

Zwei syrische Dichtungen
auf das Entschlafen der allerseligsten Jungfrau.

Herausgegeben

Von

Dr. Anton Baumstark

In meinem Aufsatz *Die leibliche Himmelfahrt der allerseligsten Jungfrau und die Lokaltradition von Jerusalem*, IV 371–392 dieser Zeitschrift, habe ich auf zwei für den Gegenstand bedeutsame syrische Dichtungen hingewiesen, deren Text ich nach einer Hs. des jakobitischen Markusklosters zu Jerusalem photographiert hatte. Wie ich in einer Fussnote bemerkte, war es meine Absicht, an dieser Stelle jenen Text vollständig zum Abdruck zu bringen. Erst als der Druck des genannten Aufsatzes abgeschlossen war, bin ich darauf aufmerksam geworden, dass die erste der beiden Dichtungen, diejenige Ja'qûbs von Sérûy, nach der Hs. Add. 12.165 des British Museum bereits durch Bedjan *S. Martyrii qui et Sahdona quae supersunt omnia* 709–719, allerdings in einer von derjenigen der Jerusalemer Hs. stark abweichenden Rezension, gedruckt worden ist. Unter diesen Umständen biete ich von ihr nur eine Uebersetzung der neuen Rezension, unter der ich einerseits im syrischen Original die Varianten derselben gegenüber der von Bedjan wiedergegebenen mit Einschluss selbst der orthographischen, andererseits in Uebersetzung die für den Sinn belangreichen Varianten der Bedjanschen Rezension (=B) gegenüber der meinigen vermerke. Der des Syrischen Kundige erhält so eine erschöpfende Kollation der Jerusalemer Hs., die ihm neben der Ausgabe des vollständigen Textes nach der Londoner genügen kann. Der des Syrischen nicht Mächtige kann sich gleichzeitig mit beiden Rezensionen des Textes bekannt machen. In Original und Uebersetzung folgt dann die Dichtung eines Bischofs Johannes von Birtâ.

Für eine Einleitung zu dieser Publikation könnte es wohl als die natürlichste Aufgabe erscheinen, die Stellung der beiden Mîmrê

innerhalb der verwandten Litteratur zu bestimmen. Ein sehr weitschichtiges Material käme dabei in Frage. Einerseits wären zunächst und vor allem die syrischen eigentlichen *transitus*-Texte¹, andererseits wären die griechischen κοιμησίς-Homilien besonders eines Johannes von Damaskos², Andreas von Kreta³ und Germanos von Konstantinopel⁴ ins Auge zu fassen, mit deren Stil die syrischen Dichtungen sich vielfach und aufs innigste berühren. Aber ich möchte, was ich da auszuführen hätte, lieber in dem noch weiteren Rahmen einer Gesamtbehandlung der auf das Lebensende der allerseligsten Jungfrau bezüglichen Legenden und ihres litterarischen Ausdrucks sagen. Auch um auf den Mîmrâ als poëtische Gattung in allgemeinerer Erörterung einzugehen, scheint mir hier nicht die richtige Stelle. Ich verweise auf meine prinzipiellen Äusserungen über den Gegenstand, die in einem Aufsatz über *Syrische und hellenistische Dichtung* niedergelegt sind⁵. Allerdings liessen sich gerade aus diesen beiden Stücken lehrreiche Belege für die Richtigkeit meiner dort vertretenen Annahme zusammenstellen, dass der Mîmrâ schon durch seinen Namen als das οἶπος der Syrer bezeichnet,

¹ In Frage kommen abgesehen von der syrischen Uebersetzung des unten II v. 349-352 zitierten Ps.- Dionysios (περὶ θέλων ὀνομάτων bzw. Brief über den Tod Marias an Titus) an gedrucktem Material 1) das grosse *transitus*-Werk in sechs Büchern, deren ein jedes von je zwei Aposteln verfasst sein soll, Uebersetzung eines verlorenen griechischen Originals, herausgegeben von W r i g h t in den Bdd. VI und VII des *Journal of sacred Literature*, bzw. vollständiger von S m i t h L e w i s *Apocrypha syriaca. The protoevangelium Jacobi and transitus Mariae u. s. w.* London 1902, 2) eine von W r i g h t *Contribution to the apocryphal literature of the New Testament coll. and ed. from syriac mss. in the British Museum*, London 1865 veröffentlichte *transitus*-Rezension und 3) die Endabschnitte des von B u d g e in *Luzec's Semitic Text and Translation Series IV* 1-153 herangegebenen nestorianischen Marienlebens. vielleicht noch Unediertes bergen Hss. besonders des (ehemaligen) Museo Borgiano in Rom.

² Migne, P. S. G. XCVI 699-762.

³ Migne P. S. G. XCVII 1046-1110. Dazu die von J. L. مير منقول للقديس اندرؤس الافريطيش في نياح ولدة الله (Une homélie inédite de St. André de Crète) Machriq VI 412-418 publizierte arabische Uebersetzung.

⁴ Migne P. S. G. XCVII 339-371.

⁵ In der Zeitschrift *Gottesminne* III 570-593. Eine wichtige Ergänzung und Stützung erfährt nun das dort von mir Auseinandergesetzte durch die Entdeckung, dass es sich in den beiden Hymnen der Thomasakten um ursprünglich noch pagane Poësie handelt. Vgl. Reitzenstein *Hellenistische Wundererzählungen*, Leipzig 1906.

in engstem Zusammenhang zur hellenistisch spätantiken Epik stehe¹. Andererseits giebt der Schluss der Dichtung Ja'qûß einen wertvollen Fingerzeig auch für die Beantwortung der Frage, an welcher Stelle westsyrischen Gottesdienstes die an sich nicht liturgische Gattung ihre ursprüngliche liturgische Verwendung gefunden hat. Das hier stehende Gebet zur erhöhten Gottesmutter paraphrasiert unverkennbar den Gedankengang, ja sogar gewisse stehende Wendungen des im Justinischen Schema eucharistischer Liturgie auf die Predigt folgenden altchristlichen allgemeinen Kirchengebets, das in der westsyrischen Messe merkwürdig fröhle und vollständig geschwunden ist². Zu seiner Zeit noch u. zw. vom Prediger selbst

¹ So bezeichne ich *Gottesminne* III 579-582 als Züge, welche den syrischen Mîmrâ mit dem griechischen bzw. speziell dem hellenistischen Epos gemeinsam sind, das « durch Reden und Wechselreden der handelnden Personen » erzielte « eigentümlich dramatische Leben », den häufigen Gebrauch von Vergleichen, die nunmehr an « den Herrn Jesus » gerichteten unverkennbaren Nachbildungen « des antiken Musenprooimions », die « mit der anaphorisch wiederholten syrischen Wiedergabe eines griechischen γαῖπε » beginnenden Gedichtschlüsse, in welchen im Anklang an die « Homerischen Hymnen », dem Helden der einzelnen Dichtung « ein feierlicher Gruss geboten » wird, und die « Verwertung antiquarischer Gelehrsamkeit ». Auch auf Spuren eines gewissen sentimental Naturalempfindens, wie es ähnlich in alexandrinischer Poësie anklingt, wäre zu verweisen. Nun beachte man aus unseren Dichtungen der Reihe nach an Reden handelnder Personen den Gesang der « Theologen » an der Bahre der allerseeligsten Jungfrau: II v. 381-396, den entsprechenden Gruss der Engel: II v. 415-422, die Rede der Apostel unter einander: II v. 428-434 und das letzte Gebet der von der Erde scheidenden Gottesmutter selbst: II v. 583-592, die Naturvergleiche: I v. 104 und II v. 503 f., das Prooimion: I v. 1-24, bzw. den γαῖπε-Gruss: II v. 603-628, an Einbeziehung von Seitaliegendem, wie sie in der gelehrten Häufung mythologischer Anspielungen die hellenistische Epik übt, die Bezugnahme auf Leiden und Begräbnis Christi: I v. 25-34, auf den Aufenthalt des zwölfjährigen Jesusknaben im Tempel: II v. 219-228 und auf die Scheideworte des Gekreuzigten an Mutter und Lieblingsjünger: II v. 229-240, die Kataloge der Verstorbenen von Adam bis zum Erlöschen der Prophetie: I v. 40-63, der Ablöschlichen Persönlichkeiten bzw. der Klasse von Dingen und Wesen, welche sich der Aufnahme Marias in den Himmel freuen oder freuen sollen: I v. 159-190, II r. 543-570 und der zur Zeit ihres Todes noch lebenden Apostel: II v. 263-268, die Erinnerung an Elias und Habakuk: II v. 283-288 und das Ps.-Dionysioszitat: II r. 349-352, endlich die hochpoëtische und von inniger Naturfreude durchzitterte Schilderung des Mitfeierns der unvernünftigen Schöpfung bei der Bestattung der Mutter des Schöpfers: I v. 145-158. Die Beispiele sind meines Erachtens höchst instruktiv.

² Nur mehr im Begriffe zu verschwinden, waren hier lediglich die dieses Gebet abschliessenden Entlassungsgebete über Kathechumenen, Energumenen und Büsser zur Zeit Ja'qûß von Edessa († 708) eben noch zu konstatieren. Das ergiebt sich aus dem Eingang seines Briefs an den Presbyter Thomas, bei Bright-

gesprochen, scheint dieses hier von Ja'qûb zu der soeben gefeierten Gottesgebärerin in Bezug gesetzt worden zu sein, wie es auf griechischem Boden einmal durch den Patriarchen Germanos von Konstantinopel geradezu an sie statt an Gott gerichtet wird¹. Dann hat aber damals Vortrag eines Mîmrâ die prosaische Predigt ersetzt. Doch auch hierüber mehr einmal in einer liturgiegeschichtlichen Spezialuntersuchung. Noch anderweitiges Beweismaterial kommt in Betracht².

Im gegenwärtigen Zusammenhang erübrigt an erster Stelle ein kurzes Wort über die Jerusalemer Hs. Eine eingehende Beschreibung derselben wird der Katalog der syrischen und arabischen Hss. des jakobitischen Markusklosters bringen, mit dessen Ausarbeitung ich beschäftigt bin. Ein Riesenkodeks oder vielmehr der noch immer stattliche Torso eines solchen, besteht sie heute aus 190 in einen dunkeln Lederband wirr durcheinander gebundenen Pergamentblättern im Format von 547×391 mm., von denen mehrere schwer beschädigt sind. Der prachtvoll geschriebene Estrangelo-Text füllt auf jeder Seite drei Kolumnen zu je 63 Zeilen. Ueber Herkunft, ursprünglichen Umfang und die wechselvollen Schicksale des kalligraphischen Meisterwerks giebt eine lange Notiz fol. 93 v° Auskunft. Nach einer notdürftigen Ausbesserung der Hs. hat sie ihr Urheber — ein Mönch Sergios, wie aus einer anderen Anmerkung von seiner Hand hervorgeht — im Jahre 1795 *Graecorum*, also im vorletzten Jahrzehnt des 15 Jahrhs eingetragen. Er konnte damals noch feststellen, dass der Kodex in seiner vollständigen Gestalt mehr als 350 Mîmrâ auf 68 Blattlagen Pergament enthalten hatte. Bereits beschädigt, war derselbe von dem jakobitischen Patriarchen Behnam auf einer Visitationsreise in der Gegend von Melitene gefunden und in das dem hl. Ananias geweihte Patriarchalkloster

man *Liturgies Eastern and Western* I 490. 27-37, bezw. *Dionysius bar Salibi: expositio liturgiae* (C. S. C. O. *Script. Syri.* Tom. XCIII) 6. 11-23. Uebersetzung. Im allgemeinen vgl. über die in Rede stehende Verkümmерung in westsyrischer Liturgie Baum stark *Die Messe im Morgenland*. München-Kempten 1906. 107 f.

¹ In der Homilie auf die εἰσόδια τῆς θεοτόκου cap. 19 Migne P. S. G. XCVIII 307-310. Die Stelle hat als *lectio IX* der Matutin am Tage der unbefleckten Empfängnis auch Aufnahme in das römische Brevier gefunden.

² Im Auschluss an Gesänge zur Messfeier und hinter dem Evangelium erscheint ein Mîmrâ so z. B. jeweils in einer Hs. des jakobitischen Markusklosters in Jerusalem, welche liturgische Texte für die in bestimmten Stationskirchen der heiligen Stadt zu feiernden Gottesdienste an den Hochfesten des Kirchenjahrs und während der Karwoche enthält.

Dér Za'pharân gebracht worden. In kriegsbewegter Zeit nach Mardîn geflüchtet, hatte er hier vernachlässigt in der Kirche der Vierzig Martyrer gelegen und besonders durch Feuchtigkeit aufs neue schwer gelitten, bis er endlich von einem ungenannten Bischof (?) entdeckt und für 25 Golddenare angekauft wurde. Vom Käufer in Dér Za'pharân vorgezeigt, wurde er nunmehr von dem hochbetagten Sergios als rechtmässiges Eigentum des Patriarchalstuhles erkannt. Wann er späterhin nach Jerusalem kam, lässt sich nicht ermitteln. Dagegen ergiebt sich ein *terminus post quem* für seine Entstehung aus der fol. 69 v° in deren Titel gemachten Angabe, dass eine Dichtung über das Leben Ja'qûbs von Sérûy, die in ihm Aufnahme fand, im Jahre 1455 *Graecorum* d. h. rund um die Mitte des 12 Jahrhunderts abgefasst ist. Nicht nach dem Ende des nämlichen Jahrhunderts wird die Hs. selbst ihrer Kalligraphie nach entstanden sein, für die auch Sergios Worte tiefster Bewunderung hat. Von ihrem ursprünglichen Bestand besitzen wir leider nur mehr ein schwaches Drittel, nämlich auf Blattlagen, die teilweise irrig als 30–39 und 51–63 gezählt sind, bezw. auf blossen Fragmenten von einzelnen derselben teils vollständig, teils in grösseren oder kleineren Bruchstücken die N° 97–101, 109–112, 153–210, 299–320, 322–325, 327 und 328 der vom Schreiber kopierten Sammlung von Mîmrê.

Diese hatte zunächst bis N° 175 einschliesslich Dichtungen über das Erdenleben des Heilands oder die NTliche Heilsgeschichte (መስቀል እኩወች ሁኔታዎች ድጋፍ ፖስታ ተስፋዎች), weiterhin solche auf Heilige, näherhin auf die Apostel, auf Martyrer und auf Propheten und Patriarchen (መስቀል ድጋፍ የሚገኘውን መሆኑን ጠቅሰን ያለምን ቤት ሲመራል) d. h. über die ATliche Geschichte enthalten. Den Stoff haben dem Sammler so vorwiegend die Werke Ja'qûbs von Sérûy geliefert, dass er nur dessen Namen auf fol. 29 v° in der Unterschrift des ersten und in der Ueberschrift des zweiten Teiles seiner Arbeit nennt. Anonyme oder Stücke unter dem Namen des hl. Aqrêm bezw. anderer Autoren sind eine Ausnahme. Der Zweck der Sammlung war ein liturgischer. Höchstens bei den einen einzelnen Gegenstand in ganzen Serien von Gedichten behandelnden Nummern über die ATliche Geschichte könnte man sich fragen, ob sie wirklich behufs gottesdienstlichen Vortrags hier Aufnahme fanden. Die Stücke auf Martyrer und Apostel sind zweifellos zur Vorlesung an Heiligenfesten bestimmt, und noch deutlicher erkennt man vollends, dass der erste Teil der Sammlung eine Folge von Lesetexten für

das *proprium de tempore* des jakobitischen Kirchenjahrs darstellt. Durch Beischriften (erster Hand!) auf dem Rande werden die N° 98–101 als für Montag–Donnerstag der fünften Fastenwoche, die N° 110–112 als für Dienstag und Mittwoch der Woche vor Palmsontag (Παλμωνία Σάββας), die N° 154–165 als für Montag–Samstag der Osterwoche (Χριστιανή Σάββας) N° 169 wird ebenso als für den sog. „goldenem“ Freitag nach Pfingsten (Παύστικη Σάββας Κυριακή η παρόπτης Σάββας των Αγίων) bestimmt eingeführt. Bei N° 166 ist die Bestimmung für den „weissen“ Sonntag (Άσπρη Σάββας, *dominica nova*. Cf. ἡ διακαίωνή στιμός ἐβδομάδος) schon im Titel ausgedrückt. Entsprechend sind denn die N° 167 und 168 Dichtungen auf Christi Himmelfahrt und auf das Pfingstwunder. N° 170 über die Verklärung Christi ist offenbar für das Fest derselben am 6 August, die nun als N° 171 und 172 folgenden Texte über das Entschlafen der allerseligsten Jungfrau sind nicht minder deutlich für den 15 August und die dem Heiligen Kreuze gewidmeten N° 173–175 für das Kreuzfest am 13 September bestimmt. Wir haben hier die drei Feste, die auch in Evangeliarien den Schluss des jakobitischen Festjahrs bilden. In dem völlig untergegangenen ersten Teil der Hs. waren mithin gewiss Mîmrâ–Texte für die durchweg Festkarakter tragenden ersten Sonntage jenes Jahres von demjenigen „der Kirchweihe“, bis Weihnachten, auf Weihnachten und Epiphanie und für die ersten vier Fastenwochen und den fünften Fastensonntag geboten, während nach N° 112 diejenigen für das Ende der Fastenzeit, die Karwoche und den Ostersonntag verlorengegangen sind. Dass gerade die Letzteren besonders zahlreich waren, ist leicht begreiflich. Ein Gleiches gilt von denjenigen für Weihnachten und Epiphanie, womit dann eine Zahl von 95 Mîmrê bis zum Ende der vierten Fastenwoche sich wohl erklärt. Als Zeit der Verlesung des einzelnen Mîmrâ wird in den Beischriften für die spätere Fastenzeit und die Osterwoche meist die „Nacht“ (الليلة) angegeben. Derselbe steht also hier mit den hagiographischen bezw. den *sermo*–Lektionen der zweiten Nokturn des römischen Breviers und mit den patristischen ἀναγνώσεις auf einer Stufe, die im griechischen *Ορθρος* der Fastenzeit die drei Abschnitte der στιχολογία τοῦ ψαλτηρίου trennen. Mit abendländischer Terminologie könnte unsere Hs. unter diesen Umständen etwa als eine Kombinierung von Homiliarium und Passionale bezeichnet werden.

Von den Verfassern der beiden *ζοιηησις*-Dichtungen ist Ja'qûß von Serûy zu gut bekannt, als dass hier über seine Person und die Bedeutung seiner Werke sich aufs neue zu äussern, der Mühe verlohnte. R. Duval bietet in seiner kleinen syrischen Litteraturgeschichte¹ eine gute Orientierung über den Gegenstand und über die älteren Veröffentlichungen von Werken Ja'qûß's. In neuester Zeit hat dann der unermüdliche Bedjan eine stattliche Masse wertvollster Inedita des Fürsten der syrisch-monophysitischen Poeten zum Druck gebracht². Ein Versuch, zusammenfassend sein Schaffen zu würdigen, müsste vor allem an diese Publikationen anknüpfen.

Erstmals tritt, wenn ich richtig sehe, dagegen Johannes von Birtâ in unseren Gesichtskreis ein. Ich finde anderswo keinerlei litterarische Gaben des Mannes aufgeführt. Ebensowenig wüsste ich seine Person in historischen Texten nachzuweisen. Nichteinmal sein Bischofssitz ist mit Sicherheit zu ermitteln. Ein nestorianisches Kloster des Namens im Gebiet von Marga ist als dasjenige seiner Helden Kyprianos und Gabriel aus dem sechsten Buche der Mönchsgeschichte des Thomas von Margâ bekannt³. Ebendort wird Kap. 21 ein gleichnamiges Dorf (بَدْوَن) im Gebiet von بَرْتَأَن

¹ *Anciennes littératures chrétiennes. II. La littérature syriaque.* Paris 1899. 355 f. Anmk. 6. — Bemerkenswert ist gerade unsere *ζοιηησις*-Dichtung unter den Werken Ja'qûß's als ein vermutliches Jugendwerk des Dichters. Es kann nämlich die «über» Maria verhandelnde Synode zu Nisibis, auf welcher sie erstmals vorgetragen wurde, kaum näherhin über etwas Anderes als die θεοτόκος-Frage beraten haben. Dann stand sie aber wohl im Zusammenhang mit der Infiltrierung des Nestorianismus in Nisibis, die sich unter Bar-Saumâ schon bald nach 457 zu vollziehen begann. Vgl. Duval a. a. O. 345 f. Erst 453/54 ist aber Ja'qûß geboren. Auch wenn unsere Synode erst stattfand, als nach der 489 erfolgten zweiten Vertreibung nestorianisch gesinnter Theologen aus Edessa die durch Bar-Saumâ angefachte Bewegung im Osten sich verstärkte, dürfte mithin der Mimirâ über das Entschlafen der Gottesmutter noch in das vierte Jahrzehnt von Ja'qûß's Leben fallen. Aber es ist mir zweifelhaft, ob ein so später Ansatz der Synode angängig ist.

² In den Bdd. I, III und IV seiner *Acta martyrum et sanctorum* seit 1890, im Anhang von *S. Martyrii qui et Sahdona, Quae supersunt omnia.* Paris-Leipzig 1902 und endlich in der zweibändigen Ausgabe *Homiliae selectae Mar-Jacobi Sarugensis.* Paris-Leipzig 1905 f. Hier ist I. VII. im *Avant-propos* ein Verzeichnis der früher an den beiden anderen Stellen veröffentlichten Stücke geboten.

³ Budge *The book of governors: The historia monastica of Thomas bishop of Marga.* A. D. 840. London 1893. I. 325-409 Uebersetzung: II 569-684, bezw. Bedjan *Liber superiorum seu Historia monastica auctore Thoma episcopo Margensi u. s. w.* Paris-Leipzig 1901. 343-435.

und mehrfach¹ wird endlich ein mesopotamischer Ort Χάσσα oder Σάσσα am Ufer des Euphrat erwähnt. Dass nur dieser letzte auch in monophysitischer Litteratur genannt wird, muss es nahelegen, am ehesten an ihn als bischöflichen Sitz des Johannes zu denken. Auch dessen griechischer Name statt eines syrischen Johannān weist uns wohl soweit als möglich nach Westen. Was seine Lebenszeit anlangt, so sichert die Schlusspartie seiner Dichtung, dass sie in eine Periode harter Bedrängnis des christlichen Namens u. zw. näherhin in eine solche fiel, in welcher diese Bedrängnis mit einer gewaltigen politischen Katastrophe im Zusammenhang stand. Erst an die Zeit der beginnenden türkisch-mongolischen Invasion zu denken widerrät wiederum entschieden jene griechische Namensform. Nicht minder tut es die klassische Reinheit der Sprache unserer Dichtung. Man wird folglich nur die Zeit der arabischen Eroberung Vorderasiens ins Auge fassen können und dann erst recht wieder einen Westländer in dem Dichter zu erblicken haben, da wohl die Syrer des römischen, kaum aber diejenigen des persischen Reichsgebiets im Siege des Halbmonds einen so vernichtenden Schlag gegen alles Christliche empfinden konnten, wie ihn Johannes von Bīrtā beklagt.

Was schliesslich die Ueberlieferung des Textes anlangt, so lehrt das Beispiel der Dichtung Ja'qūs handgreiflich, wie schlimm es hier leider bestellt ist. Hält man sich als Ganzes die Textgestalt der Jerusalemer Hs. und die von Bedjan wiedergegebene gegenüber, so muss man fast an der Möglichkeit verzweifeln für altsyrische Mīmrē jemals die philologische Arbeit einer wirklichen *recensio* zu leisten. Im allgemeinen darf ich ja wohl die erstere als die bessere in Anspruch nehmen. Aber in anderen Fällen bietet doch auch wieder sie offenkundig das Unrichtige, und wie oft vor allem wird eine Entscheidung zwischen den zwei Lesarten überhaupt nicht zu treffen sein! Dabei handelt es sich im vorliegenden Fall nur um zwei Textquellen. Man ahnt wie verwirrend das Ueberlieferungsbild sich erst gestalten müsste, wenn einmal zehn oder zwanzig Hss. zur Vergleichung stünden. Freilich für sich allein genommen, würde jede der beiden Textgestalten nicht übel befrie-

¹ Bei Cowper *Analecta Nicaena*. London 1857. 10, im Nomokanon des 'Aṣd-išō' von Šobā (Mai Script. Vet. Nov. Coll. X 205) und von Bar-'Eṣrōjō in der syrischen Chronik ed. Bruns-Kirsch 328. 405. Vgl. Payne-Smith *Thesaurus I* 522.

digen. Existierte die andere nicht, so könnte man sich dem angenehmen Wahne hingeben, die Ueberlieferung sei eine leidlich gute. Daraus ist einmal zu lernen, wie wertlos im Sinne einer endgültigen Ausgabe Publikationen in zahlreichen Hss. erhaltener Mîmrâ-Texte nur nach einer einzigen oder nach wenigen sind. Bedjans ganze Arbeit für Ja'qûß von Serûy ist unter diesem Gesichtspunkt verlorene Mühe gewesen¹. Dann aber kann man sich auch des sehr relativen Wertes leicht bewusst werden, den Veröffentlichungen nach einer einzigen überhaupt zugebote stehenden Hs. haben. So gut der hsliche Text da scheinen mag, welcher Ueberraschungen müssten wir für den Fall gewärtig sein, dass eine zweite Hs. auftauchte! In der Tat liessen sich denn einzelne Fehler auch in der Dichtung des Johannes von Birtâ unschwer entdecken und verbessern. Der Entdecker einer weiteren Hs. würde gewiss auch hier noch sehr Vieles nachzutragen haben. So gebe ich denn die beiden Texte bezw. Uebersetzungen als etwas durchaus Vorläufiges. Bei der Latinität der Letzteren habe ich nach Wörtlichkeit mehr gestrebt als nach Klassizität, und auch Dunkelheit da nicht vermieden, wo mir das Original selbst dunkel blieb².

¹ Besser werden die Dinge in etwa für Ishaq « von Antiocheia » liegen. Dort habe ich selbst, G u i d i unterstützend, römische Hss. für Bedjan kollatiert, ohne allerdings etwa dafür ein Exemplar des ersten Bandes seiner Ausgabe zu erhalten. Auf die Bitte um ein Rezensionsexemplar der Ja'qûß-Ausgabe für diese Zeitschrift, die ich ihm durch den Kommissionsverleger Herrn Harrassowitz übermitteln liess, hat er sodann nicht einmal geantwortet. Ich bringe dies vor die Oeffentlichkeit, damit man im Augenblick, in welchem ich von der Leitung des *Oriens Christianus* zurücktrete, sehe, wie meine Bemühungen in dieser Stellung von Kreisen unterstützt wurden, die wahrlich das meiste Interesse an einer von katholischer Seite ausgehenden erstklassigen internationalen und interkonfessionellen Zeitschrift für christlich-orientalische Studien haben sollten. Möchte mein Nachfolger bessere Erfahrungen machen. Ich glaube sagen zu dürfen, dass ich solche wenigstens verdient hätte.

² Wie gewöhnlich gebe ich die Rubra der Hs. in der Uebersetzung durch Kursivdruck wieder. Die sehr wenigen griechischen Lehnwörter unserer Dichtungen erscheinen in derselben griechisch. Zum Verständnis notwendige Erweiterungen des Ausdrucks stehen in ().

I. Die Dichtung Ja'qûs von Serûy.

Eiusdem sancti domini Iacobi sermo de transitu Dei genetricis Mariae, cum de ea quaeretur in σονδω stante ipso in aede sancti domini Cyriaci martyris in urbe Nisibi feria quarta, die decimo quarto mensis Augusti ¹.

Tibi qui pro amore suo celsitudinem inclinavit et ad terram descendit | corpusque induit et homo factus est ex filia David, | nate arcane, cuius celsitudines et profunditates plenae sunt, | reple me doctrina, cuius arcana sapientia mun-
5 dum fecit. | Fili unigenite, qui Adam ex nihilo formavit, | forma in humili meo intellectu sermonem, ut tibi canam. | Fili, qui in corpore mortuo decem sensus plantavit, | coérce cogitationes meas easque adduc ad locum patris tui. | Christe,
10 qui spiritum vitae dedit in Adam, quem creaverat, | infunde mihi tuae intelligentiae sermonem admirationis plenum. | Abscondite, qui arcanior est, quin vel vigiles (angeli) eum videant, | orire in me humili ², ut palam vociferer de genetrice tua. | O, qui virum leprosum ³ sanavit, qui ipsi oblatus erat, | medere et sana corpus et animam (eorum),
15 qui te expectant. | Lumen, Christe, quod oculos, qui tenebris offusi erant, illuminavit, | oriatur lumen tuum super debilitate mea eoque illuminer. | Hominum ⁴ domine, qui homo in carne fieri voluit | devertiturque in matre virgine ⁵, illu-
strium (parentum) filia et (eam) invasit, | o, qui in ea no-

¹ Der syrische Wortlaut dieser Ueberschrift ist im letzten Heft unserer Zeitschrift (Band IV) 374 Anmk. 1 gedruckt. B: Sancti domini Iacobi sermo ex festivis octogesimus, quem pronuntiavit, cum de eo (*sic!*) u. s. w. + qui (est) de exequiis vel de dormitione sanctae virginis Dei genetricis Mariae et, quomodo exequiae eius ab apostolis peractae sint. — ² humili] **Ասք**. B: cum quiete.

— ³ leprosum] **Անբար**. B: impurum. — ⁴ Hominum] **Անդամ**. B: Hominis.

— ⁵ virgine] **Անօհա**. B: pura.

vem menses devertit, donec ad partum perveniret, | proferat ²⁰
mens mea munera gloriae partui tuo abscondito. | O, quem
peramanter cantilenis mulsit mater, quam elegit, | fac, ut
lingua mea scaturiat omnes laudes suavitatis tuae. | Tibi,
qui nos visitavit omnemque vitae cursum suae complevit, |
da mihi, ut loquar de exequiis Benedictae ¹.

Multas mater tua passiones propter te toleravit | omnes- ²⁵
que afflictiones eam circumdederunt in crucifixione tua. |
Quot lamentabiles fletus et passionis lacrimas effuderunt
oculi eius, | cum exequias tuas peragerent et intra sepul-
crum inferrent (et) ponerent te! | Quot terrores in sepultura
tua mater misericordiae vidi, | cum custodes sepulcri eam ³⁰
avellerent, ne tibi appropinquaret! | Passiones toleravit,
quando in cruce te vidi suspensum | et τὴν λεγχην latus tuum
tibi ² in Golgotha perforaverunt, | quando Iudei sepulcrum
obsignaverant, iu quo posatum erat | corpus tuum vivum et
vitam dans et crimina remittens.

Atque huic matri, quae haec propter te toleravit, | finis ³⁵
(vitae) advenit, ut in novum mundum ³ migraret. | Tempus
advenit, ut viam curreret, qua omnes generationes | cucur-
rerunt ⁴ et ad consummationem magna cum perturbatione
abierunt.

Cucurrit ea Adam ille primus omnium generationum | et ⁴⁰
Seth pulcher (ille moribus) et generatio filiorum eius recto-
rum priorum. | Cucurrit ea generatio praestans et munda
Noae iusti | et Sem et Iapheth et Cham filiorum eius, qui
fuerunt in terra. | Exierunt post eos operarii boni Abraham
et Isaac | nec non Melchisedec magnus pontifex domus
Dei ⁵. | Cucurrerunt via ea Iacob rectus nec non humilis | et ⁴⁵

¹ Benedictae] **እክድንተ**, B: Fidelis. — ² tibi] **ዕሳን**. B: perforaverant. — ³ in
novum mundum] **አዲስ አበባ ተበብ**. B: in mundum plenam beatitudinis. — ⁴ qua...
cucurrerunt] **ስር ይቻል :** **ነዕቅ ወጪዬት**. B: omnium generationum, quae cucur-
rerunt. — ⁵ nec non Melchisedec..... Dei] **አዲስ አበባ ተበብ እና የሚመለከት መሆኑ**. B: nec non iusti, qui in singulis generationibus super terram fuerunt.

post eum duodecim patres, filii eius (moribus) pulchri. | Cucurrerunt ea Iosephet filii Ephraim (una) cum (filiis) Iudei | et cum eo Moyses ille humilis et praeclarus. | Venierunt post eum Iesu filius Nun, vir admirabilis | et Aaron¹ sacerdos et omnis tribus filiorum Levi, | David rex et omnis generatio regia, | Ezechias quoque nec non Iosias et Asa reges², | vir deliciarum (?) ille Daniel visionum particeps³ | et cum eo tres pueri nitidi (, qui) intra caminum (fuerant), | Iephthe rectus et Gedeon electus, qui populum salvaverunt⁴, | Samson magnus, qui propter mulierem vitam amisit⁵, | duodecim prophetae, qui transierunt et cum prioribus abierunt, | Elias quoque cum Elisaeo, qui mortuos ad vitam revocaverunt, | Samuel praestans cum Ieremia, qui nomine claro pollent, | nec non Ezechiel propheticis visionibus admirabilis. | Transiit Isaias ille, sera veritatis, | finemque habuit omnis turma prophetica.

Transierunt primi et venit generatio⁶ scelestorum | et dominus, ut eos ex errore salvaret, descendit. | Invasit et devertit in gremio puro et pulchritudinis pleno | huius virginis, quae argumentum, en, nostris verbis praebet. | Novem menses in ea deverterere et commorari non recusavit. | Atque tempus advenit, ut secundum τάξιν ad partum veniret. | Sponte natus est et in Iordane baptismum accepit | et virtutes operatus est et aegrotos sanavit et leprosos mundavit. | Tentationes diaboli toleravit eumque subruit et eum deiecit⁷, | et: « Hosanna » cantantes pueri natique eum laudaverunt. | Turmam duodecim (apostolorum) luminis plenam sibi elegit, | et daemonium in Iudam fallacem ingressum est (eum)que ab

¹ et Aaron] ﻃﺴﻨﯩـ . B: Aaron. — ² Ezechias... reges] ﺔـ ﺖـ ﻂـ ﻊـ ﻉـ ﻅـ . — ³ ille... particips] ﻪـ ﻆـ ﺖـ ﺚـ ﻈـ . B: nec non Daniel in terra Babylonis. — ⁴ salvaverant] ﻂـ ﻉـ . B: separavit (= iudicavit?) — ⁵ vitam amisit] ﻂـ ﻉـ ﻉـ ﻍـ . — ⁶ generatio] ﻞـ ﻉـ . B: aetas. — ⁷ eumque... deiecit] ﻂـ ﻉـ ﺮـ ﻍـ . B: eumque calcavit et eum devicit.

illis segregavit | et (is) magistrum suum tradidit¹ et animam suam perdidit et ignominia factus est | et ex illo gradu apostolatus eo, quod (ipse) voluit, cecidit. | Dominus autem noster, ut diximus, usque ad mortem advenit | et mortuus est nosque salvavit et a sepulcro resurrexit nosque secum elevavit.

Ad matrem huius Christi Iesu, filii Dei, | mors venit, ⁸⁰ ut calicem gustaret². | Imperaverat Dominus exercitibus sublimibus, qui supra (sunt), | et λεγεώσι flammeis, Seraphim igneis. | Descenderant per turmas dispositi vigiles in σχήμασι suis | et gloriose voce alta Alleluiatricorum carminum suorum³ decantaverunt. | Sponte congregati sunt omnes recti ⁸⁵ a generatione generationum | nec non iusti quoque⁴ et patres et reges recti⁵, | populi, turmae illius prophetarum, quae gloriose decantabat, | alii⁶ aliis (respondentes) ut vates veritatis, | pontifices priores et omne τάγμα filiorum Levi | cum ⁹⁰ sacrificiis suis et redditibus suis et oblationibus suis. | Astitit divinorum illa turma prophetarum | et cum eis apostoli et evangelistae nec non doctores | et exequias peragunt virginalis corporis Benedictae, | ut abiret in (paradisum) Eden plenum beatitudinis divinae⁷.

Accessit Iohannes ut verus magister domus | et exequias ⁹⁵ peragit lucidi corporis Beatae. | Duobus apostolis electis τῶν διαθηκῶν | creditum erat illud mysterium arcanorum⁸. | Corporis filii eius exequias Nicodemus rectus peregit | et corporis huius exequias filius tonitrui virgo peregit. | Convenerunt ¹⁰⁰

¹ et... tradidit] תָּמִיכָה. B: tradidit. — ² ut calicem gustaret] בְּקַרְבָּנָה עַל כַּלְכָּל. B: ut calicem ipsius gustaret. — ³ voce... suorum] ὑποτύλλος τὸν πόνον. — ⁴ nec non iusti quoque] οὐδὲ δικαιοί. B: nec non iusti. — ⁵ et reges recti] βασιλέων. B: qui, en, a saeculo. — ⁶ alii] άλλοι. B: et alii. — ⁷ Astitit... divinae] στάθηκεν τοῖς θεοῖς τὸν πόνον. — ⁸ mysterium arcanorum] θεατρὸν τοῦ μυστήριου. om. B. — ⁸ mysterium arcanorum] θεατρὸν τοῦ μυστήριου. B: thesaurus verus.

pastores cum gregibus suis super verticem montis | et sacerdotes lucidi et diaconi cum πυρώμασι suis, | magis quam procella¹ magnum (coeli) fornicem spiritus concutiebant², | et gloriose citharis suis celsitudines et profunditates canebant.
 105 Lumen super locum fulsit, ubi devertebant | homines et vigiles ad exequias Benedictae peragendas. | Atque sicut dominus descendit et exequias Moysis servi sui peregit, | non aliter³ cum eis ipse exequias suae secundum carnis matris peragebat | super verticem montis intra nubes luminosas. | A Deo
 110 exequiae Moysis magni peractae erant, | nec non Mariae quoque illius super illum montem Galilaeorum | exequias vigiles nec non angeli (una) cum Deo peragerunt.

Accessit Ioannes iuvenis virgo et exequias peregit⁴ eius | purae matris, quae ipsi a salvatore nostro commissa est.
 115 Mediator fuit inter Deum et homines, | cum vigiles magna (et) ineffabili pompa descenderent. | In cavernam lapideam, novum Nicodemi sepulcrum, | intulerunt (ibique) posuerunt filium huius Beatae | et hanc rursus matrem puram filii Dei | in cavernam sepulcralem⁵, speluncam lapideam, intulerunt (ibique) eam posuerunt.

120 Coacta astitit omnis turma apostolorum, | cum re vera dominus eorum⁶ (una) cum eis exequias illius perageret. | Τάγματα et turmae nec non agmina filiorum luminis, | tumultuosa multitudo vigilum et ardentes coetus flammei⁷ |
 125 cum λεγεώσιν et divisionibus coelestium, | Cherubim metuendi, qui sub curru⁸ iuncti erant, | contremuerunt absque quiete⁹, ut : « Hosanna » cantantes collaudarent¹⁰.

¹ procella] مَلْعُونٌ . B: procellis. — ² concutiebant] مَنْكُعِتُ . — ³ non aliter] مُنْكَرٌ . — ⁴ exequias peragit] مَسْكُوتٌ . B: efert (eam u. s. w.). — ⁵ sepulcralem] لَبْرَكَةٌ . B: in sepulcro. — ⁶ dominus eorum] مَسْتَكِنٌ . B: magister eorum. — ⁷ B add.: Seraphim ignei binis alis (praediti). — ⁸ curru] كُرْكُوكَهْ . B: curru eius. — ⁹ absque quiete] مَلْعُونٌ . B: prae admiratione. — ¹⁰ collaudarent] مَفْتَلَقَهْ . B: glorificarent.

Socii Gabrielis, coetus magis incendio ardentes, | in responsoriis suis¹ singula σχήματα commutabant (?). | Socii Michaëlis, quorum incubationes motibus (terrae) plenae sunt (?), | 130 hodie Alleluiaiticis suis carminibus diem festum agunt et gaudent et laetantur.

Repletum erat coelum et ἀηρ glorificatione | coelestium, qui currentes ad loca infera² descenderunt. | Odor dulcis et delicatus fragraverat ex πυρώμασι | coetuum sublimium, cum in terram descendere agressi essent.

Fugerant daemonia et exercitus filiorum tenebrarum | et 135 paululum quietis habuerunt omnes animae scelestorum.³ | Fugerant daemonia ab animabus, quae cum eis erant, | et respiratio τάγματι debili omnium impiorum⁴ contingit. | Turbati et impediti et perturbati erant⁵, | quia signum vi- 140 derunt, quod solus dominus operatus est. | Viderunt coelum domini coetus exercituum | et omnem ἄερα odore dulci consecratum⁶. | Nova vox⁷ omnium volatilium, quae susurra- 145 bant | secundum naturas suas, per τάξεις disposita, quam poterant maxime⁸. | Omnia animalia in regionibus suis glo- rioso iubilaverunt | et omnis terra⁹ iubilationibus eorum perturbata erat. | Celsitudines montesque et omnes valles, quae (floribus) ornatae erant, | gloriam germinaverunt, cum

¹ in responsoriis suis] **تَعْدِيدٌ**. B: secundum naturas suas. — Der Ausdruck ist im einen wie im anderen Falle dunkel. Nach B würde anscheinend von einem Sichverändern des Aussehens (= σχῆμα) der Engel vom Range Gabriels die Rede sein. Nach der Hs. von Jerusalem handelt es sich um Wechselgesang verschiedener Unterklassen (**σχήματα**) dieser Engelgattung. — ² infera] **هَذِهِنَّ**. B: terrae. — ³ scelestorum] **مَا تَعْدِيدُ**. B: quae necessitatem patiebantur. — ⁴ τάγματι... impiorum] **مَلَكُوتَ مُلْكَهِنَّ**. B: (eis) qui nequitia sua tentabantur. — ⁵ et impediti et perturbati erant] **مَأْتَى مَلَكُوتَهِنَّ** **مَأْتَى مَلَكُوتَهِنَّ**. B: et perturbata erant mala daemonia. — ⁶ consecrari] **مَلَكُوتَهِنَّ**. — ⁷ Nova vox] **خَوْصَةٌ** **مَلَكُوتَهِنَّ**. B: Novae voces. — ⁸ secundum... maxime] **مَعْدِدَةٍ** **مَعْدِدَةٍ** **مَعْدِدَةٍ**. B: per τάξεις disposita, quae secundum naturas suas sibi respondebant. — ⁹ omnis terra] **مَلَكُوتَهِنَّ**.

150 pium¹ corpus eferretur². | Omnes arbores cum fructibus suis
et pomis suis | rorem³ et dulcem odorem suavitatis stilla-
verunt. | Omnium florum, qui mutati pulchriores facti sunt, |
odor ἀρωμάτων instar electorum et bonorum⁴ fragravit. |
Aqua et pisces et omne reptile, quod intra maria (est), |
155 hunc diem senserunt et prae gloria contremuerunt. | Omnes
creaturae et mutae et sermone praeditae | secundum naturas
suas debitam glorificationem reddiderunt⁵.

Hoc die Adam et Eva eius uxor laetentur, | quia filia
eorum (eo) loco devertit, ubi congregati sunt.

160 Hoc die Noa et Abraham recti laetentur, | quia filia
eorum eos in mansionibus eorum visitavit.

Hoc die Iacob senex lucidus laetetur, | quia filia, quae
ex radice eius germinavit, eum ad vitam vocavit.

Hoc die duodecim recti filii debilis | valde laetantur et
gaudent ea, quae eos visitavit.

165 Hoc die Iuda quoque valde laetetur, | quia ea ex lumbis
eius filia exiit, quae vitam dedit.

Hoc die Ioseph et magnus Moyses laetentur, | quia una
puella omne γένος suum ad vitam vocavit.

170 Hoc die Aaron laetetur et Eleazar | et omnis tribus filio-
rum Levi cum pontificibus eorum.

Hoc die David, pater conspicuus, laetetur, | quia filia ex
eo (prognata) coronam decoram in capite suo posuit.

Hoc die Samuel confiteatur⁶ (una) cum Ieremia, | quia
filia Iudee fecit, ut ros⁷ super sepulera eorum destillaret.

175 Age, Ezechiel, visionum⁸ propheticarum perite! | Hoc
cine quod factum est, in prophetia tua scriptum est?

Hoc die Isaias quoque laetetur, | quia ea, de qua prophe-
tizavit, en, in regione mortuorum eum visitat.

¹ pium] **لِبَادَة** . B: virginale. — ² eferretur] **لَدَّهُو** . B: exequiae perage-
rentur (corporis). — ³ rorem] **مَاء** . — ⁴ electorum et bonorum] **أَنْجَلُونَ وَبَوْرُونَ** .
B: decentis odoris. — ⁵ reddiderunt] **لَدَّهُو** . — ⁶ confiteatur] **لَذَّهُو** . B: laete-
tur. — ⁷ ros] **مَاء** . — ⁸ visionum] **لَوْجَيْهَة** . B: revelationis (propheticae).

Hoc die omnes mortui¹ e sepulcris suis | capita sua eri- 180
gant, quia lumen super se fulgere viderunt.

Mortem trepidare et a se² fugere viderunt | rursusque
portas celsitudinis profunditatibus³ terrae patere.

Prophetae (et) apostoli et martyres et sacerdotes con-
gregati erant | nec non doctores et patres rectique priores.

In celsitudine vigiles, in profunditate homines, in terra 185
gloria, | dum Maria virgo ut (quilibet) defunctus sepelitur !

Lumen ortum est super illum coetum discipolorum |
nec non (super) socias eius et cognatas eius et filios⁴
γένους eius.

Coetus coelestium sanctificationibus suis comitati erant |
animam lucidam huius matris filii Dei. | Seraphim ignei ani- 190
mam, quae (de corpore) migraverat, circumdabant | vocem
que magnam iubilationum suarum extollebant. | Clamaver-
runt et dixerunt : « Extollite portas, omnes principes vestri, |
quia mater regis in thalamum luminis ingredi vult ».

Celsitudo dulci angelorum cantu plena erat | et profun- 195
ditas per⁵ discipulos perturbata, qui passionis⁶ pleni (erant). |
Uno tono ecclesiae celsitudinis et profunditatis clamaver-
runt⁷, | quia neque superi neque inferi sermonem de ea finie-
bant. | Vocem extolerunt τάξεις ecclesiae supernae | altera
alteri (respondens), quae laudibus suis iubilant.

Pluviam vitae ὁ ἄντρος (de)posuerat super ossa | filiorum 200
ecclesiae filiae Aramaeorum, quae eam non negavit (?). | Cor-
ronam decentem plexit (et) posuit in capite suo sublimi⁸, | in
qua margaritis pretiosis compositum (erat) nomen Christi
regis super Golgotham crucifixi, | vitamque dantis et cle-
mentiam affluenter omnibus ab ipso potentibus⁹ tribuentis.

¹ mortui] مَوْتٌ . B: prophetae. — ² a se] بِأَنْفُسِهِ . — ³ profunditatibus] بِالْعُقُوبِ . B: et profunditates. — ⁴ filios] أَنْفُلَاتٍ . B: filias. — ⁵ per] بِ .
B: cum (discipulis). — ⁶ passionis] مُصَرَّفٌ . B: afflictionis. — ⁷ clamaverunt] حَمَدُوا .
— ⁸ in capite] فِي الرَّأْسِ . — ⁹ omnibus ab ipso potentibus] بِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ .
B: eis, qui ipsum invocant.

205 Atque mihi peccatori, qui non satis valeo ad laudes eius | matris misericordiae, quae te carnaliter¹ genuit, | in magno tuo iudicio clementiam suavitatis tuae videam | et cum sanctis, qui coram ea festa celebraverunt, tibi canam.

Precibus eius fac, ut devertat tranquillitas tua, fili Dei,² | 210 in celsitudine et profunditate et inter omnes reges terrae³. | Fac, ut cessent bella, et tentationes et καιρούς⁴ (angustiarum) transfer | et quietem serenitatemque maria transfretantibus⁵ largire. | Aegrotis medere, aegros sana, esurientes satia | et 215 pater orphanis esto, quos mors spoliavit. | Pro clementia tua daemonia detrude, quae homines vexant, | et ecclesiam tuam in quatuor (orbis) partibus extolle, ut tibi canat⁶. | Sacerdotes custodi et diaconos munda | et iuventuti dux et custos 220 esto⁷. | Sponse interfecite tibi (sit) glorificatio ex omnibus oribus | et super nos misericordia tua omnibus temporibus. Amen et Amen.

Explicit (sermo) de transitu Dei geneticis. — Vers. ducenti et XXIV⁸.

¹ carnaliter] A: Ἀ—τάλα. B: corporaliter. — ² in magno... fili Dei] ἐγκενετέλα μεταπέπιπλοι τόποι σταθμοί οὐτε γένος οὐτε πόλις: ἀρχαιοτέλα ταῦτα λαβεῖσα. — ³ terrae] λαβεῖσα. B: filiorum eius. — ⁴ καιρούς] λαϊστέμ. B: verbera. — ⁵ transfretantibus] لـتـنـفـسـاتـ. B: inhabitantibus. — ⁶ ut tibi canat] لـقـلـمـنـتـ بـعـدـ كـلـمـنـتـ. B: ut gloriam tuam canat. — ⁷ et iuventuti... esto] لـمـنـهـلـهـ كـلـمـنـتـ بـعـدـ كـلـمـنـتـ. B: et senectuti et iuventuti dux esto. — ⁸ Statt dieser Unterschrift B: Explicit (sermo) domini Jacobi de dormitione sanctae Dei geneticis. — Die stichometrische Angabe der Hs. stimmt weder zu dem in dieser selbst gebotenen noch zu dem Text von B. Es muss dies als ein weiteres Zeichen für die völlige Unsicherheit der Textesüberlieferung betrachtet werden.

II. Die Dichtung des Johannes von Bîrtâ.

מִתְּמָדָר בְּקַבְּדָה לְמִלְּכָבָד וְמִתְּמָדָר בְּקַבְּדָה מֶלֶךְ
(fol. 24 ro C)
בְּאַתְּ אֲתָּא בְּאַתְּ אֲתָּא כְּפָנֵינוּ מֶלֶךְ וְמֶלֶךְ.

לְגַדְלָה תְּמִימָה מְלָא : לְגַדְלָה מְתִיבָה :
הַנְּשָׁרָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה :
גַּדְלָה לְבָנָה נְבָנָה : הַנְּשָׁרָה מְתִיבָה :
גַּדְלָה לְבָנָה נְבָנָה : הַנְּשָׁרָה מְתִיבָה :
לְבָנָה מְתִיבָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה : 10.
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : 20.
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : 30.
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : 40.
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : 50.
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :
מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה : מְלָא כְּמִזְבְּחָה כְּמִזְבְּחָה :

*Sermo a domino Ioanne episcopo Birtae de transitu
Dei Genitricis Virg. Mariae metro sancti domini Aφrēm
compositus.*

Ad solemnitatem Benedictae | invitati sumus carissimi
mei. | Sedulo, agite, properemus | et ex ea adiumenta colli-
gamus. | Festum decessus vocatur, | cum tota vitam scatu-
riat. | Festum mortis nominatur, | cum initium vitae sit.

¹⁰ Pii et sancti homines | hodie, ut loquerer, me hortaban-
tur. | At quis loqui poterit | de ea, quae Deum genuit? |
Divinum enim festum est | et (quovis) verbo sublimius eius
argumentum, | et inde ab initio infirma lingua mea | et mens
mea loqui reformidat. | Preces illius invoco, | de qua verba
²⁰ facienda sunt, | precesque sanctorum, | qui me rogaverunt, ut
loquerer.

Quo verbo eget | ea, ex qua Deus ortus est! | Quae laus
convenit | ei, quae virgo genuit! | Laudata est a Deo | et a
patriarchis | et a prophetis, qui antea | de ea prophetizave-
runt. | Apostoli evangelica praedicatione eam laudaverunt | et
³⁰ martyres sanguine cervicium suorum | et doctores ecclesiae
eam laudaverunt | sermonibus suis et tractatibus suis. | At
quamvis superi eam laudarent | et inferi eam honorarent, |
non potuerunt convenire | cum gloriosa sublimitate laudum
illius.

Praetermitto igitur ecquidum | omne tempus vitae illius |
⁴⁰ resque omnes | ab ea gestas | et exigua verba loquar | de die
decessus eius, | ut satisfaciam rogatui | virorum theophoro-
rum, | confessus me debilem esse | minimeque satis valere
ad loquendum.

Mater, quae Deum genuit, | en, inter defunctos nume-
⁵⁰ ratur. | Virgo, quae virgo, genuit, | en, cum mortuis se-
pelitur. | Eam, quae a vigile (angelo) invocata est: | « Be-
nicta tu in mulieribus », | mors tangere ausa est | ut

reliquos mortales. | Eam, in cuius utero Deus devertebat sponte sua novem menses, | en, mors a vita avertit | atque mortem naturalem subiit. | Eam, quae omnium Dominum 60 tulit, | mors ut omnes sustulit. | Ea, quae creatorem educavit, | en, in lectica mortuorum posita est. | Ea, quae vitam omnium cantu mulsit, | ex vita reversa est.

Somnum mortis dormit | mater vigilis non dormientis. | Occlusit sensus suos vitae | ea, quae vitam ferebat. | Vocis 70 expers videtur | ea, quae apostolis vox fuit. | Oculos qui Christum confessi sunt (?), | en, mors obscuravit. | Obmutuerunt labia | quae Deum cantu mulgebant. | Otiosae factae sunt manus, | quae Deum portabant. | Ubera virginea exaruerunt | et evanuit ab eis lac purissimus. | Genua, quae Deum 80 tulerunt, | en, a morte sublata sunt. | Pedes, quibus incessit, | cum Christum ferret, | magnopere mirum est, quomodo indecere desierint.

Magnopere mirum est, quomodo | mors eam tangere ausa sit.

Magnopere mirum est, quomodo non coutremuerit | a virtute virginitatis eius.

90 Coelo supremo universo | sanctum eius corpus amplius est, | cum Deum susceperit, | quem coelum non continebat. | Quomodo igitur mors potuit | illud a temporali vita avertere | et quomodo parvum sepulcrum | ad sepulturam eius sufficiebat ?

Corpus, quod coelum factum est | et Deus in eo habi-
100 tavit et devertis, | magnopere mirum est, quomodo | coelum in terra portatum sit. | Virginem, quae sine coitu genuit | et in virginitate sua conservata est, | magnopere mirum est, quomodo | mors interimere potuerit. | Ab una parte virginitas, | ab altera parte proles ! | Atque quomodo mors ad eam accessit, | cuius argumentum (quibuscunq;) verbis sublimius est ? | Quare mors potitur matre, | quae vitam genuerat ? | Quare dolor ei appropinquat, | quae dolores irritos

: አጠቃላት (B) ስለም የዚህ በዚህ
 : አጠቃላት ተመርሱ : ለነዚህ የዚህ በዚህ
 . ተመርሱ ተመርሱ የዚህ የዚህ በዚህ
 በዚህ የዚህ በዚህ ተመርሱ : ተመርሱ ተመርሱ
 በዚህ የዚህ በዚህ ተመርሱ : 120.
 በዚህ የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ የዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : 130.
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : 140.
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : 150.
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : 160.
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : 170.
 : የዚህ በዚህ ተመርሱ : የዚህ በዚህ

effecit ? | Laetitiam et hilaritatem | ipsa toti mundo dedit | et calicem vitae et redemptionis | toti mundo ipsa donavit, | atque quae causa est, cur ut quivis | calicem mortis gusta-
 120 verit ? | Ne quis stupeat | de decessu Benedictae | neve quis dubitet, | num ex vita temporali migraverit. | Deus, qui ex ea ortus est, | nuntio misso eam ad se vocavit | eamque gaudio magno affecit | et honore ineffabili. | Ipsius divinis manibus | composita est anima matris eius, | et ineffabilis
 130 gloria est, | ad quam Beata pervenit. | Minime mortem vocemus mortem, | qua Dei genitrix mortua est, | sed delicias et vitam | et laetitiam et hilaritatem.

Si rectorum et iustorum | et omnium, quicumque Deo placuerunt, | laetitiae deliciarumque instar mors oculis ipso-
 140 rum visa est | propter bonam retributionem, | quam a Deo accepturi erant, | quanta ergo illa, quae est | mater Dei vivi, | cum hilaritate exultans concupiscit, | ut abiens unigenito suo occurrat | eiusque societate potiatur, delectata | vita bonisque aeternis.

Itaque eam beatam praedicemus | in divina illius solle-
 150 mnitate | et laudum coronam ei plectamus | cum coetibus coelestium.

Macte tu, mater benedicta, | cui quanta gratia contigit !
 Macte tu ! Quam ad altitudinem | aut ad quam (gloriae) mensuram pervenisti !

Macte tu ! Quem ad honorem | aut ad quem gradum exaltata es !

Macte tu, cui quam praeclarum | munus datum est !
 160 Omnes stirpes terrae | magnopere te beatam praedicant, | ut sanctum os tuum | Spiritu sancto afflatum prophetizavit.

Digna quoque, quae beata praedicetur, vita tua est, | quae mater Dei facta es. | Quae beata praedicetur, item mors tua digna est, | quae ad illum, en, migras. | Ibi retribuens tibi dat, | bonam ministerii tui mercedem, | partus (nempe) et
 170 educationis | et omnis laboris maternorum officiorum. | Quod intra sinum tuum devertit, | ut in regno sublimi devertaris,

facit, | et quod a te genitus est, | piae omnibus genitis te magnificat. | Quod fasciis eum involvisti, | ipse te gloria induit, | et quod lacte eum lactavisti, | potu vivo te delectat. |
 180 Quod ut parvulum eum amavisti, | ut Deus te amat, | et quod manibus eum tulisti, | animam tuam manibus suis fert. | Quod genibus tuis gestatus est, | Seraphim ignei te gestant, | et pro blandimentis oris tui, | ora vigilum angelorum te laudant.

Neque inter mulieres, neque inter viros | quisquam ei tam propinquus est quam tu, | neque *(quisquam)* inter electos et
 190 paeclaros | plus quam tu ab eo amatur. | Quis est, qui tam propinquus τῷ γένος sit quam mater filio suo, | aut qui amor tam altus | quam amor matris et filii eius. | Eundem amorem, qui filio est | erga matrem suum in hoc saeculo, | Filius Dei piae se fert | erga matrem suam in mundo, qui
 200 non transiit. | Pro unani, aequalitate, | quae inter matrem et filium est, | haud aliter aequat Deus | suam ipsius animae genitricis suae. | Atque si rectos et iustos, | qui eum dilexerunt et mandata eius servaverunt, | fratrum et sororum loco | in evangelio suo vocaverat, | ut ostenderet, quam altus | ipsi erga eos amor esset, | quam ergo eius, quae ei facta est |
 210 mater et educatrix, | magnus et altus honor | amore et propinquitate est ?

Triginta annis, quibus fuit | super terram (opus salutis) administrando, | ut filius matri suae, | ei oboediebat et obtemperabat et: | « Mater mea » eam vocabat, | et: « Fili mi » illa eum vocabat |.

220 Atque valde magna cura | ei propter illum erat. | Ut mater eo laetabatur | et ut Deum cognitum habebat | et considerabat et corde custodiebat | facta, quae faciebat. | « Ubi, ait illi, fuisti, | o fili mi et Deus meus, | quia ego et pater tuus, en, te quaerimus | cum multa cura ».

230 Ipse quoque curam eius habebat | ut dominus et ut Deus | eamque omni die laetificabat | divinis suis operibus | et oboe-

: 200 תְּמִימָה 200 תְּמִימָה 200 תְּמִימָה : חַל גֶּזֶב גֶּזֶב
 200 בְּנֵי מִלְּאָה 200 : מִסְבֵּת תְּמִימָה גֶּזֶב גֶּזֶב :
 בְּנֵי מִלְּאָה 200 לְעִלְתָּם : טַלְמָד 200 גֶּזֶב
 240. מִתְפָּכָה לְרִאשָׁה לְתָם : גֶּזֶב גֶּזֶב סְדָמָה סְדָמָה :
 נִזְקָה 200 גֶּזֶב : כְּתָמָה 200 סְדָמָה סְדָמָה :
 250. בְּנֵי מִלְּאָה 200 תְּמִימָה : מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה :
 בְּנֵי מִלְּאָה : טַלְמָד קָמָבָה קָמָבָה :
 מִתְפָּכָה 200 תְּמִימָה : 200 תְּמִימָה לְעִלְתָּם :
 250. סְגָבָה חַל מִתְפָּכָה : גֶּזֶב לְבָנָה אַחֲרָיו :
 בְּנֵי מִלְּאָה : תְּמִימָה לְעִלְתָּם לְעִלְתָּם :
 260. סְגָבָה חַל תְּמִימָה : גֶּזֶב לְבָנָה לְבָנָה :
 בְּנֵי מִלְּאָה : 200 תְּמִימָה : מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה :
 270. : מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה : מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה :
 בְּנֵי מִלְּאָה : אַגְּזָה אַגְּזָה : אַגְּזָה אַגְּזָה :
 280. אַגְּזָה אַגְּזָה : מִלְּאָה AII : מִלְּאָה AII :
 בְּנֵי מִלְּאָה : מִלְּאָה : 200 תְּמִימָה :
 בְּנֵי מִלְּאָה : אַגְּזָה אַגְּזָה : אַגְּזָה אַגְּזָה :
 280. מִתְפָּכָה 200 תְּמִימָה : גֶּזֶב גֶּזֶב :
 : 200 תְּמִימָה : מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה :
 290. מִסְבֵּת בְּנֵי מִלְּאָה : כְּתָמָה 200 לְעִלְתָּם :
 כְּתָמָה 200 לְעִלְתָּם : גֶּזֶב גֶּזֶב :
 כְּתָמָה 200 לְעִלְתָּם : גֶּזֶב גֶּזֶב :
 כְּתָמָה 200 לְעִלְתָּם : גֶּזֶב גֶּזֶב :

diebat et plane morem gerebat | omnibus precibus, quibus
eum precabatur. | Etiam cum in ligno suspensus esset, |
suam de ea curam p[re]se tulit, | cum apostolo diceret : |
240 « Iuvenis, en[m] mater tua ». | Imperat ei eumque admonet, |
ut illam custodiat et coram illa ministret | illiusque sospitator
sit | in vita et morte et in sepultura. | Atque propterea
is apostolus | Iohannes, tonitru[us] filius, | plus quam omnes,
qui advenerunt | tempore decessus Benedictae, | (ei) prope erat
et exequiis eius studebat | et prope currebat et ei ministrata
250 bat | et necessaria omnia parabat, | quibus is indiget, cuius
exequiae aguntur. | Advenerunt et obviam ei egressi sunt |
etiam chori vigilum sublimium, | et Seraphim, per choros
dispositi, | sedulo congregati sunt. | Advolaverant τάξεις coelestes | et in terram ad eam descenderant, | et ὁ ἀντονός consecratus est | tonis alleluiaiticorum eorum carminum. | Collecti
260 sunt omnes spiritus | sanctorum patrum, | quos secretus Dei
nutus | ex sepulcris suscitavit.

Properaverat Roma Simon | et Epheso Iohannes | et ex
terra Indorum Thomas | et Matthaeus ex Mesopotamia. | Hi
quatuor collecti sunt, | qui etiam tum <in vita> exstabant. |
270 Atque reliqui apostoli, qui obdormierant | et ex temporali
vita migraverant, | per Spiritum Sanctum congregati sunt |
et ad diem exequiarum eius venerunt, | ut ipsa cum clamore
precata est | natum, qui ex ea ortus est. | Etiam septuaginta
discipulorum aliqui | in coetu aderant | illorum, qui, in omnem
terrarum orbem | dispersi, (tum) collecti erant. | Atque etiam
280 Iacobus ille prope erat, | qui frater Dei vocatur. | Neque hoc
valde stupendum est | pro divini nutus (potentia). | Ei enim,
qui Eliam rapuit | una hora ad coelum | et Habacuc Hierosolymis | Babylonem usque admovit, | facile erat, uno mo-
mento | apostolos istos colligere.

290 Honorata est a Deo | et honorata est ab angelis | et ho-
norata est ab animis | sanctorum patrum.

Angeli alleluiaiticis suis carminibus | coram lectica eius :
« Alleluia » decantabant | et Seraphim sanctificationibus suis |

מִלְאָכָתְךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 עַלְמֵינִי מִגְתְּנוּ אֶתְכֶם : סְמִילָה תַּבְלִילָה
 סְמִילָה יְמִינָה תַּבְלִילָה : סְמִילָה לְתַבְלִילָה 300.
 סְמִילָה יְמִינָה תַּבְלִילָה : סְמִילָה יְמִינָה
 סְמִילָה יְמִינָה תַּבְלִילָה : גְּתַלְמִידָה אֶתְכֶם
 סְמִילָה יְמִינָה תַּבְלִילָה : גְּתַלְמִידָה אֶתְכֶם
 סְמִילָה יְמִינָה תַּבְלִילָה : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ 310.
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ 320.
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ 330.
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ 340.
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ 350.
 אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ : אֲנָשָׁךָ תַּלְלֵתְךָ

sanctificahant et benedicebant. | Sancti duodecim apostoli | omnesque sanctorum myriades | puro illius corpori adstabant |
 300 illudque honorifice comitabantur.

Se admiscuerant terrestres | coetibus coelestium | et misti
 sunt voces vocibus | superorum et inferorum. | Constituerunt
 choros angeli | et constituerunt choros pulvere prognati | et
 terram benedicebant vocibus suis | et τὸν ἀέρα quoque iubila-
 310 tionibus suis. | Positum erat coram eis corpus, | quod a
 Spiritu Sancto consecratum est, | et odore delectabili fra-
 grabat, | ut divinum (quoddam) incensum. | Odor dulcis fra-
 grabat | ex sancto corpore | et fragrabat etiam ex gyro
 (eorum), qui per choros dispositi stabant, | et delectabantur
 320 discipuli | omnesque animae rectorum | et beati patres | nec-
 non patriarchae. | Delectati et exhilarati sunt eo | etiam viri
 divini | ii, qui ut horreum (quoddam) vitae | pium corpus
 ambibant, | et commoti erant, ut loquerentur | de corpore
 divino, | prout eis datum est | a Spiritu, quo (afflati) locuti
 erant.

330 O quam pulchri fuerunt | sancti eorum versus, | qui ex
 oribus eorum egrediebantur | virtute Spiritus Sancti ! | O
 quam desiderabilis fuit et pulcher | dulcis sonus vocum eo-
 rum | cum iubilando laudes canerent | coram sancto corpore ! |
 O dulces cantilenas, | quae super corpus eius auditui prae-
 340 bebantur | a sancto choro | angelorum et hominum ! | O to-
 nos amicabiles | hominum theophororum, | quibus glorifica-
 batur | corpus, quod Deum portavit ! | O linguas, quae a
 Spiritu | Sancto consecratae erant | et fluctuaverunt undis
 doctrinarum | instar fluminum !

350 Ex doctrina sacerdotali | magni Dionysii | discimus, quam
 alta | verba ibi dicta sint, | — qui ipse quoque eo advenit |

in choro casto apostolorum | et cum eis ipse quoque tractatum habuit | verbis divinis — | cum nobis obstenderit et manifestaverit | de magistro suo et doctore suo: | sermone 360 omnium | altiorem fuisse illius doctrinam, | divinum in modum ex virtute | in virtutem nimirum processisse et undas doctrinae effudisse | super divinum corpus.

Quod os est, quod enarret, | aut (quae) lingua, quae interpretetur | omnia ea, quae dicta sunt | de matre Dei? Beati 370 (sunt) | ei oculi, qui eam intuiti sunt. | Sacerdotalia sunt | labia, quae coram ea glorificaverunt.

Mirantes stabant | theologi | et se invicem interrogabant: | « Qua ratione sepultura fiet? | Quibus versibus laudabimus | hanc altam sepulturam | quamque exequiarum orationem | 380 faciemus matri Dei? | Quibus manibus feremus | domicilium divinum | aut quibus brachiis elevabimus | urbem regis regum? | Quibus ἀρώμασιν honorabimus | pium et honorabile corpus | et qua glorificatione glorificabimus | templum, in quo 390 Deus habitavit? Quibus unguentis condiemus | hoc sanctum corpus, | ex quo omnis suavitas odoris | profluit et redundat? | Corpus, quod factum est Deo | ναός, in quo habitaret, | quomodo in terra ponitur | et pulvere operietur? » | Mirabantur, cum viderent | corpus, quod Deum portavit, | in 400 lectica mortuorum positum | et virginitatis splendore fulgens. | Atque quomodo factum est, ut non occaecaret | oculos, qui ipsum aspiciebant?

Omnia mysteria et omnia symbola, | quae prophetice dicta sunt, | hoc sancto corpore ad finem perducebantur et gestabantur. | (Iam autem) oculis suis illud videbant | ut mortuum coram ipsis iacere.

410 Et comprehendebant intellectibus suis | eam ipso coelo sublimiorem esse, | et appropinquaverunt chori coelestium |

የመሬም መላዕወን : እናዚሁ ተ ይኖር ስት :
 ወጪዕወን አኅድር ተ የሚገኘ : ወጪዕወን መጀመሪያ
 : የሚገኘ : ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን
 : ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 420.
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 430.
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 440.
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 450.
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 460.
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ :
 ወጪዕወን መጀመሪያ : ወጪዕወን መጀመሪያ : 470.

et virginem istam salutaverunt | et sermone angelico | ita ei dicebant: « Salus, θρόνε Dei ! | Salve, currus carneus ! | Salve, quia illi mater facta es, | quem ignei non viderunt |
 420 atque te (quidem), o mater benedicta, | ναστον effecit et in te devertit | et ex puritate tua natus est | et educatus est super genua tua ».

Apostolorum quoque chorus | et patres sancti | discopertis capitibus benedictionem acceperunt | ab eo sancto corpore. | Dicebant enim inter se: « Haec est mater Dei. | Haec est,
 430 de qua prophetizaverunt | sacerdotes et reges et prophetae. | Haec est, ex qua genitus est | ille, qui nos ad (annuntian-
 dum) evangelium suum vocavit. | Haec est, quae nobis causa facta est | ministerii apostolatus ».

Exequis eius a vigilibus peractis | ab angelis sepulta est | et in sepulcro posita est | a Petro et a Iohanne. | Deus
 440 quoque revera | cum eis matris suae exequias peragebat, | prout (quondam) descendebat exequiasque peragebat | Moysis,
 magistri prophetarum. | Eadem gratia, qua ei persuasum est, | ut prophetae exequias perageret, | tum iterum eum com-
 pulit, | ut exequias genitricis suae perageret. | Benedictus, qui glorificabat matrem suam | et dies decessus eius magnifi-
 450 cavit! | Benedictus, qui sublimes reddidit exequias eius | in regionibus sublimibus (et) beatis! | Benedictus, qui apostolos suos invitavit, | ut genitricem suam honorarent! | Benedic-
 tus, qui nobis linguam dedit, | qua gloriam festo eius ca-
 neremus.

Ineffabilis est beatitudo, | quam Dei genitrix accepit, | quae hic a filio suo glorificata est | et ibi magis glorificatur. |
 460 Atque si hic nemo potest | (sufficienter) de honore eius lo-
 qui, | ubi stabilis honor est, | quantam glorificationem me-
 retur? | Atque si in hoc mundo | eam tam claram reddidit, |
 quam clari honores ei contingunt | in mundo novo, qui non
 transit. | Valde magna glorificatio est, | quam a Deo accipit. |
 470 Valde gloriosa et decora lux est, | qua lucet et exhilaratur.

በመ ፳፭፻፯ ዓ.ም. በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. 480.
በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. 490.
በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. 500.
በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. 510.
በመ ፲፭፻፯ ዓ.ም. 520.

¹ Ein Wort ist in der Hs. unleserlich geworden. Der Richtigkeit mein e Ergänzung bin ich nicht gewiss.

Si corpora rectorum | ibi ut sol fulgent, | quantum (et quam) superbam lucem induit | corpus quod Deum tulit?

Si apostoli, qui eum amaverunt, | super thronos sedent, | ea quae eum in utero concepit et genuit, | quantum honorem meretur?

480 Si <praedicatores?> evangelii | super mensas eius delectantur, qua beatitudine delectatur | mater, quae eum lacte lactavit?

Si sanctis centuplum | a Deo retribuitur, | quam magna et gloria retributio | eius est, quae omnibus est sanctior?

490 Si beati praedicantur | pueri et humiles | quantam beatitudinem mereri videtur | pulchritudine morum suorum?

Omnibus, qui se purgaverunt, | et omnibus, qui se humiliaverunt, | purior fuit et humilior fuit | et castitate splendebat.

500 Coelum laetatum et exhilaratum est, | quia sacerdotalem animam suscepit, | et terra exultat, | quia benedicta est, | cum corpus vitae in ea poneretur. | Macte terra, quae suscepserat | corpus pium et sanctum | eoque consecrata et purgata est | per virtutem, quae in eo devertit. | Radiorum solis instar lucebat | pium eius corpus, | et in lectitica et intra sepulcrum | lux ex eo fulgebat.

Vere mortua est, | sed mors eius mors non est. | E temporali vita migravit, | sed in Deo vivit, | et in lectica mortuorum posita est, | sed corruptio eam non tetigit. | In sepulcro ut mortuum (aliquem) eam posuerunt, | sed mortui ei obviam ovantes ierunt.

Hac re mors cognoscitur, | quando corpus corrumpitur. | Hac re decessus declaratur, | cum cadaver odorem (malum) 520 dat. Atqui si corpus non corrumpitur, | sed suavissimum odorem dat, | ubi est locus ibi | sive morti sive corruptioni?

Eius, in qua olim Deus devertit | et ex puritate eius genitus est, | gratia divina | exempta membra erant | et bo-

num munus susceperant | Spiritusque Sancti virtutem | et
530 propterea corruptio minime potuerat | eorum dominari.

Neque igitur quisquam credat | corruptum esse purum
eius corpus, | prout corrumpantur corpora | hominum mor-
talium, | sed sciat, ut | incorrupta Deum genuerat, | ita etiam
in sepulcro | incorruptam eam custodivisse natum eius.

540 Hodie omnes portae | coeli aperiebantur | eo tempore, quo
exaltata est | anima eius, ut ad coelum ascenderet.

Hodie viderunt angeli | Christum suscipientem matrem
suam | vocesque glorificationis elevaverunt | et omnes simul
glorificaverunt.

Hodie prophetarum laetentur | ossa intra sepulcra eo-
rum, | quia ea, quam praefiguraverunt, | ut quilibet sepul-
crum ingressa est.

Hodie omnes τάξεις | coelestium exhilarentur, | cum vi-
deant matrem domini sui | ad unigenitum ipsius (filium)
migrantem.

Hodie laetetur et exultet | Gabriel archangelus, | quia
per manus eius missum erat | Virgini evangelium vitae.

550 Hodie coelum et terra | sibi invicem sorores factae sunt, |
quia altera corpus eius suscepit, | et alterum suscepit ani-
mam eius.

Hodie clamaverunt ecclesiae | celsitudinis et profundis
tatis uno tono | et sibi invicem unitae sunt | voces vigilum
et hominum.

Hodie beatitudinem accepit | omnis natura humana | quia
570 ex ea primitiae ascenderunt | et sacrificium Deum placat.

Hodie omnes mulieres | et puellae virgines | cum clan-
gore se congregaverunt cornuum | voces gloriae cum iubilo
emittunt.

Hodie caput suum elevavit | omne γένος humanum, | quia
per Mariam, filiam David, | ad coelum exaltatum est.

580 Hodie elevaverat | manus suas Virgo ad coelum, | cum
ita diceret | Christo, qui ex ea ortus est: | « O misericors,
qui descendit | et his manibus latus est! | O clemens, qui

62. מִתְּנַדֵּר קָרְבָּן : מִלְּבָד תְּהִוֹת אֶבֶן :
 מַלְּאָכִים לְאַדְמָן בְּקָרְבָּן : גְּרוּבָן :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : גְּרוּבָן :
 590. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : אֲמָלְקָה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : לְיַעֲבָן מַלְּקָה :
 600. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : נַעֲמָה תְּבִרְבָּה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : אֲמָלְקָה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּמַעַמְּבָדָה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּלִילָה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :
 610. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :
 620. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :
 630. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :
 640. מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :
 מַמְּפָטָח מִלְּבָד תְּלִגְבָּה כְּלִיבָּן : בְּשִׁמְעָה בְּבָבָה :

¹ Hs. בְּשִׁמְעָה, was wegen des בְּ hinter בְּshim'ah unrichtig sein muss.

humiliatus est | et me, ancillam suam, matrem suam effecit! | Visita terram gratia tua | et obsigna natos eius cruce 590 tua. | Indulge eis, pro quibus te humiliasti, | ut gignereris, | et miserere eis, propter quos ascendisti | in crucem ».

Hodie ecclesia et nati eius | cum laetitia choros sistant | et cum angelis misceantur | et cum choro isto apostolorum | et honorent Virginem | canticis Spiritus Sancti | et oculis 600 fidei | eam videant, cum (ad sepulcrum) dederat, | et vociferationibus confessionis | coram ea iubilent, cum dicant:

« Vade in pace, o humilis, | ad (hortum) Eden beatitudine plenum. | Vade in pace, Benedicta, | ad horreum laetitiis plenum. Vade in pace ad thalamum, | quam unigenitus tuus tibi praeparavit. | Vade in pace, delectare | superbo honore, qui tibi servatur. | Vade in pace via ea, | qua omnes generationes cucurrerunt, | ad mansiones beatas | exultationis et laetitiae.

Obsecramus te, o splendida, | ne obliviscaris filiorum γένους tui, | sed esto perpetuo | misericordiam pro eis pre-620 cans. | Deus, qui te matrem suam effecit, | tibi preces tuas non arcebit | neque is, qui lactem ex te suxit, | (aures) avertet a rogatione tua, | sed quum ante βῆμα eius | propter nos constiteris, | propter te miserebitur | et adiumenta sua nobis mittet ».

Ad virtutem nos vocat | festum Virginis, fratres, | et 630 ad vigilantiam nos invitat | et coronam gloriae nobis praeparat. | Ne segnes eo simus, | sed vigiles et seduli. | Aperi-riamus ora nostra ad confessionem | et labia nostra ad orationes. | Si seduli fuerimus, | benedictionem a corpore eius accipimus | et, si gloriose iubilaverimus, | cum angelis mi-640 scemus. Praeparamus os nostrum ad glorificationem | et cor nostrum laudes susurret. | Quis est, quin laudet, fratres, |

hanc matrem benedictam ? | Quis est, quin eam stupescat, |
 quae stupendum in modum genuit, | eam, quae virgo et mater
 fuit | et viri nescia et genitrix, | eam, quae filia Adae fuit |
 650 et fuit mater Dei ? | Quis est, quin festo eius laetetur | eius-
 que cantica concelebret ? | Quis non hodie immutabitur | di-
 vina (quadam) mutatione ? | Quis non novus fiet | per matrem,
 quae nos novos effecit ? | Quis hic peccator adest, | quin iustus
 fiat, | si cum fide | matrem benedictam invocaverit ?

660 Deus, qui ex ea ortus est, | misericordiam eam docuerat
 et quicumque ad eam confugerit, | misericordiam oratione
 eius sumit. | Quis est ex rectis prioribus, | qui illi propin-
 quis (sit), ut genitrix ipsius, | aut ex posterioribus iustis, |
 quem (ipsum) quoque aequa atque eam audiat ?

670 Itaque, fratres mei amati, | misericordiam praecamini
 neve dubitaveritis, | quin hic dies solemnitatis eius | cle-
 mentia et misericordia plenus sit.

Si cui debita fuerint, | en, remissionis tempus ! | Si cui
 defectus fuerint, | en tempus indulgentiae ! | Si quis coram
 ea promittit : « Non rursus stulte ago », | et verbum pro-
 missionis suae servat, quamdiu vivit, | neque (unquam) ad
 680 (stultitiam) reddit, | mater misericordiae eum suscipit | et ad
 unigenitam suum adducit | neque hinc exit, | priusquam de-
 bita eius ei remissa sunt.

Obsecramus te, omnium domine : | oratione genitricis
 tuae doleat te ecclesiarum tuarum | et miserere monasterio-
 rum tuorum. | Pro misericordia tua placare | populo τῶν
 690 Χριστιανῶν, | quem, en, tentationes circumdant | et inter
 populos (gentiles) confunditur. | Reliquiae paucissimae ex eo
 manserunt | et, en, ad paucissimos usque evanuit | et, nisi
 tu illum apprehendis, | paucissimum abest, ut extinguitur. |
 Vix quisquam (super)est ex eis, | super quos nomen tuum
 invocatum est, | qui evaserit et liberatus sit | ex ruina
 700 Assyriorum. | Atque exilio et servitute, | en, amara vita
 eorum est | et in terminis terrae dispersi sunt | et terra

: 710 **אָזְרָה** אַתְּ לְעֵד
 (26 ro A) : 711 **בְּלִמְדָת** כְּלִמְדָת : 712 **כְּלִמְדָת**
 : 713 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 714 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 715 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 716 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 717 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 718 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 719 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 720 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 721 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 722 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 723 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 724 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 725 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 726 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 727 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 728 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 729 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 730 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 731 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 732 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 733 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 734 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 735 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 736 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 737 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 738 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה
 : 739 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה : 740 **מִתְּמִימָה** מִתְּמִימָה

¹ (sic!) **אֲפָנָה** אֲפָנָה אֲפָנָה אֲפָנָה

¹ Auch hier stimmt die stichometrische Angabe nicht zum Befund der Hs. Sie ist wohl gewiss richtig und irgendwo ein Distichon zuviel in den Text geraten. Schon sofort an das drittletzte könnte vermutungsweise gedacht werden.



sanguine eorum ebria est | et, si quis est, qui evaserit | sicut torris ex medio ignis, | en, in duram necessitatem in- cedit | cum principibus et potentibus.

Gloria tibi ob gratiam tuam ! | Quam misericors es erga
 710 figmentum tuum, | quia, cuiuscunque misereris, | necessitates ei multiplicas | et permittis, ut necessitatem patiatur | in hoc mundo transitorio, | quo vitam et bona haereditate ac- cipiat | in altero mundo, qui non transit. | Gloria tibi ob utramque rem, | utriusque mundi domine.

Si quem vestrum, o fratres, | necessitates circumdede-
 720 rent, | ne mens eius dubitet | neve servatam sibi mercedem perdat. | Passionibus et morte et cruce | via Dei calcata est | neque quisquam (ea) incedere potest | absque passionibus et temptationibus.

Examineate, o amati mei, | prophetas nec non apostolos | et videte, | quantas necessitates | unusquisque eorum suppor-
 730 taverit. | Atque quicunque temptationibus | a Deo contunditur, si Deum confessus | nobiliter (omnia) supportat, | una cum eis miscetur, | et passionum eorum consors est.

Dominus det nobis pro sua misericordia, | ut secundum voluntatem ipsius ambulemus | ipsumque confiteamur, cum nos castigat, | et ipsum laudemus, cum nobis medetur. | Glo-
 740 ria ei et super nos misericordia eius | omni tempore ! Amen et Amen.

Explicit (sermo) transitus Dei genitricis metro domini Aphrem (compositus). Vers. septingenti XXXVIII.

