱ δύνατοί O | <sup>5</sup> παρήστανται O | παρίστανται + κύριῳ τοῦ θρόνου O | <sup>6</sup> πολυομμάτων - ὅμοια < O | <sup>8</sup> σου + Κυπριανοῦ O | 'Ιωάννου corr. Διμιτρίου (!) καὶ τῆς συμβίου αὐτοῦ καὶ τῶν τέκνων αὐτοῦ P. |

Οὐκ ἔγνων σε τὸ πρότερον τὸν παντοδύναμον θεὸν, ἐπεὶ οὖν ἐκράτουν τὰ νέφη τοῦ μὴ βρέχειν ἐπὶ τῆς γῆς, τὰ δένδρα τῆς γῆς "Εδενα τοῦ μὴ ποιεῖν καρπόν, τὰ ποίμνια τῶν προβάτων "Εδενα καὶ τὰς ἐγγυώσας τοῦ μὴ γεννᾶν καὶ τὰς ἑτέρας γυναικας τοῦ μὴ συλλαβεῖν ἐν γαστρί. Εἰς δὲ φραγμοὺς ἀμπελῶνος ἔβλεπον καὶ ἐποίουν τὰ κλήματα τοῦ μὴ ἀνθῆσαι, καὶ τὰ λάχανα τοῦ κήπου τοῦ μὴ ἐκφυεῖν, καὶ πᾶν ὅρνεον, χερσαῖον καὶ θαλάσσιον, ἐκώλυσον πετάσθαι καὶ τοὺς ἰχθύας τῆς θαλάσσης ἐγγύτευον καὶ οὐκ ἐσαλεύοντο. Πάσας τε καὶ μαγίας εἰργασάμην, καὶ πάντα τὰ πονηρὰ πνεύματα ἐδούλευον· ταῦτα πάντα ἐπετέλουν διὰ τὰς πολλάς μου ἀμαρτίας· νῦν δὲ δέομαι, ὁ σὸς ἀχρεῖος δοῦλος.

Κύριος ὁ θεὸς ὁ δυνατὸς ὁ παντοκράτωρ, ὁ ἄγιος καὶ ὑπεράγιος καὶ δεδοξασμένος ὑπάρχων, ὁ εὔδοκήσας ἐξ ἀναξίου γενέσθαι με ἄξιον κατὰ τὴν σὴν ἀγίαν καὶ ιερὰν ποίμνην, οὐ βδελυξάμενος τὸν ἀμαρτωλόν, ἀλλὰ σπλαγχνίζόμενος ἐπ' ἐμοὶ οὐκ

<sup>1</sup> ὅτι ἐπεὶ οὐκ ἔγνω σε Ο; ὅτι οὐκ ἔγνωσαι ταύτας Ρ | <sup>2</sup> νέρη] ἔφη Ο; τὰν ἔφη Ρ | τὸ πρότερον - μὴ βρέξειν] τὸν οὐρανόν, [ίνα μὴ κατενέγκῃ βροχὴν Β | <sup>3</sup> τὰ δένδρα] τὴν γῆν "Εδενα καὶ οὐκ ἐσαλεύοντο, ίνα μὴ δῶσῃ καρπὸν αὐτοῖς ΖΟ | καὶ οὐκ ἐσαλεύοντο <Ο | <sup>4</sup> καὶ - γαστρί] καὶ οὐκ ἐποίουν αὐτάς γάλα Ο | <sup>5</sup> τὰ - γαστρί] τὴν ἀγέλην "Εδενα καὶ οὐκ ἐσαλεύοντο, τὰ ἀγγήστρια "Εδενα καὶ οὐκ κυνηγοῦσαν, τὰ βρόχια "Εδενα καὶ οὐ κυνηγοῦσαν, τὰ μάγκανα "Εδενα καὶ οὐ κυνηγοῦσαν, τὰς θηλαίας "Εδενα καὶ οὐ κυνηγοῦσαν, τὴν ἀγέλην τῶν προβάτων "Εδενα, τὰς ἐγγύας τοῦ μὴ γένους καὶ τὰς ἄλας τοῦ μὴ συλλαβεῖν ἐν γαστρί, τὰ καράβια "Εδενα καὶ ἔως [τοῦ ἐλέειν εἰς θέλημάν μου, οὐ κυνηγοῦσαν, τοῖς ἰχθύοις τῆς θαλάσσης ἐκώλυον καὶ τὸ ὅδωρ καὶ οὐκ ἐπλεον, τοὺς ἀνδρας "Εδενα καὶ οὐκ ἐπίγενεν εἰς τὰς γυναικας αὐτῶν, πραμματάδικς "Εδενα καὶ ἀπίγενεν εἰς πραμματίαν καὶ εἰς τὴν στράταν ἐγύριζουν τὰς ὄπισω. Γυναῖκα ἔγγυον "Εδενα καὶ ἐποίησεν μινναν ιεῖ νὺν μὴ γεννῆσῃ, τὸ ταμὸν "Εδενα καὶ ἐποίησεν ήμην μ, νὺν δράμη, τοὺς ἀμπελῶνας "Εδενα τοῦ μὴ ἀπολένειν, καὶ τὰ λάχανα τοῦ κύπου μὴ ἐκφυεῖν, τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας "Εδενα καὶ οὐντο ἐκινοῦντο καὶ πᾶν ὅρνεον, Κέρσιν καὶ λάστιον ἐκώλυον πετάστι καὶ ἐποίουν καὶ "Εδενα αὐτοῦ ὅταν οὐντο ἐγίνωσκα, τὸν κύριον ήμην Ιησοῦν Χριστόν, τὰ νῦν δὲ ἡγιώρισα αὐτὸν, ἐν τῷ σταυρῷ καὶ ἔρυγον εἰς τὸ μέγαν καὶ πλούτιον ἔλεος αὐτοῦ, καὶ δέομαι! σου (!) Β | <sup>6</sup> κύπου μὴ φιέναι: Ρ | <sup>7</sup> ἐκώλυον - δοῦλος] ἀντὶ τοῦ μὴ σαλεῦσαι, καὶ πραμματευτὴν τοῦ μὴ πραμματεῦσαι, καὶ φαράδας τοῦ μὴ φαρεῦσαι, μενήσαι καὶ τοὺς κύπους τοῦ μὴ ἐκφυεῖν λάχανα, καὶ τὰς γυναικας τοῦ μὴ φυλάσσειν τὰ τέκνα αὐτοῖς καὶ τὰ πρόβατα τοῦ μὴ συλλαβεῖν· εἰ ταῦτα δλα τὰ πράγματα ἐποίουν καὶ τὰς μαγίας ἐργαζομένας καὶ ἐκ τῶν πολλῶν καὶ ἀναριθμήτων μου ἀμαρτιῶν οὐκ ἐγίνωσκον ὅτι ἐποίουν Ο | ἐσαλεύοντο + τοῦ μὴ βλήπειν Ρ | <sup>12</sup> "Αρτι δὲ Κύριε Ο | παντοκράτωρ] ὁ κρατῶν, τὰ πάντα καὶ κυβερνῶν Ο | <sup>13</sup> καὶ ὑπεράγιος <Ο | Κύριος - ποίμνην] συμπάθησόν μου Κύριε καὶ σῶσόν με δέσποτα, παντοκράτωρ, ὅτι οὐκ ἐγίνωσκα τὸ φοβερὸν ὄνομά σου Β | <sup>14</sup> οὐ] καὶ Ο | καὶ μὴ βδελυξάμενος Β | <sup>15</sup> σπλαγχνισθεῖς Β |

ἡθέλησας συναπολέσαι με τῇ ἀνομίᾳ μου, καὶ γνώριμον ἐποίησάς με τῇ σῇ ἀγάπῃ καὶ τῇ σῇ ὁρθοδόξῳ καὶ ἀμωμήτῳ πίστε. Προσπίπτω δὲ γοῦν τῇ σῇ ὁρθοτομῷ τῇτι καὶ τῷ ἀγίῳ σου ὄνοματι καὶ ικετεύω καὶ παρακαλῶ, ἵνα πᾶς τόπος ἡ οἰκος ἡ ἀνθρωπὸς ἡ ἔχων μαγίαν ἀνθρώπων ἡ δαιμονος, ὅταν ἐπαναγνωσθῇ ἡ προσευχὴ μου αὕτη ἐνώπιον αὐτῶν ἡ ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ, ἵνα λυθῇ ἀπὸ πάσης μαγίας καὶ φθόνου καὶ ἕριδος καὶ ὁρθαλμοῦ κακοῦ, μάλιστα ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... Καὶ ἀπὸ παντὸς τόπου, ἐν ᾧ ἐπικαλεῖται τῷ ὄνοματί σου τῷ ἀγίῳ καὶ μονογενοῦς σου υἱοῦ, κυρίου δὲ ἡμῶν καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ ἀγίου καὶ ζωοποιοῦ σου πνεύματος, καὶ ἀπὸ τοῦ ἀμαρτωλοῦ Κυπριανοῦ νὰ φεύγουν οἱ δαιμονες καὶ δραπετεύσονται οἱ κακοί, τὰ νέφη δὲ πέμψουσι βροχὴν καὶ τὰ δένδρα φέρουσι καρπὸν καὶ αἱ κοιλίαι γεννῶσι καὶ αἱ μητέρες συλλήψονται, 15 καὶ οἱ ἀνθρωποι ἀπὸ παντὸς δεσμοῦ λυθήσονται ἐν ὄνοματι τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος. Καὶ πᾶς ἀνθρωπὸς ἐὰν δεθῇ παρὰ δαιμονος ἡ παρὰ ἀνθρώπου κακοῦ, ὅταν ἀναγνωσθῇ ἡ εὔχὴ αὕτη ἐνώπιον αὐτοῦ, ἵνα λυθῇ ἀπὸ παντὸς δεσμοῦ καὶ κρατήματος καὶ μαγίας καὶ ὁρθαλμοῦ βλαβεροῦ καὶ 20 πᾶς ὁ ἐπικαλούμενος τὸ ὄνομά σου τὸ ἄγιον καὶ ὅπερ εὔξονται καὶ αἰτήσονται·

<sup>2.</sup> ὁρθῇ V | <sup>3</sup> προσπίπτω - ὄνοματι < O | <sup>4</sup> ἀνθρωπὸς] ἀμπελὸν ἡ κύπος ἡ δένδρα ἡ περιβόλλα ἡ πηγὴ ἡ βύσις V | οἶκος ἡ κύπος ἡ ἐν θαλάσσῃ ἡ ἐν γῇ, ἡ ἐν πλοίῳ ἡ ἐν ποταμῷ ἡ ἐν δένδρῳ ἡ ἐν τριώδῃ, ἡς ὁρᾶς κακῆς ἡ ἐν παντὶ πράγματι O | <sup>6</sup> λυθήσεται V | <sup>8</sup> κακοῦ + καὶ πᾶν πνεῦμα πονηρίας O | κακοῦ + κακῆς γλώσσης - ...Νικόλαον V | Ἰωάννην + καὶ τὴν σύμβιον αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ καὶ ἀπὸ τὰ αὐτῷ παρέχοντα ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ, τοῦ ἔργοντος μου τὴν εὐχὴν ταύτην P | Ἰωάννην + καὶ τοὺς βόας αὐτοὺς καὶ τῇ κτήματα O | <sup>8</sup> Καὶ ἀπὸ - αἰτήσονται < O | <sup>9</sup> ἐπικαλεῖται: ἐπικίληται: V | <sup>12</sup> νὰ φεύγουν] φεύγουσιν V | <sup>13</sup> νεφέλαι V | πέμπωσιν V | <sup>14</sup> καρπὸν + καὶ ἡ γῆ τὰ γνήματα αὐτᾶς V | <sup>15</sup> πᾶς ἀνθρωπὸς < P | ἐὰν δεθῇ] ἀνεδέσθη P | <sup>18</sup> ὅπου P | <sup>18</sup> αὐτοῦ + καὶ ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ P | <sup>19</sup> δέματος V; κρατήματος P | βλαβεροῦ + καὶ ἀνθρώπου κακοῦ καὶ δαιμονος πονηροῦ V | <sup>20</sup> βλαβεροῦ ὄμοιώς καὶ ἡ ἀγίλη καὶ ἡ μάνδ<ρα> λυθήσονται ἐκ τῆς ἐπειθούσης αὐτῶν ὁσθενέας, ὁποῖος ἂν ἡ καὶ πάντα τὰ δαρέροντα αὐτοῦ ἀμήν, καὶ πᾶς ὁ ἀνεξῆται καὶ αἰτήσηται V | <sup>21</sup> οὕτως καὶ ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... καὶ τὴν σύμβιον αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ, τοῦ ἔχοντος τὴν εὐχὴν ταύτην καὶ ἀπὸ πάντα τὰ διαφέροντα αὐτοῦ P |

Ο θεός τῶν θεῶν καὶ κύριος τῶν κυριευόντων, ὁ ἔχων ἔξουσίαν ἀνθρώπων, οὐρανοῦ καὶ γῆς καὶ πάντων τῶν ἐν αὐτοῖς, εἰςάκουστον τῆς δεήσεως αὐτοῦ διὰ τοῦ Ἐμανουὴλ, ὃς ἐρμηνεύεται « μεθ' ἡμῶν ὁ θεός ». Καὶ ως ἐκ πέτρας διὰ Μωϋσέως τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ ἐπήγασας τὸ ὄρος, οὔτως κύριε ὁ θεός ἡμῶν ἐπίθες τὴν 5 χεῖρά σου τὴν πλήρη εὐλογίας ἐπὶ τὸν δοῦλον σου.. Καὶ καθὼς ἐποίησεν ὁ θεός ὁ δεδοξασμένος τὸν παράδεισον ἐν Ἑδένι, καὶ ἐξ αὐτοῦ τῇ σῇ πρωστάξει ἐξέρχονται τέσσαρες ποταμοί, Ῥυσών, Γεών, Τίγρης καὶ Εὐφράτης, οἵ ἐρχόμενοι τοῦτον τὸν κόσμον ἐν 10 ήσυχίᾳ καὶ Ἀδάμ ὁ δεινὸς ἀνθρώπος οὐ δύναται κρατῆσαι ταῦτα, οὔτως, κύριε ὁ θεός ἡμῶν, οὔτε μαγίαν ἔργα, οὔτε φαντάσματα δαιμόνων φαίνεσθαι ἐνώπιον τοῦ λύματος, οῦ ἐγώ ἔλυσα καὶ λύω ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... [Φεύγεται ἀπ' αὐτοῦ καὶ ἐπὶ πάντα ἀνθρώπον τὸν πολεμοῦντα ὦ<sup>β</sup> γλωσσῶν καὶ διεσπαρμένων ἐφ' ὅλην τὴν οἰκουμένην καὶ ἐπικατάρατος Βεελζεβούλ καὶ ἀποδιωκόμενος 15 ἀπὸ τοῦ θεοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἔχοντος τὴν προσευχὴν ταύτην, καὶ ἐπὶ πᾶσαν τὴν δύναμιν τοῦ ἔχθροῦ καὶ ἐνεργείας ἀπεδίωξα καὶ ἀποδιώκω καὶ εἰς τὴν δύναμιν τῶν χιλίων ἀρχιερέων τῶν καταβάντων ἐκ τῶν Χερουβίμ καὶ Σεραφίμ, τότε μὲν ἔλυσα καὶ πάλιν λύω ἀπὸ τοῦ δούλου τοῦ θεοῦ.. τοῦ ἔχοντος τὴν προσευχὴν ταύτην, καὶ ἐὰν ἔσται δεδεμένον εὐδαιμόνιον ἢ γοητεία ἢ φαρμακία ἢ ἀπὸ ὄρθαλμῶν πονηρῶν ἢ κακῶν, νὰ λύεται ἡ κακία αὐτη καὶ οἱ κατοικοῦντες ἐν αὐτῇ ἀπὸ παντὸς ἔργου πονηροῦ, νὰ λυτρω-

<sup>1</sup> Δι' οὗ σὺ μόνος ὑπάρχεις, κύριε ὁ θεός Ο | ὁ ἔχων] οὗ ἡ V | <sup>3</sup> εἰςάκουστον] ἵνα εἰςάκουσθῇ PV | <sup>6</sup> πλήρῃ] πλήθος ἔχουσαν εὐλογιῶν V | ἐπὶ τὸν] καὶ εὐλόγησον καὶ ταῖσαν καὶ συμπάθησον τὸν V | δοῦλον + Νικόλαον V | Ἰωάννην Ο | Διμήτριον (?) P | σου... + καὶ τὸν οἶκον αὐτοῦ καὶ δός αὐτῶν βοήθειαν διὰ τῆς ἐνδέξου παρουσίας καὶ φύλαξον τὸν οἶκον αὐτοῦ, μικρῶν τε καὶ πάντα τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ PO | <sup>6</sup> καὶ καθὼς — <sup>12</sup> ἐγώ < O | <sup>9</sup> ἐν Ἑδὲμ < V | <sup>9</sup> οἱ - ήσυχ[α] ποτίζουσι ὅλην τὴν θάλασσαν V | Ἀδάμ] οὐδὲ εἰς δύναται στῆναι ἐνώπιον αὐτῶν V | <sup>11</sup> οὔτε] μήτε μαγία μήτε ζῆλος μήτε φθόνος μήτε φαντάσματος ἔργα δαιμονίοις | <sup>12</sup> δην P | λύω + καὶ ἐδίωξα καὶ ἀποδιώκω ἀπὸ τοῦ ὄρθαλμοῦ τοῦ δούλου V | Νικολάον V | Ἰωάννην, Διμήτριον P | <sup>16</sup> φεύγεται - ἀνομίαν < V | [ ] ἔλυσα καὶ λύω, ἐδίωξα καὶ διώκω πᾶν πονηρὸν καὶ ἀκάθαρτον πνεῦμα, ζῆλον, κλοψονείαν, οἶκον βηγοπείρετον, ἀταλείαν, εἰδος καὶ ἐπιορκίαν βλαβερῶν, κακῶν καὶ γλωσσωφαγίαν, καὶ πᾶσαν διαβολικὴν ἔργασίαν ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ Ἰωάννην Ο |

Θήσεται καὶ ἵνα ἐπιστρέψῃ ὁ πόνος ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἔργαζο-  
μένου τὴν ἀνομίαν].

Δι' εὐχῶν Ἐξεκίου βασιλέως, οὗ ηὔξησεν ὁ χρόνος τῆς ζωῆς  
αύτοῦ ἔτη τε, αὔξηθήσονται καὶ οἱ χρόνοι τοῦ δουλου τοῦ θεοῦ...,  
5 τῇ διανοίᾳ τῶν ἀγγέλων, τῇ εὐωδίᾳ τῶν Χερουβίμ, τῇ ὑμνωδίᾳ  
τῶν Σεραφίμ, τῇ ικετείᾳ πασῶν τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων, τῷ  
εὐαγγελισμῷ τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρ-  
θένου Μαρίας παρὰ τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριήλ, ἐπὶ τῇ ἐνσάρκω-  
συλλήψει τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ,  
10 τῇ γεννήσει αύτοῦ τῇ ἀγίᾳ ἐν Βηθλεέμ, τῇ σφαγῇ τῶν βρεφῶν  
παρὰ τοῦ Ἡρώδου, τῷ ἀγίῳ αύτοῦ βαπτίσματι τῷ ἐν Ἰορδάνῃ,  
τῇ νηστείᾳ αύτοῦ καὶ τῷ πειρασμῷ,ῷ ὑπέστη παρὰ τοῦ διαβό-  
λου καὶ τῇ φρικτῇ νίκῃ, τοῖς τρικάσιοι θαύμασιν, οῖς ἐποίησεν  
ἐν τῷ κόσμῳ τὰς ὑγείας δωρούμενος, λεπροὺς ἴώμενος, νεκροὺς

<sup>1</sup> ἐπιστρέψει Ο | <sup>2</sup> Ἐξεκίου + τοῦ Ο | <sup>3</sup> αὔξηθήτωσαν Ο | <sup>4</sup> τῇ — δυνάμεων]  
τοῦ ἀγίου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, τῶν ἀγίων μεγάλων μαρτύρων  
Θεοδώρου τοῦ τίρωνος καὶ Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου, Δημητρίου τοῦ μητροπολίτου  
καὶ Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου, τῶν ἀγίων δέκα διεμυρίων νηπίων, τῶν ὑπὸ Ἡρώδου  
ἀναιρεθέντων, τῶν ἀγίων τεσσαράκοντα μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστείᾳ τῇ Λυβίᾳ μαρτυρη-  
σάντων, τῶν ἀγίων τριῶν ὄμολογητῶν Γουρία, Σαμωνὰ καὶ Ἀβίζου, τῶν ἀγίων τριῶν  
ἰεράρχων Βασιλείου τοῦ μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Καλυμ-  
βίτου (Χρυσοστόμου), Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, Ἰωάννου τοῦ βαπτιστοῦ, Ἰωάννου τοῦ  
Θεολόγου, τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θαυματουργοῦ, Γρηγορίου τοῦ  
Νύσσης τῆς μεγάλης Ἀρμενείας, καὶ τοῦ ὅσιου πατρὸς Σλαβέστρου πάπα Ρόμης, τοῦ ἐν  
ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Νικολάου Μύρου τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ, Αθανασίου τοῦ με-  
γάλου, Πέτρου Ἀλεξανδρείας, τῶν ἀγίων καὶ οἰκουμενικῶν διδασκάλων, τῶν ἀγίων τῇ θεο-  
φρόνων πατέρων, τῶν ἀγίων καὶ κορυφαίων ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου, τῶν δώδεκα  
καὶ ὅ ἀγίων ἀποστόλων, Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης, καὶ τοῦ ιερομάρτυρος Βλασίου, τῶν  
ἀγίων μεγάλων μαρτύρων γυναικῶν Θέκλας, τῆς πρωτομάρτυρος, Βαρβάρας, Ἰουλιανῆς,  
Πελαγίας, Φωτίνης, Ἀναστασίας τῆς φαρμακολητρίας, τῆς ὁσίας Θεοδώρας τῆς Ρωμαίας,  
Θεοδώρας τῆς ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ τῆς ἀγίας μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Μαρίνης καὶ  
τῶν ἀγίων μυροφόρων γυναικῶν, Μαρίας τῆς Μαγδαλήνης, Μαρίας τοῦ Ιακώβου, Μαρίας  
τοῦ Κλωπᾶ, Μαρίας καὶ Μάρθας τῆς ἀλεφήσης τὸν κύριον μύρων καὶ οἱ πέδες αὐτῶν  
ἔξαιμισαν τῆς φωνῆς, τῆς ὁσίας Μαρίας τῆς Αἴγυπτίας καὶ τοῦ αύτοῦ πατρὸς Σωτιμά,  
Γρηγορίου τοῦ Ἀκραγανανοῦ, τῷ εὐαγγελισμῷ τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου Ο | <sup>8</sup> ἐνσάρκω]   
δόξω Ρ | σαρκὶ V | καὶ - σωτῆρος < V | <sup>10</sup> τῆς γεννήσεως V | Βηθλεέμ + καὶ τῇ περι-  
τομῇ αύτοῦ Ο | <sup>12</sup> νηστείᾳ + τῶν τεσσαράκοντα ἡμερῶν VO | <sup>13</sup> διαβόλου καὶ διὲ τὰ ὄγια  
καὶ ἄχραντα πάθη τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς ἀναστά-  
σεως αύτοῦ Ο | <sup>14</sup> νίκη] αύτοῦ σταυρώσει καὶ τῇ ἐκ νεκρῶν αύτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει V |

ζωογονῶν, τῇ ἐν Ἰερουσαλήμ εἰςόδῳ αὐτοῦ ἐν τῷ ναῷ τῶν πατέρων βιώντων τὸ ὡςαννὰ ἐνώπιον αὐτοῦ, τῷ πάθει καὶ τῇ σταυρώσει καὶ τῇ ἐκ νεκρῶν αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει, τῇ εἰς οὐρανοὺς ἀναλήψει, τῷ ὑμνῷ τῶν χιλίων χιλιάδων ἀγίων ἀγγέλων, εἰς δέξαν τῆς ἀνδρὸς ὑμνολογούντων, τῇ ἐκ δεξιῶν καθέδρᾳ τοῦ πατρός, 5 τῇ ἔξουσίᾳ, ἣν ἔδωκεν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ μαθηταῖς εἰπών αὐτοῖς, ἃν τινων ἀφῆτε τὰς ἀμαρτίας, ἀφίγνηται αὐτοῖς, ἃν τινων κρατήτε, καὶ κράτηνται, καὶ ὅσα ἀν λύσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται λελυμένα ἐν τοῖς οὐρανοῖς, καὶ ὅσα ἀν δήσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται δεδεμένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

10

Διὰ τούτων τῶν ὀνομάτων καὶ τῆς μεγάλης σου δυνάμεως, δεσμεύμεν καὶ ἀναθεματίζομεν καὶ λύομεν καὶ ἀποκρίνομεν πάντα τὰ πνεύματα τῆς πονηρίας καὶ τῆς κακίας καὶ πάντας τοὺς δαιμονας καὶ τοὺς ὄρθαλμοὺς τοῦ κακοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... τῇ πλάσει τοῦ Ἀδάμ, τῇ θυσίᾳ τοῦ Ἀβελ 15 καὶ τοῦ Σήθ, τῷ εὐαγγελισμῷ τοῦ Ἐνώς, τῷ πειρασμῷ τοῦ Ἰώβ, τῇ μεταθέσει τοῦ Ἐνώχ, τῇ δικαιοσύνῃ τοῦ Νώε, τῇ εύρέσει τοῦ Μελχισεδέκ, τῇ πίστει τοῦ Ἀβραάμ, τῇ ἀντιδικήσει τοῦ Ἰσαάκ, τῇ ἀγιωσύνῃ τοῦ Ἰακώβ, τῇ πράσει τοῦ Ἰωσήφ, τῇ ράβδῳ τοῦ Μωυσέως, τῇ ιεροσύνῃ τοῦ Ἀαρὼν, τῇ παρθενίᾳ Ἰησοῦ τοῦ Ναζή, 20 τῇ ἀγιωσύνῃ τοῦ Σαμουὴλ, τῇ θυσίᾳ τοῦ Ἰάρεθ, τοῖς μυστηρίοις τῶν ἱβ φυλῶν τοῦ Ἰσραὴλ, τῷ καρμηλίῳ ὅρει Ἡλίου τοῦ ζηλώτου, τῇ δεήσει Ἐλισσαίου, τῇ προρήτειᾳ Ἰωνᾶ, τῇ νηστείᾳ τοῦ Δανιήλ, τῇ σοφίᾳ Σολομώντος, τῇ νηστείᾳ τῶν ἐν ὅρεσι ἀληθινῇ ἐγκρατευομένων, φευξάτω πᾶν κακὸν ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ... 25

<sup>2</sup> ἐνώπιον αὐτοῦ < VO | <sup>3</sup> τῇ - ἐγέρσει < VO | <sup>4</sup> τῶν ὑμνῶν VO | <sup>6</sup> μαθηταῖς + καὶ ἀποστόλοις V | <sup>7</sup> ἀφέτε P | ἀφίενται PV | <sup>8</sup> καὶ - οὐρανοῖς < O | <sup>9</sup> δύσειτε P | δύσητε V | <sup>11</sup> καὶ δυνάμεως] καὶ φρικτῶν καὶ μεγάλων σου δυνάμεων, κύριε Ἰησοῦ Χριστέ O | <sup>13</sup> ..Ιωάννου O | Νικολάου V + <sup>14</sup> Ιωάννου Δημητρίου P | <sup>16</sup> καὶ τοῦ Σήθ < O | <sup>17</sup> Ἐνώς] ιον || V | <sup>18</sup> πίστει - Ἰσαάκ < O | ἀντιτικοεύσει P | <sup>19</sup> πράσῃ V | <sup>20</sup> ιερωσύνῃ V | Ναού O | <sup>21</sup> τῇ - Ιαρεθ < V | <sup>23</sup> νηστείᾳ - Δανιήλ < O | <sup>24</sup> ἀληθινῇ < O | ὅρεσι + καὶ σπηλαῖαις καὶ ταῖς ὀπαῖς τῆς γῆς V | φευξάτω] ἀπόφανε V | κακὸν] πονηρὸν καὶ πᾶν ἐναντίον V | <sup>25</sup> Ιωάννου O | Νικολάου V | Ιωάννην, Δημητρίον καὶ σύμβιον αὐτοῦ καὶ τέκνα αὐτοῦ καὶ ὑπάρχοντα αὐτοῦ ἀμήν P |

Τῇ λειτουργίᾳ τῶν ἀγίων ἀγγέλων, τῷ ὄνόματι τῆς ἀγίας Τριάδος, τῇ δυνάμει τοῦ παρακλήτου τοῦ κατελθόντος εἰς τοὺς ἀποστόλους, τῇ σφαγῇ τῶν μαρτύρων καὶ τῶν δικαιῶν, τῇ ἀγάπῃ τῶν ἀγίων ἀγγέλων, τῇ ἀγιωσύνῃ τῶν Χερουβίμ, τῷ ὑμνῷ τῶν 5 Σεραφίμ, τῇ μὴ καιωμένῳ βάτῳ ἐν ὅρει Σινᾶ, τῷ φοβερῷ καὶ ἀνεκδηγήτῳ ὄνόματι τοῦ Χριστοῦ. Διὰ τούτων τῶν ὄνομάτων τῶν φρικτῶν καὶ μεγάλων, δεσμεύω καὶ καταργῶ πάντα τὰ πνεύματα τῆς πονηρίας καὶ πάντας τοὺς κακίστους δαιμονας, καὶ τοὺς ὄφθαλμους τῶν κακῶν ἀνθρώπων καὶ φθονερῶν ἀπὸ τὸν δοῦλον 10 τοῦ θεοῦ...

Δι' εὐχῶν τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, τῇ δεξιᾷ χειρὶ τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ βαπτιστοῦ, ὃν τρόπον ἔκλυεται τὸ στέαρ ἐνώπιον τοῦ πυρός, οὕτως λυθῶσιν τὰ τῆς μαγίας ἔργα ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ...

15 Τῇ δυνάμει τῶν ἑκατὸν ἑξήκοντα ἀγγέλων τῶν ἐν Αἰγύπτῳ κατελθόντων παρασχεῖν ὑγείαν τοῖς ἀνθρώποις, καὶ τῷ ὄνόματι πάντων τῶν ἀγίων ἀγγέλων τῶν ισταμένων ἐνώπιον τοῦ φοβεροῦ καὶ πυρίου θρόνου τοῦ μεγάλου θεοῦ τοῦ ζῶντος καὶ ὑψηλοῦ, τῷ χωρῷ τῶν ἀγίων, τοῖς στεράνοις τῶν μαρτύρων, τῷ ὑψει τῶν ὅρεων, τῷ βάθει τῶν χειμάρρων, τῷ πλήθει τῶν ἀγίων ἀγγέλων, τῇ δυνάμει τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριήλ, τοῦ εὐαγγελισταμένου τὴν σάρκωσιν τοῦ λόγου τοῦ ἀμωμήτου, τῇ δυνάμει καὶ γεννήσει, ἥ ἐγέννησεν Ἐλισαβέτ ἡ φυλαχθεῖσα ἀπὸ κακίας, τῇ εὐχῇ καὶ ἰκεσίᾳ πάντων τῶν ἀγίων, δεσμεύομεν καὶ διώκομεν πάντα τὰ 20 πνεύματα τῆς πονηρίας καὶ τοὺς ὄφθαλμους τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ...

<sup>1</sup> τῇ λειτουργίᾳ - <sup>10</sup> θεοῦ < O | <sup>2</sup> τοῦ παρακλήτου < P | <sup>4</sup> τὸν ὕμνον PV | <sup>7</sup> δεσμεύομεν καὶ καταργοῦμεν V | <sup>10</sup> Νικόλαον V | Ἰωάννην P | <sup>14</sup> οὕτως + ἵνα V | <sup>15</sup> Νικόλαον V | Ἰωάννην + τῷ φοβερῷ καὶ φρικτῷ λόγῳ τοῦ ζῶντος Θεοῦ, δεσμεύομεν πάντα τὰ πονηρὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων καὶ δαιμόνων, καὶ πᾶν ἀπρεπέστατον καὶ κακὸν ἔργον ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ O | <sup>18</sup> ἀγγέλων] ἀρχαγγέλων < τῶν — <sup>17</sup> ισταμένων V | τὰ ὄνόματα P | <sup>18</sup> καὶ πυρίου < PO | <sup>19</sup> τὰ στέφανα OV | <sup>22</sup> τοῦ + τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, τῇ προστασίᾳ τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ τοῦ εὐαγγελισταμένου P | <sup>23</sup> καὶ γεννήσει < VO | Ἐλισαβέτ + τὸν πρόδρομον V | <sup>24</sup> διώκομεν + καταργῶμεν V | <sup>26</sup> Ἰωάννου καὶ ἀποδιώκωμεν ἐξ αὐτοῦ πᾶ-

Δι' εύχων τῶν ἀγίων τριωπαῖδων Ἀνανία, Ἀζαρία, Μισαήλ αἰτοῦμεν καὶ παρακαλοῦμεν, ἀγία Τριάς, καὶ προεπίπτομεν τὴν φιλανθρωπίαν σου, ἵνα πᾶς ἄνθρωπος ἡ οἶκος ἡ ἀμπελῶν ἡ κῆπος, ἐνῷ γέγονε πνεῦμα πονηρίας, φθόνου καὶ φαρμακίας ἡ μαγίας, δταν ἀναγνωσθῆ ἐνώπιον αὐτοῦ ἡ παροῦσά μου εὔχή, εἰ 5 μὲν ἐν οὐρανοῖς ἔστι δεδεμένον, λυθῆ, εἰ δὲ ἐπὶ τῆς γῆς, ὅμοιῶς λυθῆ ἡ ἐν γιαλῷ ἡ ἐν ποταμῷ ἡ ἐν θαλάσσῃ, ἡ ἐν μέσῳ μηματῶν τοῦ δικαίου ἡ ἐν τάφῳ ἀμαρτωλοῦ, ἡ ἐν κατοφλίῳ οἴκου ἡ ἐν ἐπανοφλίῳ ἡ ἐν φύλῳ δένδρου, ἡ ἐν δώματι, λυθῆτωσαν ἡ δέ ἔστιν ἐν χρυσῷ ἡ ἀργύρῳ ἡ ἐν χαλκῷ ἡ ἐν σιδήρῳ 10 ἡ ἐν λιθῷ ἡ ἐν ξύλῳ ἡ ἐν μολιβδῷ, ἡ ἐν κασιτήρῳ ἡ ἐν δέρματι θηρίων ἡ ἐν δέρματι ἰχθύων ἡ ἐν δέρματι ἐλάφου, ἡ ἐν καυστηρίῳ ἡ ἐν κυναβάρῳ ἡ ἐν ἑτέρῳ τινὶ λυθῆτω. εἰ δέ ἔστι γεγραμμένον διὰ τῶν δώδεκα γλωσσῶν, λυθῆτω δτι ἐγράφῃ ἡ παροῦσά μου εὔχή. Ἐπὶ τῷ ὄνόματι τῆς ἀγίας καὶ ἀδιαιρέτου καὶ ζωοποιοῦ 15 τριάδος καὶ ἔλυσα καὶ λύω τὸν δεσμὸν τῶν κακῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τὸν δοῦλον..

'Ἐν ὄνόματι Ἀχιᾶ, Σεραχιᾶ, Ἐλισσαίου, Ἀδωναεί, Ἰελισάκ  
ἔλυσα καὶ λύω τὸν δεσμὸν τῶν κακῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν κακῶν  
ὁρθαλμῶν τοῦ δαίμονος καὶ τῶν πνευμάτων τῆς πονηρίας, ἀπὸ 20  
τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ...

Τῇ δυνάμει τοῦ λύσαντος τὸν οὐρανὸν κατελθόντων τῶν ὑετῶν  
ἐπὶ τῆς γῆς τοῦ ἐξαγαγεῖν τὸν καρπὸν ἔλυσα καὶ λύω τὰς κακὰς  
φαντασίας τοῦ κακοῦ δαίμονος καὶ τὰς τῶν πνευμάτων πονηρίας

σαν νύσσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν Ο | Νικόλαον V | Ἰωάννου del. et corr. Δημητρίου + καὶ τὴν σύμβολον αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ καὶ ἀπὸ τὰ διαφέροντα, ἀμήν. Σῶον ὑπάρχει μου αὕτη ἡ εὐχὴ καὶ ἀποδιωχθήτω ἐξ' αὐτοῦ πᾶσα νύσσος καὶ πᾶσα μαλακία P | καὶ - ἀμήν < VO |  
² αἵτῷ καὶ παρακαλῷ VO | ³ φίνου V | ⁴ δὲ PO | ⁵ εἰ] ἡ VO | λυθῆτωσαν P | ⁶ εἰ  
δι - ἡ < V | κατοφλίῳ ἐπανοφλίῳ < P | ¹ ελάφου + ὁμοῦ λυθῆτων P | ἡ — ¹⁶ γλωσ-  
σῶν] ὅπου ἂν ἦν, λυθῆτω, εἰ δέ ἔστι γεγραμμένον ἐν μᾶλαιν ἡ ἐτέρῳ τινὶ VO | ²⁵ καὶ - ζωοποιοῦ < O | ¹⁶ ..Νικόλαον V | Ἰωάννην Ο | Ἰωάννην + καὶ τὴν σύμβολον αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ, καὶ ἀπὸ τὰ πράγματα αὐτοῦ, ἀμήν P | ¹⁸ Σεραχιᾶ < O | Ἰελισάκ < VO |  
²⁰ πονηρίας + καὶ τῶν κακῶν καὶ φθονερῶν ἀνθρώπων P — ²¹ Νικόλαον Ο | Ἰωάννην Ο |  
'Ιωάννην + καὶ τὴν σύμβολον αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ ἐν οἷς ὑπάρχει αὕτη μου ἡ εὐχὴ P |  
²² τοῦ κατελθεῖν V | κατελθύντος < τῶν ὑετῶν P |

καὶ τὰς δοκιμασίας τοῦ διαβόλου καὶ τὰς μηχανὰς αὐτοῦ ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ...

Τῷ λόγῳ τοῦ κυρίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν καὶ τῷ ρήματι τοῦ στόματος αὐτοῦ πᾶσα ἡ γῆ, διὰ τούτων ὅρκίζω σε πᾶν κακὸν 5 ἀπὸ τῆς θείας δυνάμεως τοῦ κυρίου καὶ ἀπὸ πνευμάτων ὃν περιέχει καὶ κτίζεται, ὁ δοῦλος τοῦ θεοῦ...

Τῷ λόγῳ, ὃν ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωυσῆν ἐν τῷ ὅρει Σινᾶ, ἔλυσα καὶ λύω τὰ πονηρὰ πνεύματα Καλούς, Ἀπνούς, Μαρούς, Σαλούκ, Ναζούς, Νικούς, Χασέκ, Ταρανθά, Τιμοσάκουν, Ἰαούς, 10 Ἀχάζαν, Κακά, Ρουχανά, ταῦτα διώκω ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ....

Τῇ φωνῇ, ἡς ἦκουσεν ὁ Λάζαρος καὶ ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ τάφου, δεδεμένος τὰς χεῖρας καὶ τοὺς πόδας, ἔλυσα καὶ λύω πᾶσαν φαντασίαν καὶ ἐνέργειαν Σανταρούς, Ζαρδανάν, Σεκούπους, Λαλιάν 15 καὶ Δερματίνους, Σεδαλήτους, Πίσα τῇ ὥρᾳ, ἢ εἰςῆλθεν ὁ ληστὴς εἰς τὸν παράδεισον, ἔλυσα καὶ λύψ πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ.

Τῇ εὐχῇ, ἣν ηὔξατο ὁ Ἰησοῦς τοῦ Ναβῆ καὶ ἐκρατήθη ὁ ἥλιος καὶ ἡ σελήνη, λύω τὸν κακὸν ὄφθαλμὸν τοῦ φθονεροῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ..., τῇ εὐχῇ ἢ ηὔξατο Ἡλιάς καὶ ἐκράτησεν τὸν ὑετὸν τοῦ οὐρανοῦ· τῇ εὐχῇ ἢ ηὔξατο ὁ Δανιήλ ἐν τῷ λάκκῳ καὶ ἔφραξεν τὰ στόματα τῶν λεόντων· τῇ εὐχῇ τῶν ἀγίων τριῶν παιδῶν Ἀνανία, Ἀζαρία καὶ Μισαήλ, ἢ ηὔξαντο, καὶ ἐγένετο ἡ κάμινος τοῦ πυρὸς ὡς ἡ δρόσος 25 τοῦ οὐρανοῦ.

<sup>2</sup> Νικόλαον V | Ἰωάννην PΟ | τῷ — <sup>3</sup> θεοῦ < VP | <sup>7</sup> τῷ — Συνά < V | <sup>8</sup> καλυσαπνούς P | κάλει, αὔτει V | <sup>9</sup> Νικούς Χασέκ] Νυνσακόν P | νίνει, χασουκτὸν, ποναρθῶν, λουζν, ζαψχον, σπάρκτον, Ρουχανόν P | <sup>12</sup> ής] ἡ V | ἐξῆλθεν] ἀνέστη V | <sup>13</sup> δεδεμένος—πόδας < V | πᾶσαν φαντασίαν] ἀπὸ πᾶσης διαβολικῆς ἐνέργειας O | πόδας + οὗτος καὶ ἐγὼ τῷ ὄντος τῆς ὁμοιουσίου τριάδος P | <sup>14</sup> Σεκούπους] καὶ Κούπνους P | <sup>15</sup> Σιβδειλήτους P | Πίσα + ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ..., ἐν ὥρᾳ μιᾷ P | λύω + καὶ ἐγὼ ἐν μιᾷ ὥρᾳ, τῇ δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ P | <sup>19</sup> ἥλιος + κατὰ Βαβεῶν V | σελήνη + κατὰ φάραγξ V | <sup>23</sup> τῇ — οὐρανοῦ < V | <sup>21</sup> ἡ οὐρανοῦ καὶ ἐγένετο < O | ὥξει P | <sup>25</sup> τοῦ οὐρανοῦ < P |

Τῇ δυνάμει τοῦ κρατοῦντος τὰ κύμματα τῆς θαλάσσης καὶ καταπραῦντος ταῦτα, ἐδίωξα καὶ διώκω τὰ πονηρὰ πνεύματα καὶ ἔλυσα καὶ λύω τὸν κακὸν ὄφθαλμὸν τοῦ φίουνεροῦ ἀνθρώπου καὶ τῶν δαιμόνων ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ· τῇ δυνάμει τοῦ χορτάσαντος ἐν ἑρήμῳ πλήθῃ μυρίων ἀνδρῶν ὑπὸ πέντε ἄρτων.

Τῇ εὐχῇ τοῦ ἀγίου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, τοῦ ἀγίου Πάπα Σιλβέστρου Ρώμης, τοῦ ἀγίου Συμεὼν τοῦ ἀρχιμανδρίτου, τοῦ ἀγίου Συμεὼν τοῦ θαυματουργοῦ, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ τροπαιοφόρου Γεωργίου, τοῦ ἀγίου Δημητρίου, τῶν ἀγίων μεγάλων μαρτύρων Θεοδώρων, τύρονος καὶ στρατηλάτου, τῶν ἀγίων καὶ ἀρχιατρῶν ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, Κύρου καὶ Ἰωάννου, Παντελεήμονος καὶ Ἐρμολάου, τῶν ἀγίων μαρτύρων Εὐσταθίου, Αὔξεντίου, Εὐγενίου, Μαρδαρίου καὶ Ὁρέστου, τῶν ἀγίων μαρτύρων Σεργίου καὶ Βάκχου, Μαριανίτου, Ἀγαπίου, Ἀγαπητοῦ, Δημητρίου, Δάδου, Ἀθαγασίου, Σάββα τοῦ στρατηλάτου, τῶν ἀγίων τεσταράκοντα μαρτύρων τῶν ἐν Σεβαστείᾳ μαρτυρησάντων, τῶν ἀγίων Μακκαβαίων καὶ τῆς μητρὸς αὐτῶν Σολομονῆς, καὶ τοῦ διδασκάλου αὐτῶν Ἐλεαζάρου, τῶν ἀγίων μυρίων δισχιλίων καὶ ἔξακοσίων ἐξήκοντα μαρτύρων τῶν μαρτυρησάντων ἐπὶ Ἰουλιανοῦ τοῦ παραβάτου, τῶν ἀγίων νηπίων τῶν παρὰ τοῦ Ἡρώδου σφαγέντων χιλιάδων δεκατεσσάρων, τῶν ἀγίων δισμυρίων τῶν ἐν Νικομηδείᾳ καυθέντων [ἔλυσα καὶ λύω, ἐδίωξα καὶ διώκω τοὺς κακοὺς ὄφθαλμοὺς τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων, καὶ πάντα τὰ πονηρὰ ἔργα τοῦ διαβόλου ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ...]

<sup>1</sup> καὶ - ταῦτα < V | <sup>2</sup> τὰ - <sup>3</sup> ἀπὸ < V | <sup>4</sup> ... Ἰωάννην + ἐφ' ὁ ὑπάρχει ἡ εὐχὴ αὕτη, ἀμήν O | <sup>5</sup> τῇ - ἄρτων < V | πλήθει μυριάδων P | <sup>6</sup> ὑπὸ ἀπὸ ἄρτου ὀλίγου O | <sup>7</sup> τῇ - Στεφάνου < O | <sup>8</sup> ἀγίου - θαυματουργοῦ < V | τῶν - ἀποστόλων < VO | <sup>10</sup> τοῦ - Δημητρίου < P | <sup>12</sup> στρατηλάτου + τοῦ ἀγίου Νικήτα, τοῦ ἀγίου Προκοπίου, τοῦ ἀγίου Μερκουρίου, τοῦ ἀγίου Νέστορος O | <sup>13</sup> Ἐρμολάου + Σαμψῶν καὶ Διομίδους, Ὑπατίου, Σωτικοῦ, Θαλασσίου, τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ ἀγίου Προκοπίου P | <sup>14</sup> τῶν - Ὁρέστου < P | Ὁρέστου + τοῦ ἀγίου Βασιλίου, τοῦ ἀγίου Πολυκράτου O | <sup>16</sup> τῶν μαρτυρησάντων < VO | <sup>22</sup> σφαγέντων] ἀποκεφαληθέντων O | <sup>23</sup> τῶν ἀγίων - καύντων < PO | <sup>27</sup> ἔλυσα - θεοῦ < V |

Δι' εύχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Ἰγνατίου, Διονυσίου,  
 Ἱεροθέου, Εὐσταθίου, Ἀλεξάνδρου, Γρηγορίου τῆς μεγάλης Ἀρ-  
 μενίας, Γρηγορίου τοῦ Νύσσης, Γρηγορίου τοῦ Θαυματουργοῦ,  
 Βαστίλιου τοῦ μεγάλου, Νικολάου τοῦ μυροβλύτου, Ἰωάννου τοῦ  
 5 Χρυσοστόμου, Ἀρσενίου τοῦ μεγάλου, Ἀρσενίου Κερκύρας, Ἀμ-  
 βροσίου, Ἀμφιλοχίου, Λιβερίου, Δαμάσου, Φιλοπόνου, Βαβύλα,  
 Μελετίου, Λεόντος, καὶ Βενεδίκτου, Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ἐπι-  
 φανίου, Ἐφραίμου, Λεόντος, Σπυρίδωνος, Παταπίου, Ὑπατίου.

Δι' εύχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν καὶ ἀσκητῶν Παύλου, Ἀν-  
 10 τονίου, Χαρίτωνος, Σάβα, Σισινίου, Ἐφραίμ, Σαμουήλ, Θεοδοσίου,  
 Χαλᾶ, Ἀνδρονίκου, Ἡσαίου, Ἰωάννου τοῦ καλυβήτου, Ἰωάννου τοῦ  
 ἐλεήμονος, Γεωργίου Ἐδέστης, Ἰωάννου Ἐδέστης, Ἰωάννου Χαρά-  
 νης, Ἰωάννου τοῦ πλεξίδος, Ἰακώβου Νισιβίου, Ἰσαὰκ, καὶ τῶν  
 ἐπτὰ παιδῶν τῶν ἐν Ἐφέσῳ, Μαξιμιλιανοῦ, Ἰαμβλίχου, Μαρτίου,  
 15 Διονυσίου, Ἐξακουστοδιανοῦ καὶ Ἀντωνίου, Μακαρίου, Ἀρσενίου,  
 Ἀναστασίου, Ἀγάθωνος, Ἰωνᾶ, τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Στυλιανοῦ.

Δι' εύχῶν τῶν ἀγίων γυναικῶν, τῆς ἀγίας πρωτομάρτυρος Θέ-  
 αλης, τῆς ἀγίας Φεβρονίας, Σοφίας καὶ τῶν τέκνων αὐτῆς Ἐλπίδος,  
 Πίστεως καὶ Ἀγάπης, Εὐπραξίας, Πελαγίας, Βαρβάρας, Μαρίνας,  
 20 Αἰκατερίνης καὶ Ἰουλιανῆς, τῶν ἀγίων μυροφόρων γυναικῶν, τῆς  
 ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας, καὶ Μαρίας Ἰακώβου καὶ Σαλώμης,  
 Ἐλένης τῆς μητρὸς τοῦ ἀγίου Κωνσταντίνου, Εὐφημίας, Ἰουλίτ-  
 της, τῆς μητρὸς τοῦ ἀγίου Κηρύκου καὶ τοῦ νιοῦ αὐτῆς, Ἀνα-  
 στασίας τῆς φαρμακολυτρίας, Παρασκεβῆς, Λουκίας, Σωσάννης.

<sup>1</sup> εὐχῶν + καὶ δεήσεων V | <sup>2</sup> Εὐσταθίου < V | <sup>3</sup> Γρηγορίου τοῦ Νύσσης < V | <sup>4</sup> μεγά-  
 λου] Νεοκαισαρείας P | <sup>5</sup> μυροβλύτου] Θαυματουργοῦ O | ἄγιον V | Χρυσόστόμου + Γρη-  
 γορίου τοῦ θεολόγου P | <sup>6</sup> Ἀρσενίου Κερκύρας < VO | <sup>6</sup> Ἀμβροσίου < P | Φιλογονίου P |  
 Λίοντος καὶ Βενεδίκτου] Μαξίμου Ἀβεστινοῦ V | <sup>8</sup> Ἐφραίμ < V | Σπυρίδωνος - Ὑπατίου  
 < O | Σπυρίδωνος - Ὑπατίου] καὶ Φεδάκου V | <sup>9</sup> καὶ ἀσκητῶν < O | Χαλᾶ] Γερασίμου,  
 Ἀγάλη O | <sup>12</sup> Γεωργίου Ἐδέστης] Ἰωάννου τοῦ Ἐλαμίτου P | <sup>13</sup> Ἰωάννου < τοῦ P | Ἰα-  
 κώβου Νισιβίου < V | Μαξιμιλιανοῦ - Ἀντωνίου] Μαξίμου, Ἀλέξανδρου, Μαρκηπίλου,  
 Καστανάτου, Μαρτίου V | <sup>15</sup> Ἀντωνίου] Μαξιμιλιανοῦ, Μαρτίου καὶ Μαρτιανοῦ καὶ τῶν  
 ὁσίων πατέρων Μακαρίου O | Μαρτίου V | <sup>16</sup> Ἀναστασίου - Στυλιανοῦ] Σάββα, Στεφάνου  
 τοῦ νιοῦ VO | Μάρκου τῆς Θράκης, Ἀναστασίου Ἀγάθωνος, Ἰωνᾶς καὶ Ἀμούν καὶ Μεω-  
 δώρου τοῦ ἡγουμένου | <sup>17</sup> ἀγίων + μυροφόρων O | τῶν - γυναικῶν < O | <sup>21</sup> Μαρίας - Σαλώ-  
 μης < O | <sup>24</sup> Ἀναστασίας - Σωσάννης < O |

Δι' εύχῶν καὶ δεήσεων πάντων τῶν ἀγίων τῶν ἀπ' ἄκρου κόσμου ἔως ἄκρ' αὐτοῦ, ὅν τὰ ὄντα μάταια ἐγράφησαν καὶ οὐκ ἐγράφησαν· σὺ δὲ μόνος, κύριε ὁ θεός, νῦν γινώσκεις αὐτά, ἵνα γένηται ἡ τούτων εὐχὴ καὶ δέησις, τεῖχος ὀχυρὸν καὶ υψηλὸν ἐπὶ τοῦ δουλοῦ τοῦ θεοῦ... καὶ ἵνα λυθῶσιν ἀπὸ τῶν τριακοσίων 5 καὶ ἑξήκοντα μαγικῶν ἔργων, ἀτινα διέρχονται εἰς βλάβην τῶν ἀνθρώπων.

Δι' εύχῶν τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἀγίων δεσμεύομεν καὶ καταργοῦμεν καὶ διώκομεν πάντα τὰ πνεύματα ἀποστατοῦντα καὶ καταποιοῦντα καὶ τὰς δοκιμασίας αὐτῶν καὶ 10 φοβερὰ βλέμματα τοῦ Σατανᾶ καὶ κακῶν ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν, ἀτινα εἰςέρχεται εἰς τὴν μήτραν τῆς γυναικὸς τῆς ἐγγυσῆς καὶ ἀποκτείνει τὰ βρέφη καὶ ὄνειρα φανταστικὰ καὶ πονηρὰ ποιεῖ ἐν νυκτὶ ἡ ἐν ἡμέρᾳ, ἐννοίας κακὰς καὶ βλαβερὰς ἔργαζεται, ωςαύτως ἔλυσα καὶ δεσμεύω τὰς παγίδας τῶν θηρευόντων 15 Σεδούκ, Ἰαρού, καὶ Ἀφαεὶ, τοῦ ἐπονομαζούμενου Ἐλιθεὶ καὶ τῶν θυγατέρων Σαλέμ, καὶ πᾶσαν τὴν γενεὰν αὐτοῦ καὶ Σαμέ καὶ πάντα τὸν χορὸν αὐτοῦ καὶ Κουνιακούμ καὶ πάντας τοὺς ἐν τῷ "Αἰδεὶ αὐτοῦ καὶ Λεγαών καὶ Παράσχημον, τῷ λόγῳ κυρίου, ἐν ᾧ ἐστερεώθη ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, καὶ τῇ πρεσβείᾳ πάντων τῶν ἀγίων, ἵνα λυθῶσιν καὶ φεύγωσιν ἀπὸ τὸν δοῦλον τοῦ θεοῦ.. καὶ ἀπὸ πάντα, ἡ ἔχει καὶ κτίζεται, εἰς ὃν ὑπάρχει αὕτη μου ἡ εὔχη, καὶ ἐκ πάντων, ὃν ἔχει, λυτρώσται πᾶν κακόν.

Τῷ πάθει τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ σταυρωθέντος ἐν Γολγαθᾷ ἐπὶ Πιλάτου καὶ τῷ τύπῳ τοῦ σταυροῦ σου, δεσμεύω 25

<sup>1</sup> εὔχῶν + τῆς ὑπερευλογημένης δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας καὶ V | <sup>2</sup> κόσμου] οὐρανοῦ O | <sup>4</sup> τεῖχος] στύλος ὀχειρόν O | ὄχυρωμα καὶ κραταίωμα V | <sup>3</sup> καὶ — <sup>7</sup> ἀνθρώπων < VO | <sup>8</sup> δι' εὔχῶν. — ἀγίων < V | <sup>10</sup> καὶ καταποιοῦντα καὶ] κακά O | <sup>11</sup> ἀναβλέμματος V | <sup>12</sup> εἴ τις P | τῆς - καὶ < V | τῆς ἐγγέίου γυναικός O | <sup>13</sup> ἀποκτενοῦσα < τὰ βρέφη O | ἀποκτενεῖ P | <sup>14</sup> νυκτὶ + καὶ ἐν ὄράμματι P | ἐνίας + κακοῦ O | <sup>15</sup> Σευδοῦ O | Σάγου τοῦ μάγου, Τγαρέ V | <sup>17</sup> γενναῖαν] ζεῦγαν V | καὶ Σαμέ < O | <sup>17</sup> πασῶν τῶν χορῶν O | <sup>18</sup> Αἰδεὶ] οἴκῳ OP | Παράσχημον] πᾶσιν ἀσχημον O | ἐν ᾧ < P | <sup>21</sup> φεύγωσιν] μακρίνωσιν PO | μακρίνωσιν + πάντα τὰ πνεύματα πονηρὰ, καὶ πᾶς δεσμὸς κακῶν ἀνθρώπων καὶ πάντα τὰ ἐναντία καὶ πᾶσα ἐνθύμησις σατανική V | καὶ — <sup>23</sup> κακόν] ἐν δεσματι τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τ. ἀ. τ. ἀ. OV | <sup>24</sup> τοῦ θεοῦ < P | <sup>25</sup> ἐπὶ Πιλάτου] κριτηρίῳ O |

πάντα τὰ πονηρὰ καὶ τῶν κακοδαιμόνων καὶ πονηρῶν ἀνθρώπων  
ὁρθαλμοὺς τοῦ μὴ ἔχειν ἔξουσίαν ἢ ἐν ἔργῳ ἢ λόγῳ, προσεγγίσαι  
εἰς τὸν δούλον σου... καὶ εἰς ὃν ὑπάρχει αὔτη μου ἡ εὐχή, ἐν  
τινὶ τῶν διαφερόντων αὔτοῦ, ὃν ἔχει καὶ κτίζεται, νῦν καὶ ἀεὶ<sup>5</sup>  
καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

---

<sup>1</sup> καὶ κακοδαιμόνων] ἀκάθαρτα πνεύματα Ο | <sup>2</sup> προσεγγίσαι] προσελθοῦ Ο | <sup>3</sup> Ἰωάν-  
νην Ο | Δημήτριον Ρ | καὶ - κτίζεται] καὶ τὰ διαφέροντα αὐτοῦ Ο | <sup>5</sup> ἀμήν, + Χριστὲ βοή-  
θησον διὰ προσευχῆς τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Κυπριανοῦ τοῦ δούλου σου, τοῦ ἀμαρτωλοῦ  
Ἰωάννου ἐκ Πατρᾶς, διαχύλλατε καὶ σῶσον αὐτόν, ἀμήν Ο |

