

Alfabetische Akrosticha in der syrischen Kirchenpoesie

von

Dr. Bruno Kirschner

(Schluss.)

Nr. 5.

Sôγîθâ (ohne Ueberschrift).

Berlin Sach 236, fol. 191^{a1} – 191^{b1}

Sach 356, fol. 91^{b2} — 92^{a1}

Zu Grunde gelegt wurde S. 236.

Bibl. Vorlage: Mt. 27, Luc. 23, Mc. 15, Joh. 19.

☆ ☆ ☆

Ton : د ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ | ۱۰۱ | ۱۰۲ | ۱۰۳ | ۱۰۴ | ۱۰۵ | ۱۰۶ | ۱۰۷ | ۱۰۸ | ۱۰۹ | ۱۱۰ | ۱۱۱ | ۱۱۲ | ۱۱۳ | ۱۱۴ | ۱۱۵ | ۱۱۶ | ۱۱۷ | ۱۱۸ | ۱۱۹ | ۱۲۰ | ۱۲۱ | ۱۲۲ | ۱۲۳ | ۱۲۴ | ۱۲۵ | ۱۲۶ | ۱۲۷ | ۱۲۸ | ۱۲۹ | ۱۳۰ | ۱۳۱ | ۱۳۲ | ۱۳۳ | ۱۳۴ | ۱۳۵ | ۱۳۶ | ۱۳۷ | ۱۳۸ | ۱۳۹ | ۱۴۰ | ۱۴۱ | ۱۴۲ | ۱۴۳ | ۱۴۴ | ۱۴۵ | ۱۴۶ | ۱۴۷ | ۱۴۸ | ۱۴۹ | ۱۵۰ | ۱۵۱ | ۱۵۲ | ۱۵۳ | ۱۵۴ | ۱۵۵ | ۱۵۶ | ۱۵۷ | ۱۵۸ | ۱۵۹ | ۱۶۰ | ۱۶۱ | ۱۶۲ | ۱۶۳ | ۱۶۴ | ۱۶۵ | ۱۶۶ | ۱۶۷ | ۱۶۸ | ۱۶۹ | ۱۷۰ | ۱۷۱ | ۱۷۲ | ۱۷۳ | ۱۷۴ | ۱۷۵ | ۱۷۶ | ۱۷۷ | ۱۷۸ | ۱۷۹ | ۱۸۰ | ۱۸۱ | ۱۸۲ | ۱۸۳ | ۱۸۴ | ۱۸۵ | ۱۸۶ | ۱۸۷ | ۱۸۸ | ۱۸۹ | ۱۹۰ | ۱۹۱ | ۱۹۲ | ۱۹۳ | ۱۹۴ | ۱۹۵ | ۱۹۶ | ۱۹۷ | ۱۹۸ | ۱۹۹ | ۲۰۰ | ۲۰۱ | ۲۰۲ | ۲۰۳ | ۲۰۴ | ۲۰۵ | ۲۰۶ | ۲۰۷ | ۲۰۸ | ۲۰۹ | ۲۱۰ | ۲۱۱ | ۲۱۲ | ۲۱۳ | ۲۱۴ | ۲۱۵ | ۲۱۶ | ۲۱۷ | ۲۱۸ | ۲۱۹ | ۲۲۰ | ۲۲۱ | ۲۲۲ | ۲۲۳ | ۲۲۴ | ۲۲۵ | ۲۲۶ | ۲۲۷ | ۲۲۸ | ۲۲۹ | ۲۳۰ | ۲۳۱ | ۲۳۲ | ۲۳۳ | ۲۳۴ | ۲۳۵ | ۲۳۶ | ۲۳۷ | ۲۳۸ | ۲۳۹ | ۲۴۰ | ۲۴۱ | ۲۴۲ | ۲۴۳ | ۲۴۴ | ۲۴۵ | ۲۴۶ | ۲۴۷ | ۲۴۸ | ۲۴۹ | ۲۵۰ | ۲۵۱ | ۲۵۲ | ۲۵۳ | ۲۵۴ | ۲۵۵ | ۲۵۶ | ۲۵۷ | ۲۵۸ | ۲۵۹ | ۲۶۰ | ۲۶۱ | ۲۶۲ | ۲۶۳ | ۲۶۴ | ۲۶۵ | ۲۶۶ | ۲۶۷ | ۲۶۸ | ۲۶۹ | ۲۷۰ | ۲۷۱ | ۲۷۲ | ۲۷۳ | ۲۷۴ | ۲۷۵ | ۲۷۶ | ۲۷۷ | ۲۷۸ | ۲۷۹ | ۲۸۰ | ۲۸۱ | ۲۸۲ | ۲۸۳ | ۲۸۴ | ۲۸۵ | ۲۸۶ | ۲۸۷ | ۲۸۸ | ۲۸۹ | ۲۹۰ | ۲۹۱ | ۲۹۲ | ۲۹۳ | ۲۹۴ | ۲۹۵ | ۲۹۶ | ۲۹۷ | ۲۹۸ | ۲۹۹ | ۳۰۰ | ۳۰۱ | ۳۰۲ | ۳۰۳ | ۳۰۴ | ۳۰۵ | ۳۰۶ | ۳۰۷ | ۳۰۸ | ۳۰۹ | ۳۱۰ | ۳۱۱ | ۳۱۲ | ۳۱۳ | ۳۱۴ | ۳۱۵ | ۳۱۶ | ۳۱۷ | ۳۱۸ | ۳۱۹ | ۳۲۰ | ۳۲۱ | ۳۲۲ | ۳۲۳ | ۳۲۴ | ۳۲۵ | ۳۲۶ | ۳۲۷ | ۳۲۸ | ۳۲۹ | ۳۳۰ | ۳۳۱ | ۳۳۲ | ۳۳۳ | ۳۳۴ | ۳۳۵ | ۳۳۶ | ۳۳۷ | ۳۳۸ | ۳۳۹ | ۳۴۰ | ۳۴۱ | ۳۴۲ | ۳۴۳ | ۳۴۴ | ۳۴۵ | ۳۴۶ | ۳۴۷ | ۳۴۸ | ۳۴۹ | ۳۵۰ | ۳۵۱ | ۳۵۲ | ۳۵۳ | ۳۵۴ | ۳۵۵ | ۳۵۶ | ۳۵۷ | ۳۵۸ | ۳۵۹ | ۳۶۰ | ۳۶۱ | ۳۶۲ | ۳۶۳ | ۳۶۴ | ۳۶۵ | ۳۶۶ | ۳۶۷ | ۳۶۸ | ۳۶۹ | ۳۷۰ | ۳۷۱ | ۳۷۲ | ۳۷۳ | ۳۷۴ | ۳۷۵ | ۳۷۶ | ۳۷۷ | ۳۷۸ | ۳۷۹ | ۳۸۰ | ۳۸۱ | ۳۸۲ | ۳۸۳ | ۳۸۴ | ۳۸۵ | ۳۸۶ | ۳۸۷ | ۳۸۸ | ۳۸۹ | ۳۹۰ | ۳۹۱ | ۳۹۲ | ۳۹۳ | ۳۹۴ | ۳۹۵ | ۳۹۶ | ۳۹۷ | ۳۹۸ | ۳۹۹ | ۴۰۰ | ۴۰۱ | ۴۰۲ | ۴۰۳ | ۴۰۴ | ۴۰۵ | ۴۰۶ | ۴۰۷ | ۴۰۸ | ۴۰۹ | ۴۱۰ | ۴۱۱ | ۴۱۲ | ۴۱۳ | ۴۱۴ | ۴۱۵ | ۴۱۶ | ۴۱۷ | ۴۱۸ | ۴۱۹ | ۴۲۰ | ۴۲۱ | ۴۲۲ | ۴۲۳ | ۴۲۴ | ۴۲۵ | ۴۲۶ | ۴۲۷ | ۴۲۸ | ۴۲۹ | ۴۳۰ | ۴۳۱ | ۴۳۲ | ۴۳۳ | ۴۳۴ | ۴۳۵ | ۴۳۶ | ۴۳۷ | ۴۳۸ | ۴۳۹ | ۴۴۰ | ۴۴۱ | ۴۴۲ | ۴۴۳ | ۴۴۴ | ۴۴۵ | ۴۴۶ | ۴۴۷ | ۴۴۸ | ۴۴۹ | ۴۵۰ | ۴۵۱ | ۴۵۲ | ۴۵۳ | ۴۵۴ | ۴۵۵ | ۴۵۶ | ۴۵۷ | ۴۵۸ | ۴۵۹ | ۴۶۰ | ۴۶۱ | ۴۶۲ | ۴۶۳ | ۴۶۴ | ۴۶۵ | ۴۶۶ | ۴۶۷ | ۴۶۸ | ۴۶۹ | ۴۷۰ | ۴۷۱ | ۴۷۲ | ۴۷۳ | ۴۷۴ | ۴۷۵ | ۴۷۶ | ۴۷۷ | ۴۷۸ | ۴۷۹ | ۴۸۰ | ۴۸۱ | ۴۸۲ | ۴۸۳ | ۴۸۴ | ۴۸۵ | ۴۸۶ | ۴۸۷ | ۴۸۸ | ۴۸۹ | ۴۹۰ | ۴۹۱ | ۴۹۲ | ۴۹۳ | ۴۹۴ | ۴۹۵ | ۴۹۶ | ۴۹۷ | ۴۹۸ | ۴۹۹ | ۵۰۰ | ۵۰۱ | ۵۰۲ | ۵۰۳ | ۵۰۴ | ۵۰۵ | ۵۰۶ | ۵۰۷ | ۵۰۸ | ۵۰۹ | ۵۱۰ | ۵۱۱ | ۵۱۲ | ۵۱۳ | ۵۱۴ | ۵۱۵ | ۵۱۶ | ۵۱۷ | ۵۱۸ | ۵۱۹ | ۵۲۰ | ۵۲۱ | ۵۲۲ | ۵۲۳ | ۵۲۴ | ۵۲۵ | ۵۲۶ | ۵۲۷ | ۵۲۸ | ۵۲۹ | ۵۳۰ | ۵۳۱ | ۵۳۲ | ۵۳۳ | ۵۳۴ | ۵۳۵ | ۵۳۶ | ۵۳۷ | ۵۳۸ | ۵

خ ع ه ل ا و ح ح ه ا

منہ حقہ ادا دینا و جزیہ *

[illegible]

وَنَحْنُ وَاللَّهُ وَنَحْنُ لِلَّهِ عَابِدُونَ

حسب ما سمعنا اللهم آمين 4 خذ

۵ * و زده لافدا حقیقت بهی

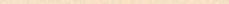
2. و نه یمن حمه سه لویه و بی فلا

6 مَحْسُورٌ لَا يَفْهَمُ لِحَالِهِ وَلَا

وَمِمَّا مَدَّ يَدَهُ إِلَىٰ حَاقِقِهِ وَنَحْوِهَا

فَإِنَّمَا كَانَ قَبْلَ دَاوُدَ مُلْكًا مُّجْرِمًا

¹ Sc.: — ² Fehlt in S. 356. — ³ S. 356: — ⁴ S. 236:

— ⁵ S. 356:  — ⁶ S. 356: ; in S. 236 ist  geschrieben.

Die Sôγîθâ, eine historische Darstellung in elegischem Tone, ist für den ordo des Charfreitags bestimmt. Sie besteht aus 11 Strofen von je 4, durchschnittlich neunsilbigen Versen (mit 5 Hebungen) und ist reimlos. Das Akrostichon besteht in der einmaligen Anwendung der geraden Buchstaben. Da der gedankliche Zusammenhang zwischen den einzelnen Strofen nirgends gestört ist, ist anzunehmen, dass keine Strofen, etwa die mit den ungeraden Buchstaben, fehlen ¹ (vgl. dagegen Nr. 2).

* *
*

F i n e a n d e r e <S ô γ î θ â> ²

Nach der Mel.: Siehe da, getötet ist er, in Aegypten . . .
Gegengesang: Lob sei dem Vater, der in seiner Güte
Die Geschöpfe erlöste durch das Blut seines
[Sohnes.

1. Heute am Freitag zog man ihm die Kleider aus,
5 Ihm, der gekommen war, um den Menschen mit Herr-
[lichkeit zu bekleiden;
Im Nisan hängte man ihn nackend am Kreuze auf,
Ihn, der die Erde schmückte mit Lenzesblüten.
2. Man richtete ihn im Hause des Annas ³, ihn, den Richter
[des Alls,
Man schlug ihm ins Angesicht ⁴, ihm, dem Erlöser des
10 Man spie ihm ins Antlitz ⁵, ihm, der atmete [Alls,
Den Heiligen Geist, am dreizehnten ⁶.

¹ Ich kann mich Bk.s Ansicht nicht anschliessen, dass auch hier wieder die Strofen mit ungeraden Buchstaben fehlen und schon gleich Strofe 1 gar nicht wie eine Einleitungsstrofe aussehe. — ² Der vorliegende, in der syrisch-christlichen Litteratur begreiflicherweise oft behandelte Stoff ist unter anderem auch in der «Schatzhöhle» (vgl. die Einleitung) prosaisch bearbeitet; die betreffenden Parallelen sind unter «Sch» citiert. — ³ Joh. 18, 13. — ⁴ Luc. 22, 64. — ⁵ Sch. ܡܕܝܬܐ ܕܡܝܬܐ; Mt. 26, 67. Mc. 14, 65. — ⁶ Nisan.

3. Und der, welcher dem Volk Recht sprach (?) und ihn dem
[Tode übergab,
Wusch sich die Hände vor den Augen der Juden ¹
Und sagte damit, dass er im Herzen unschuldig sei
An dem Mord, den sein Mund befahl.
4. Annas frohlockte darüber ² darüber an jenem Tage,
Und das Volk feierte froh in Festtagskleidern;
Weihe war gesandt vom Heiligen Geist,
Die Gerechten waren betrübt in Trauerkleidern.
5. Jesus möge uns mit ihm leiden lassen,
Denn am Tage seines Leidens litten die Gerechten;
Schlimmeres als den Tod blies man ihm in die Ohren
Schlimmeres als die Nägel musste er ertragen ³.
6. Nicht hielt es aus das Licht, das seine Schande sah,
Und die Sonne verschleierte ihre herrliche Farbenpracht ⁴,
Das Volk brachte ihm Galle und Essig
Und vermehrte noch seine Schmerzen, als er durstig war.
7. Als der Stern ihn sah, löschte er sein Licht aus,
Und die Sonne veränderte ihr Antlitz;
Es zerrissen die Felsen und die Gräber, die seine Stimme
[hörten,
Und der Heilige Geist entwich, als er seine Schande sah.
8. Die Augen Marias und ihrer Genossinnen
Zerflossen in Tränen, als sie hinstarrten

¹ Mt. 27, 24: ⲛⲓ ⲁⲩⲉⲧⲏⲥ — ² Luc. 22, 5. Mc. 14, 11. — ³ Bk vermutet vor dieser Strophe 5 den Ausfall der 6 = Strophe, die im Gegensatz zu den Seelenqualen Jesu, von denen Strophe 5 erzählt, eine Darstellung seiner körperlichen Leiden enthalten habe. — ⁴ Sch: ⲙⲟⲩⲣⲏⲧⲏⲥ ⲡⲓⲃⲱⲧⲏⲥ ⲙⲟⲩⲣⲏⲧⲏⲥ ⲙⲟⲩⲣⲏⲧⲏⲥ ⲙⲟⲩⲣⲏⲧⲏⲥ

- חבבא וזוהא חסד וחסד
 ונסתא פועל חסד חסדא *
 9. רבא חסדא חסדא חסדא¹
 חסדא חסדא חסדא חסדא²
 חסדא חסדא³ ונעלם חסדא חסדא
 חסדא חסדא חסדא חסדא *
 10. חסדא חסדא חסדא חסדא
 חסדא חסדא חסדא חסדא
 חסדא חסדא חסדא חסדא
 חסדא חסדא חסדא חסדא⁴
 11. חסדא חסדא חסדא חסדא
 חסדא חסדא חסדא חסדא⁵
 חסדא חסדא חסדא חסדא⁶
 חסדא חסדא חסדא חסדא⁷ *

5

10

¹ S. 356 noch: חסדא — ² S. 356: חסדא חסדא — ³ S. 356: חסדא — ⁴ S. 356
 חסדא — ⁵ S. 356: חסדא חסדא; in beiden Hdss. steht etwa: חסדא חסדא
 — ⁶ S. 236: חסדא; davor steht, offenbar von jüngerer Hand eingefügt: חסדא
 — ⁷ S. 356: חסדא

Auf das Blut, das aus seiner Seite herabfloss ¹
Und herabrieselnd Golgata netzte.

9. Durstig war er und bat um Wasserströme,
Essig reichte ihm die Vipernbrut ²,

5 Und er kostete davon, um zu erfüllen Davids Worte ³;
Schnell hat er das Mysterium vollendet ⁴; aber sie merk-
[ten es nicht.

10. Es verstand sich Judas, der nicht hätte geboren werden
[sollen

Und aber auch seinen Meister nicht dem Tode überant-
[worten,

Dazu, um dreissig Silberlinge seinen Herrn zu ver-
[kaufen ⁵.

10 Aber des Geldes freute er sich nicht, und seine Seele
[vernichtete er ⁶.

11. Möge dir die Welt danken; denn an deinem Todestage
Ist sie vom Staube auferstanden;

In der Sonne, die sich verfinstert hatte, strahlte die
[Natur wieder;

Durch das Kreuz der Schande kam Glorie ⁷.

¹ Joh. 19, 34. — ² Sch: ܐܠܗܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ...

— ³ Ps. 69, 21 (22). — ⁴ Joh. 19, 30. — ⁵ Mt. 26, 15. — ⁶ Mt. 27, 5: ܐܠܗܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ...

— ⁷ Vgl. in der röm. Charfreitagsliturgie (Antiph. nach den Improperien):
« Ecce enim propter lignum venit gaudium in universo mundo » (Bk).

Nr. 6.

Sôγîθâ über die beiden Räuber.

(Bibl. Vorlage: Luc. 23, 39–43)

- Berlin: Mss. or. fol. 1633, fol. 189^{b1} – 190^{a1}
 Sach 236, fol. 192^{b2} – 193^{a1}
 Sach 356, fol. 92^{b2} – 93^{b1}
 Sach 323, fol. 262^{b1} – 263^{b1}
 Sach 355, fol. 10^{b1} – 1^{b2} (vgl. Str. 24 Anm.)
 Paris: Zot 161, pag. 39 (P)
 London: Wright 318, fol. 127^{a1} – fol. 128^{a1} (Br)
 Leipzig Fleisch. – Del. B. H. 45, fol. 288^{b1} – 293^{a1} (L)
 Zu Grunde gelegt ist P.

* *

Ton: د هه ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠

٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠

٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠

٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠

٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠

٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠

¹ L u. Br.: ١١ — ² L: ١٢; in S. 236 fehlt das Wort ganz. — ³ Hinter ١٣ haben S. 323, Mss. or. fol. u. L noch: ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ — ⁴ Br: ٢١. — ⁵ S. 323: ٢٢ — ⁶ L: ٢٣; S. 323 u. Mss. or. fol. haben hinter ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠; so auch S. 355. — ⁷ L: ٣١ — ⁸ Br: ٣٢ — ⁹ S. 236: ٣٣, ebenso L. — ¹⁰ S. 323: ٣٤

Die Sôyîôâ ist ein Zwiegespräch zwischen den beiden mit Jesus zusammen gekreuzigten Strassenräubern und ist in allen Hdss. für den Kreuzigungsfreitag bestimmt, und zwar in S. 355 für den Mittag, in Ms. or. fol. 1633 für den Schluss des ordo am Charfreitag.

Das Lied setzt sich aus 51 Strofen von je 4, durchschnittlich siebensilbigen Versen (mit je 3 Hebungen) zusammen und ist reimlos. Nach einer Einleitung von 5 akrostichischen Strofen wird jeder Buchstabe der alfabetischen Reihenfolge nach zweimal hintereinander angewendet. Am Schlusse stehen noch zwei Strofen mit ω u. ϕ . P, L u. Br. haben das Lied vollständig, S. 356, 355 und 236 (dies nur bis ω) nur die Strofen des $\omega\phi\omega\phi$, Mss. or. fol. und S. 323 nur die des $\omega\phi\phi$.

* *
*

Sôyîôâ über die beiden Räuber¹.

Gegengesang: All ihr Völker kommt, hört, vernehmt
Die Stimme der Räuber, die da streiten;
Lasst uns hören, Brüder, was sie sagen
In dem grossen Gericht, das zwischen ihnen
[stattfindet²!]

- 5 1. Die Stimme der Räuber drang an mein Ohr,
Als sie auf Golgata stritten;
Lasst uns hören, Brüder, was sie sagen
In dem wunderbaren Gericht, in dem sie sich befinden.
2. Das Krenz unseres Herrn stand zwischen ihnen,
10 Ein Richter war er, unbeugsam,

¹ Mt. 27, 38: $\phi\phi\omega\phi$; der zur Rechten hiess nach der Tradition: $\omega\phi\phi$, der zur Linken: $\omega\phi\omega\phi$, (Dumachos); so PS nach Bar Bahlul Lex. Syro-Arab. u. nach Bibl. Orient. (Assemanus); der rechte heisst sonst Dimas oder Dismas, cfr. Acta SS. Boll. Mart. III 541 u. kathol. Kirchenlex. (Wetzer u. Welte) III 1829, wonach dieser Name aus den apokryphen Evangelien stammt. — ² Oder: « über den Richter, der zwischen ihnen stand, d. h. über Jesus u. sein Kreuz » (Bk).

- 2
 1
 2
 3
 3.
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000

¹ S. 236, 323, 355, 356, Mss. or. fol. u. Br: محمدا — ² Fehlt in S. 323; Br: محمدا , محمدا , ebenso L. — ³ S. 323: محمدا ; dafür ist محمدا das letzte Wort des zweiten Verses; Br: محمدا ; L: محمدا — In S. 355 steht am Rande dieser Strofen in roter Einrahmung, quer geschrieben: محمدا , محمدا . — ⁴ P: محمدا — ⁵ Br: محمدا (wohl besser). — ⁶ S. 323 u. Mss. or. fol.: محمدا — ⁷ Br: محمدا — ⁸ S. 236: محمدا — ⁹ Vor der fünften Strofe hat S. 323 in roter Schrift: محمدا . — ¹⁰ S. 323: محمدا , Br: محمدا — ¹¹ L: محمدا — ¹² S. 323 lautet dieser Vers: محمدا — ¹³ S. 323: محمدا — ¹⁴ Br: محمدا — ¹⁵ Br: محمدا — ¹⁶ L: محمدا

7. ? 7. אלה לא חבל לא ארומם
ומחבל אדם חסדו מלא אדם חסדו¹
חסדו מלא² ומה³ ומחבל⁴ לא
דעה⁴ ומה נזכר אל
8. ד 8. חטא ופניו לא נסח
והא אפילו חזר מחס
ל⁵ מחסלה ומה חזר⁶
נעזר נעזר מזה מחסלה⁷
9. ד 9. חטא ונעזר לא נסח
ומחסלה נעזר⁸ לא⁹ חסח
חטא אדם וחטא¹⁰ לא מחסלה
ואסא מחסלה¹¹ אדם ואפילו¹²
10. ו 10. חזר אדם¹³ ואפילו¹⁴ חסח אדם¹⁵
מחסלה חסח נעזר
אלה¹⁶ מחסלה אדם ואפילו
חסח חסח אדם ולא נסח¹⁷
11. ו 11. חזר אדם מחסלה חסח
מחסלה לא חזר¹⁸ אדם¹⁹ נסח²⁰

¹ Diese Zeile lautet in Br: מחסלה חסח מלא חסדו; S. 323: מחסלה
מלא ו'; Br: מחסלה חסח; L: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
² S. 323: מחסלה חסח; S. 356: מחסלה חסח;
³ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁴ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁵ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁶ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁷ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁸ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
⁹ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁰ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹¹ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹² S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹³ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁴ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁵ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁶ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁷ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁸ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
¹⁹ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;
²⁰ S. 323: מחסלה חסח; Br: מחסלה חסח; S. 323: מחסלה חסח;

Titus

7. Hätte er nicht verlangt, so wäre er nicht gekreuzigt
[worden,
Da er ein verborgener König ist, und darum bitte ich
Ihn um Gnade, dass er, wenn er sich offenbaren wird
In seiner grossen Herrlichkeit, sich mein erbarme.

Dumachos

- 5 8. Auf seines Körpers Leiden siehst du gar nicht,
Denn wie wir ist er mit Nägeln geschlagen;
Wenn er ein Reich geben kann,
So befreie er sich doch selbst¹; dann werden wir an
[ihn glauben.

Titus

9. Auf die Sonne, die sich verfinstert, siehst du nicht;
10 Dass ihr Licht nicht mehr leuchtet, erkennst du nicht;
Verblindet ist dein Sinn, und nicht kannst du
Den König sehen, den ich künde.

Dumachos

10. Jener Mann, der wie ich ans Kreuz genagelt ist
Und grössere Schmerzen als wir leidet, —
15 Ist er ein König, wie du sagst,
So sammle er seine Legionen², auf dass er nicht be-
[schämt werde.

Titus

11. Als der Mann aufschrie³, stürzte Scheol,
Er trat die Erde und siehe, sie erbebt.

die Grundbedeutung des gemeinsemitischen Stammes (vgl. im Assy., Arab., Aram., Hebr. und Aeth.) (Cn). Bk möchte ܕܕ im Sinne von «reiten, rittlings sitzen» nehmen: «Gedacht ist dann an den Sitzpflock, der historischermassen zwischen den Füßen des Gekreuzigten durchgehend dessen Körperlast trug.» — Er sieht darin eine so sinnlich klare Vorstellung von den wirklichen Modalitäten römischer Kreuzigung, dass sie Rückschlüsse auf das hohe Alter des Textes gestatte.

¹ Luc. 23, 39: ܕܕܐܝܬܐ ܕܕܐܝܬܐ — ² Vgl. Mt. 26, 53. — ³ Mt. 27, 50.

- סלף חַיִּימָה¹ חַיִּימָה מִנֵּה
 2 וְחַלְחַל מִיָּהּ וְחַיִּימָה³ וְחַיִּימָה⁴ וְחַיִּימָה⁵ *
 12. וְחַיִּימָה וְחַיִּימָה⁶ וְחַיִּימָה
 חַיִּימָה וְחַיִּימָה
 8 וְחַיִּימָה⁷ חַיִּימָה וְחַיִּימָה⁸
 9 חַיִּימָה חַיִּימָה⁹ חַיִּימָה¹⁰ וְחַיִּימָה *
 13. וְחַיִּימָה חַיִּימָה¹¹ וְחַיִּימָה
 12 וְחַיִּימָה וְחַיִּימָה חַיִּימָה
 13 חַיִּימָה חַיִּימָה¹³ חַיִּימָה
 14 חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה¹⁴ *
 14. חַיִּימָה חַיִּימָה וְחַיִּימָה
 15 חַיִּימָה חַיִּימָה וְחַיִּימָה¹⁶
 17 חַיִּימָה חַיִּימָה¹⁷ חַיִּימָה¹⁸
 19 חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה *
 15. חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה²⁰ חַיִּימָה²¹
 חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה
 חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה
 חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה

¹ S. 323: חַיִּימָה — ² Diese Zeile bei Br: וְחַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה — ³ L: חַיִּימָה
 — ⁴ S. 323: חַיִּימָה — ⁵ In S. 356 folgt jetzt die Strophe mit חַיִּימָה, dann erst die mit וְחַיִּימָה
 — ⁶ In S. 355 noch חַיִּימָה — ⁷ Br: חַיִּימָה — ⁸ S. 355: חַיִּימָה — ⁹ L: חַיִּימָה
 — ¹⁰ S. 355: חַיִּימָה — ¹¹ Mss. or. fol.: חַיִּימָה — ¹² Br. u. S. 323: חַיִּימָה
 ; חַיִּימָה — ¹³ Br: חַיִּימָה — ¹⁴ P: חַיִּימָה; Br. u. L: חַיִּימָה; S. 323:
 חַיִּימָה — ¹⁵ Br. u. S. 355: חַיִּימָה — ¹⁶ S. 236: חַיִּימָה; dann geht der Text hier,
 wie folgt, weiter: חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה חַיִּימָה; damit schliesst das Lied in S. 236. — ¹⁷ Br:
 חַיִּימָה — ¹⁸ L u. Br: חַיִּימָה — ¹⁹ Br. u. S. 355: חַיִּימָה, L: חַיִּימָה — ²⁰ S. 323
 noch: חַיִּימָה, aber nur חַיִּימָה; Br: חַיִּימָה, Mss. or. fol: חַיִּימָה — ²¹ L: חַיִּימָה

Anstelle der Legionen schrie die Schöpfung,
Das er ein grosser König ist, der nie aufgelöst wird.

Dumachos

12. Von dir ist es doch stark, dass du nicht achtest
Auf die Geisselhiebe, die seine Hüfte trägt;
5 Ruhm ist doch sein, verkündest du¹:
Wer soll das glauben, was du gesagt hast?

Titus

13. Deine Torheit ist's, dass du nicht darauf siehst,
Wie Scharen von Toten mit den Händen geklatscht
[haben²
Und von ihrer Stätte ihm entgegengegangen sind;
10 Hartherzig bist du, lässt dich nicht überzeugen!

Dumachos

14. Jener König, an den du geglaubt hast —
Wo ist das Land, darüber er regiert?
Warum wird er so beschimpft,
Wenn er doch König ist, wie du gesagt hast?³

Titus

- 15 15. Er ist König aller Welten;
Ausgespannt ist seine Herrschaft für ewige Zeit;
Ich bete, dass er sich mein erbarme
In jenem unvergänglichen Reich.

¹ Vielleicht ist Z. 3 Frage? — ² Mt. 27, 52. 53. — ³ In S. 236 schliesst diese Strofe (und mit ihr das ganze Lied) so ab: « Verkünde den Wind, der ihn bekleidet (vgl. Ps. 104, 2. 4. 6.), mit einem Glorienkleide; gelobt sei jener Gute, der ihn geschaffen und erlöst hat und sich sein erbarmt ». Diese Worte sind im Munde des Dumachos ganz unbegreiflich.

Dumachos

16. Er lud dich also ein, wie du gesagt hast,
 Ins Paradies; er, der dich aufmunterte¹,
 Erträgt doch selbst den Stamm: wie kann er
 Eingehen in Eden, nach dem du ausschaust?

Titus

- ⁵ 17. Du gehörst nach deinen Redereien
 Zu den Kreuzigern, weil du gestritten hast,
 Die die Wunder sehen, ohne an ihn zu glauben,
 Die zur Linken², deren Haupt du bist.

Dumachos

18. Bedrängt ist er von Verfolgungen, und Schmerzen er-
[trägt er³,
¹⁰ Gemischt wurde ihm Essig und seine Seite durchbohrt⁴;
 Voll ist er von allen Schmerzen; da kann ich nicht
 Ihn König nennen, wie du gesagt hast.

Titus

19. Erschüttert sind die Geschöpfe, nur du bist nicht er-
[schüttert;
 Es zittern die Elemente, nur du zitterst nicht.
¹⁵ Es spalten sich die Felsen, Sturzbäche tosen herunter⁵;
 So bekenne und lobe; was hast du die Unwahrheit
[gesagt?

¹ Luc. 23, 43. — ² Unglücksmenschen oder Bösewichter, wie ܡܚܡܝܢ in beiden Punkten das Gegenteil. — ³ Vgl. Jes. 53, 3. — ⁴ Joh. 19, 34. — ⁵ Mt. 27, 51: ܡܬܠܝܬܝܢ ܕܡܬܠܝܬܝܢ ܕܡܬܠܝܬܝܢ. Die Form ܡܬܠܝܬܝܢ ist auffällig und unerklärlich. Zudem wüsste ich auch nicht, auf welche Stelle des N. T. dabei Bezug genommen sein sollte. Liest man mit P: ܡܬܠܝܬܝܢ so konnte man einen Sinn gewinnen: und doch bleibst du bei deinen lügenhaften Behauptungen, was auch ܡܬܠܝܬܝܢ in Z. 4 passen würde, Cn. denkt auch ev. an ܡܬܠܝܬܝܢ? Augen = oder Ohrenzeuge sein (vgl. ܡܬܠܝܬܝܢ), also ܡܬܠܝܬܝܢ = Zeuge bist du.

20. ¹ ס ² סבֿתָּא ³ אֶסְרֵי אֲחָאֵי אֶסְרֵי אֲחָאֵי
 ⁴ חֵן ⁵ מַלְכָּא אִמִּי וְאֶחָא
 וְחָא וְעַלְמָא זָכָא לְאִשִּׁי
 סֶלְעִימָא לָא מַעֲלָמָא ⁶ ❖
21. ⁷ ס ⁸ סבֿתָּא אִנָּא סוֹבֵרֵי מַעֲלָמָא ⁹ 5
 אֲמַרְתָּא פִּנְתֵּי ¹⁰ חֵן אִבִּי אִבִּי
 סוֹבֵרֵי אֲבִי חֵן ¹¹ סֶלְעִימָא
 סֶתָּא מַלְכָּא אִבִּי סֶלְעִימָא ¹² ❖
22. ¹³ חֵן ¹⁴ אֶסְרֵי אֶסְרֵי ¹⁵ סבֿתָּא ¹⁶ לָא לְאִמָּא ¹⁷ 10
 וְסֶתָּא אֲמַרְתָּא ¹⁸ לָא מַלְכָּא וְסֶתָּא
 וְאִבִּי מַלְכָּא לָא אֲרִימָא ¹⁹ ❖
23. ²⁰ חֵן ²¹ לָא לְאִמָּא ²² וְלָא אִבִּי אִבִּי ²³ 15
 פִּנְתֵּי אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא
 מַלְכָּא אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא ²⁴ וְסֶתָּא
 אֲמַרְתָּא ²⁵ סֶלְעִימָא אֲמַרְתָּא חֵן ²⁶ ❖

¹ S. 356 lautet Str. 27: אֶסְרֵי אֲחָאֵי אֶסְרֵי אֲחָאֵי . (? אֲרִימָא) .
 סֶלְעִימָא וְסֶתָּא . מַלְכָּא אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא . חֵן אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא וְאֶחָא
 (vgl. übr. Str. 38). — ² S. 355: סבֿתָּא — ³ L: אֲמַרְתָּא — ⁴ L: חֵן —
 אֶסְרֵי אֲחָאֵי אֶסְרֵי אֲחָאֵי — ⁵ P: מַלְכָּא — ⁶ Mss. or. fol. noch: וְ (?) — ⁷ S. 323:
 חֵן — ⁸ S. 323: אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא חֵן אֲמַרְתָּא חֵן ; in Br. lautet diese Zeile:
 חֵן — ⁹ L: אֲמַרְתָּא — ¹⁰ S. 355: סבֿתָּא — ¹¹ S. 356: אֲמַרְתָּא ; L u. Br: אֲמַרְתָּא
 — ¹² L: מַלְכָּא — ¹³ S. 356: אֲמַרְתָּא ; S. 355: אֲמַרְתָּא חֵן — ¹⁴ S. 355:
 וְאֶחָא אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא — ¹⁵ Br: אֲמַרְתָּא — ¹⁶ P: חֵן — ¹⁷ S. 323: אֲמַרְתָּא
 אֲמַרְתָּא ; Br: אֲמַרְתָּא אֲמַרְתָּא — ¹⁸ Br: אֲמַרְתָּא — ¹⁹ Br: אֲמַרְתָּא .
 אֲמַרְתָּא ; dann, wie L, אֲמַרְתָּא . — ²⁰ Br: אֲמַרְתָּא — ²¹ Br: אֲמַרְתָּא

24. $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ יְהוָה}^1$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^2 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^3 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^4 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^5 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^6 וְדָמְךָ אִמְךָ
 25. וְהָיָה אֵלֶיךָ^7 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^8 וְדָמְךָ אִמְךָ
 וְהָיָה אֵלֶיךָ^9 וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{10}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 26. $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{11}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{12}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{13}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{14}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 27. $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{15}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{16}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{17}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{18}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 28. $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{19}$ וְדָמְךָ אִמְךָ
 $\text{וְהָיָה אֵלֶיךָ}^{20}$ וְדָמְךָ אִמְךָ

¹ Fehlt in S. 355. — ² Das Blatt von S. 355, das die jetzt folgenden Strofen enthält, ist fälschlich als Blatt 1 dieser Hds. eingebunden. — ³ S. 356: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁴ Diese Zeile in S. 355: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁵ S. 355: וְהָיָה אֵלֶיךָ ; S. 356: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁶ S. 356: וְהָיָה אֵלֶיךָ ; L: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁷ Br: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁸ Br u. L: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ⁹ S. 323: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ¹⁰ Br: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ¹¹ Von hier an ist der Text von S. 356 grossenteils unleserlich, da teils die Schrift stark verwischt ist, teils ganze Stücke ausgebrannt sind. — ¹² Br: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ¹³ P: וְהָיָה אֵלֶיךָ ; Br: וְהָיָה אֵלֶיךָ ; S. 323: וְהָיָה אֵלֶיךָ — ¹⁴ L u. Br: וְהָיָה אֵלֶיךָ

- 1 $\text{וְהָיָה הַיּוֹם הַזֶּה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 2 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 3 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 29. 4 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 5 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 6 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 7 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 30. 8 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 9 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 10 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 11 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 12 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 13 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 14 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 15 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 31. 16 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 17 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 18 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 19 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 32. 20 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 21 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 22 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ 23 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$

1 S. 356: ... $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 2 L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 3 S. 356: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 4 L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 5 L u. Br: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; S. 323: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 6 S. 323, Br u. L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 7 S. 323: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 8 S. 356 etwa: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 9 Br: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 10 S. 355, Br u. L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 11 Vor $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ in S. 356
 steht noch, durch eine kleine Lücke getrennt: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 12 Br: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 13 L, Br:
 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; in S. 355 lautet diese Zeile: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; in S. 356
 die letzten Worte: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$, die vierte Zeile lautet: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 — 14 Br: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 15 Br: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 16 Mss. or. fol. ohne וְהָיָה — 17 Mss. or. fol:
 $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; S. 323: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 18 Diese Zeile lautet in L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 — 19 S. 355 u. 356: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$ — 20 Fehlt in L. — 21 S. 356: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 — 22 L: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; Br u. S. 356: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$; S. 355: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$
 — 23 S. 356: $\text{וְהָיָה לְךָ חֵן וְחַסְדִּים}$

Wan und wo hast du jemals gehört,
Dass diese Krone ein König trug?

Titus

29. Nicht kann ein Mensch sie machen,
Ausser Jesus, weil er der König ist,
5 Der die Dornen der Erde durch seine Dornen hinweg-
Auf dass Adam vom Fluch frei werde, [nahm¹.

Dumachos

30. Ein Toter ist er nun; denn er hat
Den Becher des Todes getrunken; wenn du nun Er-
[wartungen hast,
Wirst du dich mit Scheol trösten müssen²; wie kannst
[du erwarten,
10 Dass du mit ihm zusammen in Eden sein wirst?

Titus

31. Sein Tod vernichtete Scheol
Und machte hinfällig das mächtige Reich³;
Seine Stimme zerstörte es, und es besteht nicht mehr,
Und eben dazu ging er hinein, um es zu entwurzeln.

Dumachos

- 15 32. Lass uns jetzt⁴ hören, was sagen
Die Schriftgelehrten des Volkes, die ihn verspotten⁵;
Da jeder Mensch über ihn sein Haupt schüttelt⁶
Und du allein dich zu ihm bekannt hast.

¹ Vgl. Gen. 3, 17. 18. — ² ܐܕܡܐ ist allerdings aktivisch und nicht medial; vielleicht = ܐܕܡܐ (part. qal pass.) + ܐܕܡܐ? — ³ Wohl eigentlich: und leerte [Scheol] aus, das überfließende R, d. h. führte die Seelen aus ihm, die es in überfließenden Massen bewohnten. — ⁴ ܐܕܡܐ ist, wenn nicht einfach Schreibfehler, vielleicht eine, etymologisch nicht unberechtigte, abweichende Schreibung für ܐܕܡܐ (ܐܕܡܐ + ܐܕܡܐ). — ⁵ Luc. 23, 35: ܐܕܡܐ ܕܥܡܐ ܕܥܡܐ — ⁶ Mt. 27, 39: ܐܕܡܐ ܕܥܡܐ; , ebenso Mc. 15, 29.

33. ¹ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲃⲉ ⲙⲉⲛⲁ
 ⲕⲗⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ² ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ³ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
34. ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁴ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁵ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ 5
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁶ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
35. ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁷ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ 10
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁸ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⁹ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹⁰ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
36. ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹¹ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ 15
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹² ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹³ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹⁴ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹⁵ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ¹⁶ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ

¹ P: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ² S. 323: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ³ P: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ⁴ Strofe 34 u. 35 fehlen in L. — ⁵ Br. u. S. 355: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ⁶ Strofe 34 lautet in S. 356, wie folgt:

ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ... ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ	ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ	ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ

— ⁷ Mss. or. fol: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ⁸ Br: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ⁹ S. 323: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ¹⁰ S. 323: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 — ¹¹ S. 356, 355, L: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ¹² L: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ¹³ L: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ
 — ¹⁴ Br: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ¹⁵ S. 356: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ — ¹⁶ S. 356: ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ. Von hier an bis zu dem Wort ⲛⲉⲩⲉⲛⲁ in Strofe 40 ist in S. 355 viel abgebröckelt.

Titus

33. Ja, wir hören, wenn du hinhorchst,
 Berstender Felsen Getöne!
 Totengebein, das sich versammelt! ¹
 Und warum, Genosse, glaubst du nicht?

Dumachos

- 5 34. Sehr habe ich Acht, doch seh' ich nicht an ihnen
 Ein Zeichen der Herrlichkeit, wie du gesagt hast;
 Jegliche Schmach zeigt sich an ihm;
 Wo aber ist die Herrlichkeit, die du verkündet hast?

Titus

35. Vieles, wenn du nur wolltest,
 10 Würde dich überzeugen, dass er gar sehr ruhmvoll ist! ²
 Denn sieh, seine Geschöpfe sind Zeugen für ihn:
 Sind sie doch alle seines Leidens wegen in Aufruhr.

Dumachos

36. Er ging ins Gerichtshaus, und mit uns wurde er ge-
 [geisselt ³
 Und durch Urteilsbeschluss mit uns gekreuzigt,
 15 Ja, Pilatus richtete, verurteilte ihn,
 Und wäre er ein König, so hätte er ihn nicht über-
 [antwortet ⁴.

¹ Mt. 27, 51-53. — ² Also ~~man~~ in objektivem Sinne: erfüllt von der Herrlichkeit seiner Gottheit und darum des Preises wert. — ³ Mt. 27, 27; Mc. 15, 16. — ⁴ Mt. 27, 26; Mc. 15, 15; Job. 19, 16.

37. אלהא חבב¹ ופלא² אלהא

אם פלאהם ופלא³ חבב

חבבא ומה אם חבבא

חבבא חבבא חבבא⁴ חבבא⁵ *

38. פ חבב⁶ חבב⁷ חבב⁸ חבב⁹ חבב¹⁰

חבב¹¹ חבב¹² חבב¹³ חבב¹⁴ חבב¹⁵

חבב¹⁶ חבב¹⁷ חבב¹⁸ חבב¹⁹ חבב²⁰

חבב²¹ חבב²² חבב²³ חבב²⁴ חבב²⁵

39. פ חבב²⁶ חבב²⁷ חבב²⁸ חבב²⁹ חבב³⁰

חבב³¹ חבב³² חבב³³ חבב³⁴ חבב³⁵

חבב³⁶ חבב³⁷ חבב³⁸ חבב³⁹ חבב⁴⁰

חבב⁴¹ חבב⁴² חבב⁴³ חבב⁴⁴ חבב⁴⁵

40. חבב⁴⁶ חבב⁴⁷ חבב⁴⁸ חבב⁴⁹ חבב⁵⁰

חבב⁵¹ חבב⁵² חבב⁵³ חבב⁵⁴ חבב⁵⁵

חבב⁵⁶ חבב⁵⁷ חבב⁵⁸ חבב⁵⁹ חבב⁶⁰

חבב⁶¹ חבב⁶² חבב⁶³ חבב⁶⁴ חבב⁶⁵

41. חבב⁶⁶ חבב⁶⁷ חבב⁶⁸ חבב⁶⁹ חבב⁷⁰

חבב⁷¹ חבב⁷² חבב⁷³ חבב⁷⁴ חבב⁷⁵

חבב⁷⁶ חבב⁷⁷ חבב⁷⁸ חבב⁷⁹ חבב⁸⁰

חבב⁸¹ חבב⁸² חבב⁸³ חבב⁸⁴ חבב⁸⁵

¹ Br: חבב — ² Br: חבב — ³ In Br u. L fehlt — ⁴ Br: חבב
— ⁵ Mss. or. fol. u. S. 323: חבב — ⁶ S. 356: חבב — ⁷ S. 356: חבב
(ohne חבב) — ⁸ S. 356: חבב, ebenso L. — ⁹ L: חבב — ¹⁰ S. 356: חבב; in
Br. kommt nach חבב gleich חבב. — ¹¹ Br: חבב — ¹² Br: חבב; S. 356:
חבב — ¹³ Br: חבב — ¹⁴ L: חבב — ¹⁵ Br: חבב; S. 323
u. L: חבב — ¹⁶ Br: חבב — ¹⁷ L u. S. 356: חבב — ¹⁸ S. 356: חבב
חבב — ¹⁹ S. 356: חבב — ²⁰ S. 323, L u. Br: חבב — ²¹ S. 236: חבב
— ²² Br: חבב

Titus

37. Die Ursache, die oben zu seinem Haupte schrieb
 Eben dieser Pilatus, indem er ihn « König » nannte ¹,
 Beruht auf den <heiligen> Schriften, die laut als Zeu-
 [gen gerufen haben ;
 König also benannte er ihn in der Ueberschrift, und
 [du willst <noch> streiten?

Dumachos

- 5 38. Seinen Leib entblösste er, und sein Körper ist nackend,
 Hände und Füße sind ihm durchbohrt;
 Er ertrug Todesnöte, und du bleibst bestehen
 Auf seinem Reich, obwohl er doch gar keins hat?

Titus

39. Ein Abgrund ist also zwischen dir und mir :
 10 Das Kreuz ist die Grenze, die du nicht überschreiten
 Sohn der Linken, deinen Platz halte, [darfst!
 Meiner ist jener rechte, weil ich gläubig bin.

Dumachos

40. Es kreuzigte ihn das Volk, das über ihn geurteilt, ihn
 [verurteilt hatte ²;
 Sein Kreuz ist Zeuge, das neben uns aufgestellt ist;
 15 So soll er sich selbst doch befreien und auch mich und
 Dann will ich glauben nach deinem Wort! [dich;

Titus

41. Sein Kreuz zerbrach Scheols Tore,
 Es verdunkelte sich die Sonne und die Welt erbebte,
 Und der Vorhang zerriss in zwei Stücke ³;
 20 Das bezeugt doch, dass er Herr ist des Alls!

¹ Mt. 27, 37; Mc. 15, 26; Joh. 19, 19-22! — ² Mt. 27, 24; Mc. 15, 14; Lc. 23, 21; Joh. 18, 40. — ³ Mt. 27, 51; Mc. 15, 38; Lc. 23, 45.

42. מ ¹ מלך נפסד וחי מל
 עם חב נפסד מל ² מל
 לא נפסד מל ואלה מל
 עם חב נפסד מל ואלה מל
 43. מ ³ מל נפסד מל
 מל נפסד מל ואלה מל ⁴ מל
 ונפסד מל מל נפסד מל ⁵ מל
 44. ז ⁶ מל נפסד מל
 ואלה מל מל נפסד מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ⁷ מל
 45. ז ⁸ מל נפסד מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ⁹ מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ¹⁰ מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ¹¹ מל ¹² מל ואלה מל ¹³ מל
 46. מ ¹⁴ מל נפסד מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ¹⁵ מל
 מל נפסד מל מל נפסד מל ¹⁶ מל ¹⁷ מל

¹ Str. 42, die in S. 356 fast völlig verwischt ist, scheint dort nach den schwach erkennbaren Ueberresten (Anfang: מל, Ende der ersten Zeile: מל, in der Mitte der zweiten Zeile: מל, anders gelautet zu haben. — ² L: מל — ³ Br: מל, L: מל — ⁴ L u. Br: מל (Br: מל) — ⁵ L: מל, S. 323: מל — ⁶ Br: מל; in S. 356 lautet diese Zeile: מל ... — ⁷ In S. 356 das Ende dieser Zeile: מל — ⁸ S. 323: מל — ⁹ L u. Br: מל — ¹⁰ S. 323: מל — ¹¹ Br noch: מל — ¹² S. 323: מל — ¹³ L: מל; S. 323 ebenso. — ¹⁴ Br: מל — ¹⁵ Br u. S. 355: מל — ¹⁶ Fehlt in S. 355. — ¹⁷ Br u. L: מל; S. 356 am Schluss: מל

Dumachos

42. Seine Stimme hörte ich, als er aufschrie
Mitten aus den Leiden und seinen Hauch ausatmete.
Nicht glaube ich, dass er, wenn er nur <anders> könnte,
Am Kreuze bliebe, wie du gesagt hast.

Titus

- 5 43. Warum hörst du das laute Getöse nicht?
Und die Geschöpfe, wie sie aufschreien?
Sieh', die Wände der Welt erzittern ¹,
Weil sie seine Stimme hörte und erschüttert ward!

Dumachos

44. Den Lärm des Volkes hast du nicht gehört,
10 Das so redet, wie ich rede;
Wenn er wahrhaftig und Gottes Sohn ist,
Gebe er sich das Leben wieder, und wir wollen an ihn
[glauben.

Titus

45. Den Lärm der Toten höre, Genosse,
Die aus Scheol hinausgehen ²;
15 Sieh nur auf Scheol, an das du doch glaubst:
Der die Toten erweckt, ist er, den ich gepredigt habe.

Dumachos

46. Tot liegt der da, an den du geglaubt hast!
Wer soll dich nach Eden bringen?
Warum bringt er dich nicht und fährt auf Flügeln hinauf,
20 Wenn er es kann nach deinem Wort? ³

¹ Vielleicht ist *ܡܠܟܐ* = *ܡܠܟܐ-ܕܐܪܥܐ* « die Fundamente des Erdkreises ».
— ² Eig. wörtlicher: die verliessen, um zu kommen, nämlich in die heilige Stadt. — Vgl. wohl Mt. 27, 52f. — ³ Vielleicht beginnt bei *ܡܝܬܐ* Z. 3. der letzte Satz: « eilends wäre er hinaufgeflogen, wenn er gekonnt hätte... ».

Titus

47. Er ist entschlafen, um den toten Adam zu wecken!
Die Scheolschläfer harren auf ihn;
Den Adam, der gebunden war, hat er befreit,
Und mich – mich führt er nach Eden.

Dumachos

5 48. Ich wundere mich über dich, dass du glaubst
An einen getöteten Mann, der gestorben und vergan-
[gen ist;
Für wen anders ist denn schön ¹ das, was du sagst,
Als für dich selbst, da du ihn ja liebst!

Titus

49. Ich wundere mich über dich, dass du lästerst
10 Gottes Sohn, der freiwillig starb!
Er wird verstummen lassen deinen Mund, der von
[Kränkungen voll ist.
Gepriesen sei der Gekreuzigte, den ich bekenne!
50. Gepriesen sei der Gekreuzigte, der richtete und verur-
Den zur Linken, der ihn gelästert hatte, [teilte.
15 Und eine Stätte voll Leben versprach
Dem zur Rechten, der um Erbarmen gebeten hatte ².
51. Sicher versprach er dem, der an ihn glaubt,
Dass er mit ihm in Eden zusammen sein wird.
In deinem Reich, Herr, erbarme dich mein;
20 Dann möge ich deine Gnade sehen, da ich dich be-
[kannte! ³

¹ Oder « ܝܡܐ ܝܡܐ ܕܝܠܕܐ = τίτι γὰρ δοξεῖ, d. h.: Wer glaubt daran? » (Bk) – « Wem leuchtet denn ein ausser dir selbst...? » (Cn). – ܝܡܐ ܝܡܐ; vielleicht: der du es liebst, d. h. das Glauben (?) – ² Diese Strofe, die nicht zum Dialog gehört, wird als Abschluss der ganzen ܝܡܐ hinter Str. 51 zu stellen sein, die noch Titus spricht. Cn freilich hält Strr. 50 u. 51 für Schlussstrofen, Gebete des Sängers oder Beters, die in richtiger Reihenfolge ständen: Titus' Rede höre mit Str. 49 auf. – ³ Vgl. Sachau a. a. O. Str. 3. Zeile 4.

Nr. 7.

Sôγîθâ (ohne Ueberschrift).

Bibl. Vorlage: Luc. 2, 22-34).

Berlin: Sach 236, fol. 27^{a1} – 27^{a2}Sach 350, fol. 88^{a1} – 88^{b1}Mss. or. fol. 1633, fol. 26^{a1} – 26^{a2}

Jerusalem: Griech. Patriarch. N. 31 (als „J„ citiert).

Zu Grunde gelegt wurde J.

* *

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Die Sôγîθâ, eine Art Marienlied, ist in den drei Berliner Hdss. für die Zeit zur Erinnerung an Jesu Eintritt in den Tempel bestimmt.

Das Lied setzt sich aus 23 (22) Strofen von je 2, durchschnittlich achtsilbigen Zeilen (mit je 4 Hebungen) zusammen und ist reimlos. Das Akrostichon besteht in der einmaligen Anwendung der Buchstaben des Alphabets.

* *
*

Eine andere (Sôγîθâ) für den zweiten
Sonntag der Geburt.

Lob sei dem Messias, der kam
Und erfüllte die Worte der Profetie.

1. Jesaias profezeite und sagte:

« Siehe, eine Jungfrau hat empfangen und gebiert einen
[Sohn » ¹;

5 2. Empfangen also hat sie und ist doch Jungfrau
Und <auch> nach der Geburt ist sie Jungfrau geblieben.

3. Ein gotteseifriger Mann gehörte
Zu den israelitischen Aeltesten,

4. Der auserwählt war aus dem ganzen Volke,
10 Auf seines Herrn Geheiss den Tempeldienst versah.

5. Als dieser, dessen Name Simeon war,
Eines Tages da sass

¹ Jes. 7, 14: הנדה העלמה הרה וילדת בן וקראת שמו עמנואל
(נ"א עמנו אל).

6. Und im Buche Jesaias las
An der Pforte des Tempels in Jerusalem,
7. Da quälte ihn Gotteseifer, als er sah, was geschrieben
[steht:
« Siehe, eine Jungfrau hat empfangen und sie gebiert
[einen Sohn » ¹.
- 5 8. Er betrachtete das zweite Wort, das jener gesprochen,
Das übersetzt heisst: Mit uns ist unser Gott.
9. Er schloss das Buch und seufzte
Und rief die Aeltesten von Israel:
10. « Ihr wisst doch, Israeliten,
10 Dass der Gott Israels einer ist!
11. Obwohl wir doch also in unsern Büchern verkünden ²,
Seht nur, was da Jesaias sagt;
12. Ich glaube nicht, dass eine Jungfrau schwanger werden
Und einen Sohn gebären wird, der Gott ist.
- 15 13. Ich weise das Buch da zurück
Und seine Schreiber aus Israel ».
14. « Dein Wille geschehe! » sagten sie zu ihm;
« Verwirf das Buch nach deinem Worte! »

¹ V. 2 ist nach der Variante aus S. 350 übersetzt. Dass die Lesart S. 350 die richtige ist, zeigt Str. 1 und ganz besonders die folgende Str. 8, die unbedingt voraussetzt, dass in Str. 7 das « zweite Wort » (d. i. Immanuel) noch nicht erwähnt worden ist Cn. — ² Deut. 6, 4.

15. ע הערת ענין לבי ע חת
והלא¹ ענין ענין ענין
16. ו והלא ענין ענין ענין ענין ענין
לא ענין ענין ענין ענין ענין
17. פ ענין ענין ענין ענין ענין
ענין ענין ענין ענין ענין
18. ר ענין ענין ענין ענין ענין
ענין ענין ענין ענין ענין
19. ס ענין ענין ענין ענין ענין
ענין ענין ענין ענין ענין
20. ז ענין ענין ענין ענין ענין
ענין ענין ענין ענין ענין
21. ח ענין ענין ענין ענין ענין
ענין ענין ענין ענין ענין

¹ S. 350: ענין — ² S. 350: ענין, ענין: die glaubwürdige Verheissung.
 — ³ S. 350: ענין, ענין, ענין — ⁴ Mss. or. fol: ענין; fehlt in S. 236 ganz.
 — ⁵ Mss. or. fol: ענין, ענין, ענין; Str. 17, Zeile 2 u. Str. 18 lauten in
 S. 236: ... ענין, ענין, ענין. Von ענין an ist das Folgende bis zur ersten Zeile der letzten Strophe verwischt;
 schwach zu erkennen sind nur die Worte: ענין, ענין, ...; die letzte Zeile von Str. 22 beginnt: ענין, dann wie
 oben weiter. — Dieselben Zeilen in S. 350:

ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין
 Strophe 18 in Mss. or. fol: ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין
 — ⁶ S. 350: ענין; — ⁷ S. 350: ענין ענין ענין (und
 rief ihn an). — ⁸ S. 350: ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין ענין
 — ⁹ Mss. or. fol: ענין ענין ענין — ¹⁰ Mss. or. fol. u. S. 350: ענין — ¹¹ Hier
 schliesst S. 350.

15. Da sandte der Herr einen seiner Engel
Schnell zu Simeon; der sprach zu ihm:
16. « Weil du Jesaias' Worte verworfen hast,
Sollst du nicht sterben, auf dass du <erfüllt> siehst,
[was er gesprochen hat.
- ⁵ 17. Als nun unser Erlöser geboren war,
Wie die Profeten profezeit haben,
18. Wollte seine Mutter ihn in dem Tempel bringen,
Nach dem Gesetze ¹ ein Opfer darbringen.
19. Simeon erhob sich und nahm ihn auf seine Arme
¹⁰ Von der Brust der Mutter und sprach:
20. « Grosses ist mir heute widerfahren
Der ich die Länge meines Greisenalters gebunden war »².
21. « Lass mich nun in Frieden fahren », sprach Simeon;
« Denn meine Angen haben deine grosse Gnade ge-
[sehen! »

¹ Lev. 12, 6-8.

² Nämlich durch die Bestimmung des Herrn, dass er nicht sterben solle, bevor er die Erfüllung der Profezeiung Jesaias' selbst geschaut habe. Vgl. Str. 16.

22. « Du aber wirst durch deinen Sohn », sprach er zu der
[Jungfrau ¹,
« Zum Fall und zum Aufstehen Vieler werden! »
23. Preis sei dir aus jedem Mund von uns,
Vater und Sohn und Heiliger Geist!
-

¹ Luc. 2, 28-35. Von Interesse ist die Umdeutung von V. 34 auf Maria.

