

schon für die vorikonoklastische Kunst Palästinas wenigstens literarisch bezeugt. Für letzteren habe ich IV S. 390ff. der alten Serie dieser Zeitschrift und in einem Essay über *Mariü Heimgang in der Kunst des Ostens* KVz. L. Nr 686 vom 15. August 1909 gleichfalls Syrien-Palästina als Heimatsboden angesprochen. Neuestens sind beachtenswerte Gründe für die Annahme vielmehr ägyptischer Provenienz der Darstellung geltend gemacht worden. Vgl. RQs. XXVII S. 84. In jedem Falle besitzen wir aber in demjenigen der Unterschicht der Fresken im Deir es-Surjāni ein dem syro-ägyptischen Kunstkreis entstammendes Exemplar derselben, das entschieden über das 10. Jh. hinaufführt.

Dr. A. BAUMSTARK.

D) LITERATURBERICHT.

(Mit freundlicher Unterstützung der Herren Mechitharistenpater P. Ferhat in Szamos-Ujvár [Ungarn] und Pfarrverweser K. Kaiser in Scherzingen.)

Bearbeitet vom Herausgeber.

A.=Asien. — AAV.=Acta Academiae Velehradensis. — ACK.=Archiv für christliche Kunst. — AIBL.=Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Comptes rendus. — AJSL.=The American journal of semitic languages. — AJT.=The American journal of theology. — Ar.=Ararat. — Aš.=Aškhtang. — ASTg.=Archiv für Stenographie. — AStSO.=Archivio Storico per la Sicilia Orientale. — Ath.=Ἀθηναῖα. — BALAC.=Bulletin d'ancienne littérature et d'archéologie chrétiennes. — BAP.=Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de St. Pétersbourg. — Baz.=Bazmaweb. — BbZ.=Biblische Zeitschrift. — BGHD.=Bulletin de Géographie historique et descriptive. — BGSPH.=The Bulletin of the Geographical Society of Philadelphia. — BGsw.=Blätter für das (bayerische) Gymnasialschulwesen. — BIE.=Bulletin de l'Institut Égyptien. — BKKs.=Ämtliche Berichte aus den Königlichen Kunstsammlungen. — BKv.=Bibliothek der Kirchenväter. — BSAL.=Bolletino della Società Africana d'Italia. — BSGI.=Bollettino della Società Geografica Italiana. — BV.=Bogoslovskiy Viestnik. — Bz.=Βυζαντινός. — BZ.=Byzantinische Zeitschrift. — BZf.=Biblische Zeitfragen. — CSCO.=Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. — DGB.=Deutsche Geographische Blätter. — Dk.=Didaskaleion. — DRG.=Deutsche Rundschau für Geographie. — EA.=Ἑκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια. — EK.=Ἑκκλησιαστικός Κήρυξ. — EO.=Échos d'Orient. — Eph.=Ἑκκλησιαστικός Φάρος. — ER.=The Ecclesiastical Review. — Ét.=Études publiées par les PP. de la Compagnie de Jésus. — Exp.=The Expositor. — ExpT.=The Expository Times. — FR.=Felix Ravenna. — GJ.=The Geographical Journal. — Gm.=Gottesminne. — GZ.=Geographische Zeitschrift. — H.=Heliand. — HA.=Handes Amsorya. — HJ.=The Hibbet Journal. — Hl.=Hochland. — HL.=Das Heilige Land. — Hm.=Hermes. — HUG.=Ἑνία. Hommage internationale à l'Université nationale de Grèce. — IKZ.=Internationale kirchliche Zeitschrift. — IRAIK.=Izwjestija des Kaiserl. Russischen Archäologischen Instituts in Konstantinopel. — Isl.=Der Islam. — JA.=Journal Asiatique. — JAOS.=Journal of the American oriental society. — JbDAI.=Jahrbuch des Kaiserlichen Deutschen Archäologischen Instituts. — JbSAc.=Jahrbuch des Schweizer Alpenclubs. — JBL.=Journal of biblical literature. — JHSt.=Journal of historical Studies. — JIAN.=Journal international d'Archéologie Numismatique. — JMGS.=The Journal

of the Manchester Geographical Society. — JMVak. = Journal des (russischen) Ministeriums für Volksaufklärung. — JRAS. = Journal of the Royal Asiatic Society. — JTSt. = Journal of theological Studies. — K. = Der Katholik. — KGZ. = Konstantin der Große und seine Zeit. Gesammelte Studien. Festgabe zum Konstantins-Jubiläum 1913 und zum goldenen Priesterjubiläum von Mgr. Dr. A. de Waal. In Verbindung mit Freunden des deutschen Campo Santo in Rom herausgegeben von F. J. Dölger. — KhrČ. = Khristianskoe Čtenie. — Kl. = Klio. — Klt. = Die Kultur. — LC. = Le Correspondant. — Lg. = Λαογραφία. — LQR. = The London Quarterly Review. — M. = al-Machrik. — Mai. = Αἱ Μοῦσαι (auf Zakynthos erscheinend). — MFO. = Mélanges de la Faculté orientale de Beyrouth. — MGGW. = Mitteilungen der Kaiserl. Königl. Geographischen Gesellschaft in Wien. — MP. = Fondation Eugène Prot. Monuments et Mémoires usw. — MsGWJ. = Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. — MSLP. = Mémoires de la Société linguistique de Paris. — MSNAF. = Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France. — MVaG. = Mitteilungen der Vorderasiatischen Gesellschaft. — NA. = Nuova Antologia. — NBAC. = Nuovo bollettino di archeologia cristiana. — NGM. = The National Geographic Magazine. — NHm. = Νέος Ἑλληνομνημῶν. — NJb. = Neue Jahrbücher für das klassische Altertum usw. — NKZ. = Neue kirchliche Zeitschrift. — NS. = Νέα Σιών. — NtC. = The Nineteenth Century and after. — OA. = Orientalisches Archiv. — OC. = Oriens Christianus. — OLz. = Orientalische Literaturzeitung. — P. = Le Prêtre. — Pant. = Πάντατος. — PB. = Pastor Bonus. — PEF. = Palestine Exploration Fund. Quarterly Statement. — Ph. = Philologus. — PM. = Petermanns Mitteilungen. — PTR. = The Princeton theological Review. — PO. = Patrologia Orientalis. — RA. = Revue archéologique. — RAL. = Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei. — RB. = Revue Biblique Internationale. — RC. = Revista catolica (rumänisch). — RE. = Revue égyptologique. — REJ. = Revue des études Juives. — RG. = Rassegna Gregoriana. — RHD. = Revue d'histoire diplomatique. — RHE. = Revue d'histoire ecclésiastique. — RhM. = Rheinisches Museum. — RHR. = Revue de l'histoire des religions. — RIPB. = Revue de l'institution publique en Belgique. — RKw. = Repertorium für Kunstwissenschaft. — RLPhC. = Revue de linguistique et de philologie comparée. — RO. = Roma e l'Oriente. — ROC. = Revue de l'Orient Chrétien. — RPA. = Revue pratique d'apologétique. — RQs. = Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. — RSR. = Recherches des sciences religieuses. — RT. = Revue Thomiste. — RTQR. = Revue de théologie et de questions religieuses. — RTPhEA. = Recueil des travaux relatifs à la philologie et l'archéologie égyptiennes et assyriennes. — SbAWW. = Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien. — SbPAW. = Sitzungsberichte der Kgl. Preussischen Akademie der Wissenschaften in Berlin. — SOPg. = Sobščenija der Kaiserl. Orthodoxen Palästinagesellschaft. — TAK. = Trudy der Geistlichen Akademie von Kiew. — TG. = Theologie und Glaube. — TLb. = Theologisches Literaturblatt. — TLz. = Theologische Literaturzeitung. — TPMs. = Theologisch praktische Monatsschrift. — TPQs. = Theologisch praktische Quartalschrift. — TQs. = Theologische Quartalschrift. — TRs. = Theologische Rundschau. — TStK. = Theologische Studien und Kritiken. — TT. = Theologisch Tijdschrift. — WBG. = Wissenschaftliche Beilage zur Germania. — WSt. = Wiener Studien. — WVk. = Werke der Volkskunst. — WZKG. = Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlands. — ZA. = Zeitschrift für Assyriologie. — ZAeSA. = Zeitschrift für Aegyptische Sprache und Altertumskunde. — ZAtW. = Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. — ZCK. = Zeitschrift für christliche Kunst. — ZDAL. = Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. — ZDMG. = Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. — ZGA. = Zeitschrift für Geschichte der Architektur. — ZKg. = Zeitschrift für Kirchengeschichte. — ZKT. = Zeitschrift

für katholische Theologie. — ZNtW. = Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. — ZOeG. = Zeitschrift für osteuropäische Geschichte. — ZWT. = Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie.

Römische Zahlen bezeichnen die Bände, vor denselben stehende arabische die Serien von Zeitschriften, bzw. das Erscheinungsjahr einiger weniger Zeitschriften, von denen innerhalb eines Kalenderjahres mehrere Bände erscheinen. Bei Büchern wird das Erscheinungsjahr nur vermerkt, wenn es von dem laufenden verschieden ist. — Der OC. steht in einem Tauschverhältnis mit folgenden Zeitschriften: BbZ., BZ., EO., Eph. (mit Einschluß des Pant.), M., OA., RB., RHE., ROC., RStO., ZDMG., ZDPV., ZNtW. Zusendung von Separatabzügen in unser Interessengebiet einschlagender Veröffentlichungen aus anderen, namentlich aus weniger verbreiteten und aus solchen Zeitschriften, die nur ausnahmsweise jenes Gebiet berühren, würde eine möglichst erschöpfende Berichterstattung in hohem Grade fördern und wird deshalb an die Adresse des Herausgebers in Achern (Grhgt. Baden) im Dienste der Sache dringend erbeten. Auf solchen wolle der Titel der betreffenden Zeitschrift, sowie die Band-, Jahres- und Seitenzahl jeweils gültig vermerkt sein.

I. Sprachwissenschaft. — Semitische Sprachen: Von Brockelmanns *Grundriß der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen* sind die vierte und fünfte Lieferung des der *Syntax* gewidmeten II. Bandes (Berlin 1912. — S. 385—392) zu verzeichnen. In anregenden Ausführungen *Zur Entstehung des semitischen Sprachtypus* sucht Bauer ZA. XXVIII 81—91 die scheinbar ursprünglichen Eigentümlichkeiten desselben als Produkt einer vorgeschichtlichen Entwicklung zu erfassen. *Zur Frage der Existenz des Ġ. im Ursemitischen* hat Růžicka WZKM. XXVI 96—106 und *Zum tū der semitischen Zahlwörter* aufs neue Bauer ZDMG. LXVI 787 das Wort ergriffen. Für *Semitische Analogiebildungen* bringt Brockelmann ebenda LXVII 107—112 ausgehend von den einschlägigen Beobachtungen schon arabischer Grammatiker, nach Anführung einer Auswahl anderer, Beispiele besonders aus dem Gebiete der südsemitischen gebrochenen Plurale bei. Von einer eingehenden *Comparative Syntax of the Combinations formed by the Noun and its Modifiers* von Blake ist JAOS. XXXII 201—267 der Schlußteil erschienen. Löw hat ZDMG. LXVI 732ff. sich *Zu Brockelmann's Bemerkung über syr. qurtisā* ZDMG. 66, 332 geäußert und auch Nau JA. 2. XX 137ff. eine Miscelle zur syrischen Lexikographie über *Les mots اصغله et مسله* beige-steuert. Von A. Socins *arab. Grammatik. Paradigmen, Literatur, Übungsstücke und Glossar* erschien die von Brockelmann bearbeitete 7. durchgesehene und verbesserte Auflage (Berlin. — XVI, 208, 134 S.), neben der ein kleines *Dizionario italiano-arabo con elementi di grammatica* von Tucci (Mailand 1912. — 271 S.) und eine spanische *Gramatica de Arabe Literal* von Cordeira (Beirut 1912. — I, XII, 215 S.) genannt seien. Ronzevalle behandelt M. XV 946—950 وزن وقول في الاعلام للعربية (*La forme فقول en arabe*). Von Cheïkhos Arbeit über النصرانية وادابها بين عرب الجاهلية (*Christianisme et Litté-*

ratione avant l'Islam) beginnt M. XVI 66—72. 225—231. 292—299 der zweite Teil nach Ausführungen über den christlichen Ursprung der arabischen Schrift den christlichen Einschlag im Sprachschatze der vorislamischen Dichter zu verfolgen. Dirrs *Praktisch-theoretisches Lehrbuch des Ägyptischen-Vulgär-Arabisch* erlebte eine *Zweite umgearbeitete Auflage* (Wien-Leipzig 1912. — VIII, 182 S.), der an Arbeiten über modern-arabische Dialekte *Notes sur le Dialecte arabe de Bagdad* von Massignon (Kairo 1912. — 24 S.) und ein leider wissenschaftlich absolut wertloses *Türkisch-Arabisch-Deutsches Wörterbuch* des Jargons von Konstantinopel von Tewfik Ahsan und Rademacher (Wien-Leipzig 1911. — VIII, 184 S.) zur Seite treten. Ein *Manuale tigray-italiano-francese* (Rom 1912. — XVI 429 S.) und ein *Manuale amarico-italiano-francese* (Rom 1912. — XVI, 417 S.) haben A. da Ronciglione zum Urheber. — Koptisch: Revillout legt RE. XIV 93—100 den Anfang einer interessanten Arbeit über *La Grammaire copte étudiée dans ses origines hiéroglyphiques et démotiques* vor, neben dem die 3. völlig umgestaltete Auflage von Ermans *Ägypt. Grammatik mit Schrifttafel, Literatur, Lesestücken und Wörterverzeichnis* (Berlin 1911. — 324, 24 S.) nachzutragen ist. Spiegelbergs *Koptische Miscellen* sind in den RTPhEA. XXXIV 152—160 erschienenen Nrn. XLVI—LIII sprachwissenschaftlichen Inhalts. *Griechische Wörter im Koptischen* behandelt Rahlfs SbPAW. 1912. 1036—1046 und auch die Beiträge Ermans *Zur ägyptischen Wortforschung. II und III* ebenda 904—963 ziehen natürlich vielfach Koptisches mit heran. — Biblische und patristische Gräzität: Neben eine Programmschrift von Auerbach *De nonnullis vocibus peregrinis in Veteris Testamenti Alexandrina versione obviis* (Sambor 1911. — 28 S.) tritt eine Untersuchung von Meister über *Das Genus der Substantiva im Sprachgebrauch der Septuaginta* WSt. XXIV 77—81. Die *Note grammaticali sul Nuovo Testamento* von Boatti Dk. I 75—78 erweisen die Konstruktionen εἶναι εἰς, ἔχειν εἰς und καὶ ἐγένετο als Hebraismen. Von Cremers *Biblisch-theolog. Wörterbuch der neutestamentl. Gräzität* ist die von Kögel besorgte 10. völlig durchgearbeitete und vielfach veränderte Auflage bis zur dritten Lieferung (Gotha 1912. — S. 305—448 [Δίχαιος-Ἐρῶ]) gediehen. Ein *Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testament. Mit Nachweisung der Abweichungen des neutestamentlichen Sprachgebrauches vom Attischen und mit Hinweis auf seine Übereinstimmung mit dem hellenistischen Griechisch* von Ebeling (Hannover. — VIII, 428 S.) gibt schon in seinem Titel den in knappem Rahmen vorzüglich durchgeführten sprachgeschichtlichen Standpunkt zu erkennen. Die Bedeutung von ἀγαθός und καλός im NT. wird bei Banks *The Good and the Beautiful* ExpT. XXIII 2717, diejenige von γεύομαι bei Griffith Thomas *Tasting* ebenda XXIV 91 behandelt. Nach-

dem *Der Begriff διαθήκη im Neuen Testament* zunächst von Behm (Erlangen 1912. — 107 S.) untersucht worden war, wurde auch von Lohmeyer *Diatheke* (Leipzig. — VII, 180 S.) *Ein Beitrag zur Erklärung des neutestamentlichen Begriffes* erbracht. Über *Δικαιοσύνη Θεοῦ* beim Apostel Paulus handelt Benz TQs. XCIV 590ff. A new word for the Greek Testament wurde ExpT. XXIII 332 durch Nestle μ. 14. 7 an εὑποιῆσαι aus dem cod. Vat. hergestellt, wozu dann von Hudson-Williams unter gleichem Titel ebenda 379f. Parallelen aus der Profanliteratur beigebracht wurden. Zum Begriff *Kyrios bei Paulus* liegt eine lichtvolle Untersuchung von Böhlig ZNtW. XIV 23—37 vor. In Verfolgung der Bedeutungsentwicklung von πληροφωρέω wird durch Lagrange BALAC. II 96—100 *Le sens de Luc I, 1 d'après les papyrus* dahin bestimmt, daß jenes Verbum hier „vollenden“ bedeute. Ein *Index apologeticus sive clavis Justinī martyris operum aliorumque apologetarum pristinorum* von Goodspeed (Leipzig 1912. — VIII, 300 S.) führt den Wortschatz der griechischen Apologeten unter Berücksichtigung der wichtigsten Hss.-Varianten vollständig vor. Terzaghi hat Dk. I 319—360 seine Arbeit über *Le clausole ritmiche negli opuscoli di Sinesio* zum Abschluß gebracht. *Sull' origine del concetto di ἐπάτη in un passo di S. Giovanni Crisostomo* handelt ebenda 437—454 Colombo. — Mittel- und Neugriechisch: Sehr interessante *Sprach- und stilgeschichtliche Parallelen, zwischen Griechisch und Lateinisch* zieht Immisch NJb. XXIX 27—49 auf dem Gebiete der Entwicklung der Vulgärsprache, eine Arbeit, durch welche Pfister angeregt wurde, sich RhM. LXVII 195—208 gleichfalls über *Vulgärlatein und Vulgärgriechisch* zu verbreiten. Χρονικοῦ τοῦ Μορέως λέξεις werden Ath. XXIV 363—371 durch Dragumes erörtert. Von zwei Ἀνακοινώσεις ἐν τῷ συνεδρίῳ τῶν ἀνατολιστῶν von Mputuras (Athen 1912. — 12 S.) handelt die erste in zusammenfassender Darstellung seiner einschlägigen Gedanken Περί νεοελληνικῆς γραμματικῆς καὶ διαλεκτολογίας, während die zweite eine Spezialuntersuchung Περί τοῦ τσιτακισμοῦ ἐν τῇ ἐλληνικῇ γλώσσῃ bringt. Eine Τρίτη καὶ τελευταία von Hatzidakes Ath. XXIV 308—335 betrifft den Lautwandel von ου in ι. Ausführungen von ihm Περί τοῦ Ἑλληνικοῦ λεξικοῦ ebenda 373—384 führen auf das Gebiet lexikologischer Studien hinüber, auf dem Notizen von Lampros über Μινυθικῶς, Μινυθογραφία NHm. IX 299f. und über Φέγγος = φέγγιον (d. h. Nimbus) ebenda 312 zu registrieren sind. Τὰ νεοελληνικά κύρια ὀνόματα ἱστορικῶς καὶ γλωσσικῶς ἐρμηνεύόμενα führt Mputuras (Athen 1912. — 218 S.) vor. Dem Dialekt zweier Orte auf Euböia sind die Γλωσσικαὶ ἐπισκέψεις ἀναφερόμεναι εἰς τὸ ἰδιώμια Αἰθωναρίου καὶ Κονίστρων von Phabes (Athen 1911. — 94 S.), einer Ausdrucksweise des Kretischen ist die Miscelle von Hatzidakes über Ἀξιά-ξιά Ath. XXIV 335—338 gewidmet.

Endlich bietet seine Ἐκθεσις διαγωνισμοῦ τῆς ἐν Ἀθήναις Γλωσσικῆς Ἑταιρείας ebenda 289—302 einen kritischen Bericht über sieben bei dieser Preiskonkurrenz eingegangene Arbeiten zur neugriechischen Sprachwissenschaft. — Armenisch: "Ընդ, նախդիրը եւ անո՞վ կազմուած քանի մը բառեր (Das Präfix „end“ und einige damit gebildete Wörter) im Armenischen werden HA. XXVI 656 f. durch Ašot Ergath besprochen. Vardanian handelt ebenda XXVII 129—136 über Մտքական փոխառութիւններ եւ բառաքննութիւն (Syrische Lehnwörter und die Wortforschung) im Armenischen und 158 ff. über Ամէն (= ամէնայն) բառը դասական հայերէնի մէջ (Das Wort amen (= amenajn) im Klassisch-Armenischen). Die Sprachprobe eines armenisch-tatarischen Dialektes in Polen wird durch v. Kraelitz-Greifenhorst WZKM. XXVI 307—324 veröffentlicht und eingehend besprochen. — Slavische Sprachen: Vondráks *Altkirchenslavische Grammatik* hat eine 2. Auflage (Berlin 1912. — XVIII, 656 S.) erlebt, Jagićs *Entstehungsgeschichte der kirchenslavischen Sprache* gleichfalls eine Neue berichtigte und erweiterte Ausgabe (Berlin. — XII, 540 S.), ein *Slovenisches Sprach- und Übungsbuch, nebst Chrestomathie und Wörterverzeichnis* von Sket und Podboj eine 7. Auflage (Klagenfurth 1912. — 320 S.) erfahren *La désinence -tū du vieux-slave* wird MSLP. XVIII 232—241 durch Meillet, *L'extension du pluriel masculin en-A', -ĭ en russe moderne* ebenda 201—218 durch Beaulieux behandelt. — Georgisch: *Die indo-germanischen Lehnwörter im Georgischen* hat Kluge RLPCh. XLVI 24—35 zusammenzustellen begonnen. *La déclinaison des substantifs dans les langues caucasiennes du sud* wird durch Reby MSLP. XVIII 219—231 in ihrer eigentümlichen einer immer reicheren Entfaltung zustrebenden Entwicklung am Georgischen, Lazischen, Mingrelischen und Svanischen verfolgt. — Albanesisch: Eine *Albanesische Grammatik im südgepischen Dialekt (Durazzo, Elbassan, Tirana)* (Leipzig. — XIV, 189 S. 2 Taf.) wurde uns von Weigand geschenkt. — Nubisch: Nach hochinteressanten Beobachtungen von Schuchardt (Paris 1912. — 18 S.) wären *Nubisch und Baskisch* mit einander verwandt.

II. Orts- und Völkerkunde, Kulturgeschichte, Folklore. — Kartographie: Eine neue Karte von *Kleinasien* in 6 Blättern (1:1.250.000) (Leipzig 1912) wird Schwabe verdankt. Von einer 2. Auflage von Kiepert's *Karte von Kleinasien* in 24 Blättern (1:400.000) liegen die Blätter *Konstantinopel, Afium Kara hisar, Aivalyk* und *Sivas* (Berlin 1912) vor. Bis zu der zwei Blätter umfassenden Lieferung II ist die *Topographische Karte des westlichen Kleasiens* (1:300.000) von Philippson (Gotha 1912) gediehen. Von Fischer-Guthe *Karte von Palästina* (1:700.000) wurde eine *Neue Ausgabe unter Mitwirkung von Dalmann* (Leipzig 1912) bearbeitet. In einer 6. Auflage liegt die 4 Blätter umfassende Karte von *Palaestina zur Zeit Jesu Christi für den Schul-*

gebrauch bearbeitet (1 : 250.000) von Algermisen (Leipzig 1912) vor. — Reisebeschreibungen, Geographische Schilderungen. Reich illustrierte *Glimpses of the Russian Empire* veröffentlicht Wisner Chapin NGM. XIII 1043—1078. *East of the Adriatic* betiteln sich ebenda 1159 bis 1187 von Mc. Kenzie gebotene *Notes on Dalmatia, Montenegro, Bosnia and Herzegovina*. Wesentlich den gleichen Gegenstand behandelt Bertolini *Muselmanen und Slaven: Dalmatien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina*, übersetzt aus dem Italienischen von Rum-bauer, 2. Auflage (Leipzig 1912. — 314 S. 32 Taf. 2 Karten). *Aux pays balkaniques (Monténégro, Serbie, Bulgarie)* führt den Leser ferner ein Buch von Muzet (Paris 1912. — 236 S. 20 Taf.). *De la Macédoine à l'Adriatique* geleiten die *Notes de voyage* von Jaray LC. LXXXV 151—172, *Von der Prosna zum Bosporus* die Reiseschilderungen v. Garniers (Kattowitz 1912. — VII, 211 S.). Speziell *Eine Reise nach dem westlichen Bosnien* schildert Toula MGGW. LVI 15—38. *Nordalbanien und Das Vilajet Kosovo* sehen sich DRG. XXXV 1—10 bzw. 159—167 je eine *Militärgeographische Studie* von Kuchinka gewidmet, der außerdem PM. LVIII 242f. *Die Eisenbahnen und Befestigungen Serbiens* bespricht. *Charakterbilder aus Korfu* zeichnet Mielert DRG. XXXV 198—207. *Der Sonne entgegen!* betitelt Camenisch seine *Streifzüge durch die Türkei und Griechenland* (Zürich 1912. — 150 S. 15 Taf.). Hyde schildert BGSPH. X 145 bis 166. 199—223 *Thessaly and the Vale of Tempe*, während Jaja BSGI. 5. I 1081—1114 seine Monographie über *L'isola di Rodi* zum Abschluß gebracht hat. Eine erschöpfende Gesamtdarstellung alles Wissenswerten über die Insel bietet *The handbook of Cyprus, seventh issue 1913, revised and edited by Lukach-Jardine* (London — 307 S. 12 Taf. 5 Karten). Von Grothe *Meine Vorderasienexpedition 1906 und 1907* ist *Band II* (Leipzig 1912. — 16 Taf. XIV, 318 S.) erschienen. *The land that is desolate* betitelt sich *An account of a tour in Palestine* von Treves (London 1912. — 296 S.). Der Eisenbahnweg *Von Jaffa nach Jerusalem* wird DRG. XXXV 109 f. durch Wetzlar, eine *Reise Von Jerusalem durch das Ostjordanland nach Damaskus* ebenda 145—154 durch Endriß, eine solche *From Jerusalem to Aleppo* NGM. NXIV 71—113 durch Whiting geschildert. Die von Beisan bis zum Toten Meere führenden neuesten Kapitel von Abels *Exploration de la vallée du Jourdain* RB. 2. X 218—243 sind u. A. wegen der Ausführungen über die traditionelle Lokalisierung der Taufe Christi besonders bemerkenswert. Im J. 1910 von ihm unternommene *Wanderungen im peträischen Arabien* beschreibt Rippmann JbSAC. XLVII 119—140. Eine Fortsetzung von Jennings-Bramley *The Bedouin of the Sinaitic Peninsula* PEF. 1912. 62—68 führt von „Nekhl to Yelley and al-Galla.“ Für die Route *Over the*

Desert to Convent St. Catharine bietet Senfelder ER. Juli 1912. 19—42 *Practical Hints to Sinaitic Tourists. Auf den Spuren der Bagdadbahn* geleitet Banse (Weimar. — 155 S.) nach Osten; in umgekehrter Richtung führen *Durch verlorene Lande. Von Bagdad nach Damaskus* die reich illustrierten, fesselnd und in einer poëtisch schönen Sprache geschriebenen *Schilderungen einer Heimreise* von Langenegger (Berlin 1911. — VI, 409 S.). Die jüngsten Fortsetzungen von Cheïkho من بيروت الى الهند (*De Beyrouth aux Indes à la recherche des Manuscrits*) M. XV 780—787. 849—859. 939—946. XVI 57—66. 142—151. 178—188. 256—267 sind Nordmesopotamien mit dem Tūr 'Aḫdīn und Rabban Hormizd, Mossul, Bagdad, dem Landweg von hier bis an den Persischen Golf und der Überfahrt nach Bombay gewidmet. *A Journey in Northern Persia* wird JMGS. XXVII 21—28 von Flinn, *A Journey in South-Western Abyssinia* GJ. XL 372—391 mit Beigabe einer vorzüglichen Karte und eines Anhangs meteorologischer Notizen von Montandon geschildert. Die Wahrnehmungen eines Aufenthaltes von *Cinque mesi in Eritrea* macht Laccetti BSAI. XXXI 116—134, die *Risultati scientifici di un viaggio nella Colonia Eritrea* machen Danielli und Marinelli (Florenz 1912. — XXIII, 601 S.) bekannt. — Physikalische Geographie, Flora und Fauna, Wirtschaftsleben: W. Krebs behandelt DRG. XXXV 67 ff. 193—198 *Das Jonische Meer als eines der wichtigsten Felder ozeanographischer Forschung*. Über die von einer wissenschaftlichen Mission während der italienischen Okkupation durchgeführten *Ricerche geologiche e geografico-fisiche nelle Sporadi meridionali* erstattet Martelli BSGI. 5. I 1297—1324 Bericht. *Le Gebel Roussas et ses environs* werden BIE. 5. VI 100—113 von Fourtau vom geologischen Standpunkt aus untersucht. In dem von Steinmann-Wilckens herausgegebenen *Handbuch der regionalen Geologie* erschien als *Heft 10 Oswald Armenien, übersetzt von Wilckens* (Heidelberg 1912. — 40 S., 1 Taf. 3 Karten). Der physikalischen Geographie Mesopotamiens kommt eine Notiz von Lyons über *Sir William Willcocks's Survey in Mesopotamia* GJ. XL 501 ff. zugute. *Meteorological observations taken at Tiberias* 1910 hat Bisht PEF. 1912. 86—100, *Dead Sea Observations* Masterman ebenda 213, eine *Nouvelle contribution à l'étude de la maladie de la mouche en Égypte* haben Piot Bey und Masson BIE. 5. VI 94—99 veröffentlicht. *The Jerusalem catalogue of Palestine Plants* konnte bereits in einer dritten Auflage, Jerusalem 1912. — 45 S.) von Dinsmore und seinen Mitarbeitern am Botanic Departement der amerikanischen Kolonie in der Heiligen Stadt herausgegeben werden. *Der Sandschak Novibazar und seine volkswirtschaftlichen Verhältnisse* werden GZ. XIX 39—42 von Kellner besprochen. *La pesca e l'industria delle spugne nelle Sporadi meridionali* behandelt Martelli BSGI. 5. II 24—40. — Palästina und die heiligen Stätten: Über die *Sinai-*

Reise des Fr. Felix von Ulm anno 1483 berichtet Engelhardt NKZ. XXIII 655—668 auf Grund der interessanten deutschen Reisebeschreibung des spätmittelalterlichen Pilgers. In der Sammlung Meyer's *Reisebücher* ist der Band über *Palaestina und Syrien* in 5. Auflage (Leipzig. — XII, 307 S., 10 Karten, 7 Taf.), von Baedeker's entsprechendem, jetzt unter der Redaktion von Benzinger stehenden Buche die 4^e édition française (*Palestine et Syrie*. Paris-Leipzig 1912. — C, 458 S. mit 21 Karten, 56 Plänen und einem Panorama von Jerusalem) und gleichfalls die fünfte Auflage der englischen Ausgabe (*Palestine and Syria*. Leipzig 1912. — CIV, 462 S. mit gleichen Beigaben) erschienen. Unter dem Obertitel *Nei luoghi santi* wurde von Baldi eine *Guida storico-descrittiva della Palestina, con prefazione di Manni* (Florenz 1912. — LIII, 430 S.) herausgegeben. Auf lange hinaus das Standard-Werk für die Ortskunde Jerusalems wird die monumentale Arbeit von Abel und Vincent *Jérusalem. Recherches de topographie, d'archéologie et d'histoire* bedeuten, von welcher *Fasc. 1* des von Vincent ausgearbeiteten I. Bandes *Jérusalem antique* (Paris 1912. — 196 S., mit 19 Taf. und 1 Plan) bereits erschienen ist. Zur Lage Golgothas und des hl. Grabes äußert sich Ad. Dunkel H. III 170—175 im Sinne einer Verteidigung der Authentizität der traditionellen Stätten. *A novel theory of the Holy Sepulchre*, nach der es sich bei den Konstantinischen Bauten ursprünglich bewußtermaßen nur um eine Erinnerungsanlage an beliebiger Stelle gehandelt hätte, wird auch von Lee Pitcairn PEF. 1212. 211f. treffend zurückgewiesen, während ebenda 196—202 von Crawley-Boevey *The Damascus Gate, or Bab el-Amud* in einem der neuen Lokalisierung des historischen Golgotha günstigen Sinne behandelt worden war. *Une fouille à l'angle N.-O. de Jérusalem*, über die Vincent RB. 2. X 101 ff. berichtet und die nichts Christliches zutage förderte, scheint nicht ohne Belang für das hier entscheidende Problem des Verlaufs der Nordmauern des Herodianischen Jerusalem zu sein. Ein Buch von Mommert über *St. Étienne et ses sanctuaires* (Leipzig 1912. — VI, 308 S.) bekämpft die Ansprüche der Dominikaner, die Stätte der frühchristlichen Grufthasilika des Erzmartyrers zu besitzen, in einem Tone, der leider mit Anstand und echter Wissenschaftlichkeit nichts mehr gemein hat. Dem traurigen Machwerk gegenüber hat Heidet HL. LVI 168—173. LVII 1—12 mit aller Sorgfalt *Eine Revision der Frage bezüglich des Sanktuariums der Steinigung des hl. Stephanus* angetreten, deren besonnene Art einer Verteidigung der Dominikanischen Position höchst sympathisch berührt. *Ein Besuch im russischen Pilgerhospiz* der Heiligen Stadt wird ebenda LVII 48—51 von Schmitz abgestattet, während 27—33 *Die Quelle Rogel* sich *Eine topographische Untersuchung* von Häusler gewidmet sieht. *La grotte*

de la Nativité sur un tableau de 1519 im erzbischöflichen Museum zu Utrecht wird RR. 2 X 259 ff. durch van Koeverden vorgeführt. *The topography of Rachel's Tomb* behandelt Macalister PEF. 1912. 74—82. *The Identification of Ain Rimmon with Ain Urtās (Artās)* wird ebenda 209 ff. von Baldensperger vertreten. Eine Fahrt über den See Genesareth und zu den Ruinen der Synagoge von Tell Hum schildert Ad. Dunkel HL. LVII 34—47 auf Grund eigener Reiseerinnerungen aus dem J. 1908 und unter fortgesetztem Hinblick auf das im J. 1590 erschienene „Theatrum Terrae Sanctae“ des Chr. Andrichomius. *Nebo, Phasga, Phogor und Bamoth-Baal* betrifft K. 1912. II 238—252. 324—336. 393—404 eine eingehende Arbeit zur ATlichen Topographie von Kalt, die zum Schluß neben der jüdischen auch die christliche Tradition heranzieht, um festzustellen, ob ihre Angaben der vorgeschlagenen Lokalisierung entsprechen. Endlich ist noch ein Beitrag *Zur historischen Geographie Palästinas* von Sarsowsky MsGWJ. 1912. 597—601 zu verzeichnen. — Historische Topographie außerhalb Palästinas: Baynes *Topographica Constantinopolitana* JHSt. XXXI 266 ff. weist auf den topographischen Quellenwert der von Papadopulos-Keramens herausgegebenen Artemios-Wunder hin. Aus dem Nachlasse Pregers wird als Nummer IV seiner *Studien zur Topographie Konstantinopels* BZ. XXI 461—471 *Ein anonymes Verzeichnis der Tore und Inschriften an den Mauern Konstantinopels im 16. Jahrhundert im Cod. Vindob. hist. gr. 94* ediert und besprochen. *Notes de Géographie Pontique* von de Jerphanion MFO. V 135*—144* handeln unter Sammlung der auf beide Orte bezüglichen literarischen Notizen über die Lage von Καὶνὸν χωρίον und Πηδαχθόη. Τὸ ὄνομα τοῦ χωρίου Περιστέρη betrifft eine Notiz von Lampros NHm. IX 304. Über Südarmenien und die Tigrisquellen nach griechischen und arabischen Geographen handelt Marquart HA. XXVII 79—100 (mit armenischer Übersetzung von Haposian). Վանի, Բիթլիսի եւ Էրզրումի վիլայեթները (*Die Vilajets Van, Bitlis und Erzerum*) betrifft Ուսումնասիրութեան մի փորձ այդ երկրի տեղագրական, վիճակագրական, իրաւական եւ տնտեսական դրութեան (*Ein Versuch zur Untersuchung der topographischen, statistischen, rechtlichen und ökonomischen Lage des Landes*) von A-Do- (Eriwan 1912. — 406 S.). — Ethnographie: *Zur Völkerkunde von Osteuropa* ist zunächst ein Programm von Winkler (Breslau 1912. — 33 S.) zu verzeichnen. *Durch Albanien und Montenegro führen zeitgemäße Betrachtungen zur Völkerkunde, Politik und Wirtschaftswelt der Balkanhalbinsel* von Grothe (München. — 224 S.). Über *Albania ed Albanesi* handelt ferner anlässlich der augenblicklichen Krisis Cora NA. XLVIII 330—334. Neben entsprechenden Ausführungen von Damon über *The Albanians* NGM. XXIII 1090—1103 stehen ebenda 1105—1118 solche von Bouchier, die *The Rise of Bulgaria* mit sehr

warmer Begeisterung würdigen, und 1118—1132 solche über *The Races and Religions of Macedonia. I Romeni di Albania* bilden den Gegenstand eines Buches von Burileanu *con prefazione del prof. Balducci* (Bukarest 1912. — XXIV, 396 S.). *Au bord du lac de Tibériade* verfolgt Biever RB. 2. X 54—76 das Leben der religiös und national bunt gemischten Bevölkerung mit einem starken Einschlag geschichtlicher Notizen. Über *Kurds and Christians* handeln Heazell und Margoliouth (London. — 252 S.). Zal'oum schildert EO. XV 427—441 *Les chrétiens de Syrie dans l'Amérique du Nord* in ihren sozialen und moralischen Verhältnissen, was leider kein sehr erfreuliches Bild ergibt. — Kulturgeschichte: Als *Kosmologische Kuriosa der altchristlichen Gelehrtenwelt* würdigt Beckers Kl. XIII 105—118 in einem doch vielleicht etwas einseitig geringschätzigen Ton die uns in der patristischen Literatur entgegentretenden Vorstellungen über Dinge der Natur und des Weltgebäudes. Ein Programm von Schemmel (Berlin 1912. — 24 S.) behandelt nicht nur *Die Hochschule von Konstantinopel vom V. bis IX. Jahrhundert*, sondern stellt für das 6. und 7. Jahrh. Nachrichten auch über gelehrten Unterricht in Athen, Alexandria, Edessa, Berytos, Gaza und anderen Städten zusammen. Hirzel *Plutarch* (Leipzig 1912. — 211 S. = Crusius-Immisch-Zielinski *Das Erbe der Alten*. IV) bespricht auch das Verhältnis der altchristlichen Welt und der Byzantiner zu diesem Schriftsteller. 'Αρσιβαί διδασκάλων καὶ ῥητόρων ἐπὶ τουρκοκρατίᾳ werden von Lampros NHm. IX 195—198 nach hslischem Material behandelt. Bei Marr *Кавказъ и памятники духовной культуры* (*Der Kaukasus und seine Denkmäler geistlicher Kultur*) BAP. 1912. 69—82 erhalten wir ein glänzend entworfenes Gesamtbild der christlichen Kultur Georgiens und Armeniens mit besonderer Berücksichtigung ihres Zusammenhangs mit Byzanz. *Staat und Gesellschaft im mittelalterlichen Serbien* hat Jirecek den Teil 1 von *Studien zur Kulturgeschichte des 13.—15. Jahrhunderts* (Wien 1912. — VI, 84 S.) gewidmet. Baldensperger setzte PEF. 1912. 57—62 seine Beobachtungen über *The immovable East* fort. Von Nopesa werden *Haus und Hausrat im katholischen Nordalbanien* (Sarjevo. — 92 S. = *Zur Kunde der Balkanhalbinsel I. 16*), von Forder *Daily life in Palestine: sites, scenes and doings in the Holy Land* (London. — 148 S.) geschildert. Unter dem Titel *Turcs et Arméniens* teilt P. A. Ét. CXXXIII 531—538 *Deux Histoires de brigands* aus Zeitûn und einem Dorfe am Nordende des Libanons mit, die als kulturgeschichtliche Dokumente wertvoll sind. Das alte Wort „*Grass Never Grows Where the Turkish Hoof Has Trod*“ hat Pears NGM. XXIII 1132—1147 als Überschrift einer Darlegung der vom christlichen Orient so schmerzlich erfahrenen Wahrheit gewählt, daß eine wahre kulturelle Erhebung unter türkischer Herrschaft ein Ding der

Unmöglichkeit ist. — Folklore: *La Baskania ou le mauvais œil chez les Grecs modernes*, besonders die dagegen hier angewandten volkstümlichen Beschwörungsformeln behandelt Arnaud EO. XV. 385—394. 510—524. Polites verbreitet sich Lg. III 345—357 über *Πυρομαντεία καὶ ἐμπυροσκοπία παρὰ τῷ καθ' ἡμᾶς λαῷ*. Die *Moskauer Sammlung mittelgriechischer Sprichwörter* anlangend hat Gleye Ph. LXXI 527 bis 562 an die Ausgabe Krumbachers dankenswerte Beiträge zur Textkritik und Erklärung angeknüpft. *Παροιμίας καὶ παροιμιώδεις φράσεις συλλεγεῖσθαι ἐκ Σερρῶν τῆς Μακεδονίας* wurden von Schinas Lg. III 180—227 veröffentlicht. Eine weitere *Συμβολή εἰς τὰς ἐλληνικὰς παροιμίας* Ath. XXIV 303—307 rührt von Hatzidakēs her. Von Kasumović werden (Zagrab 1912. — 161, 196 S.) *Hrvatske i Srpske narodne poslovice spran Grčkih i Rimskih poslovica i krilatica* (Die kroatischen und serbischen volkstümlichen Sprichwörter im Vergleiche mit den griechischen und römischen Sprichwörtern und geflügelten Worten) untersucht. Durch Gollancz erhalten wir *The book of protection: being a collection of charms now edited for the first time from Syriac Mss. with translation, introduction and notes* (London 1912. — 198 S.) *Cérémonies et croyances Abyssins* führt Cohen RHR. LXVI 183—200 vor.

III. Geschichte. — Quellenkunde: Über *Konstantins Kreuzesvision* hat Aufhauser *Ausgewählte Texte* (Bonn 1912. — 26 S. = Lietzmanns *Kleine Texte* No. 108) bequem zusammengestellt. Die *Das Toleranzreskript von Mailand 313* betreffenden Fragen hat Wittig KGZ. 40—65 sorgfältig nachgeprüft, wobei er zu dem Ergebnis gelangt, daß bei Eusebios die Übersetzung des in Form eines Reskripts ergangenen Mailänder Originalerlasses, bei Lactantius eine für die neuerobernten Länder des Maximinus angefertigte teilweise Wiederholung vorliege. Ein Schriftchen von Hohmann *Zur Chronologie der Papyrusurkunden* (Berlin 1911. — 82 S.) wird besonders durch einen statistischen Überblick über die verschiedenen vorkommenden Datierungsweisen schätzenswert. Von Maspero *Papyrus grecs de l'époque byzantine* (des Kairiner Museums) Tome I ist dem 1910 erschienenen ersten der zweite Faszikel (Kairo—Leipzig 1912. — S. 195—283; 10 Taf.) gefolgt. Seine ebenda II 269—283. 372—384 begonnenen *Translations of the Greek Aphrodito Papyri in the British Museum* hat Bell Isl. III 132—140. 369—373 fortgesetzt. Bei Egger-Kornemann-P. M. Meyer *Griechische Papyri im Museum des Oberhessischen Geschichtsvereins zu Gießen* Band I. Heft 3 (Leipzig—Berlin 1912. — 168 S. 3 Taf.) findet sich als Nr. 103 der Brief eines Christen, der einen urkundlichen Beleg für das Vorhandensein christlicher Gemeinden in der Großen Oase im 4. Jh. erbringt. Von zwei *Griech. Prozeßverhandlungen etwa des 5. Jahrh. n. Chr.*, die Mitteis in einer Universitätsschrift (Leipzig 1912. — 26 S.) veröffentlicht und kommentiert hat, interessiert die aus dem

Berliner Pap. 2745 stammende erste Nummer durch die den griechischen Protokolltext unterbrechenden lateinischen Formelelemente. Unter dem Titel *Παλαιολόγια καὶ Πελοποννησιακά* hat Lampros eine auf zwei Bände berechnete umfassende Publikation von Quellen besonders zur Geschichte des peloponnesischen Despotenstaates begonnen, deren erste Hefte (jedes zu 64 S. — Athen—Leipzig 1912) vorliegen. *Le typicon de Nil Damilas pour le monastère de femmes de Baconia en Crète* (1400 ediert) veröffentlicht Pétridès IRAIK. XV 108—117 aus Paris gr. 1295 mit kurzer Einleitung und einem Anhang von Varianten zu Briefen des Johannes Apokaukas aus einer Jerusalemer Hs. Die Publikation seiner *Νέαι πηγαὶ τῶν θεσμῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους* hat Petrakes EPh. X 193—209. 405—419. XI 51—65. 129—147 weitergeführt. Ebenda werden X 498—502. XI 94 ff. 188 Ἐκ τοῦ Ἀρχείου τῆς ἐν Τεργέστη Ἑλληνικῆς Κοινότητος Briefe griechischer Kirchenfürsten des 18. Jhs. publiziert, während Metropolit Sophronios <Eustratiades> X 234—245. 289—308. 369—387. 449—482 seine Monographie über die Geschichte der Wiener orthodoxen griechischen Kirche und Gemeinde durch eine Veröffentlichung von archivalischem Material Ἐκ τοῦ Ἀρχείου τῆς ἐν Βιέννῃ Ἑλληνικῆς Κοινότητος τῶν ὁθωμανῶν ὑπηκόων ergänzt, XI 5—34 eine Γαβριήλ Σεβήρου ἱστορικὴ ἐπιστολή, deren Verfasser († 1616), nominell Metropolit von Philadelphia, als Seelsorger der orthodoxen Gemeinde in Venedig lebte, von Siderides mitgeteilt und ausführlich historisch kommentiert wird und X 227—233 Kallimachos Τοῦ Ἐθνομάρτυρος Γρηγορίου τοῦ Ε' ἀνέκδοτα πρὸς τοὺς Πατρίους καὶ τὸν Ἀλεξανδρείας Θεόφιλον aus dem Archiv von Patmos herausgibt. Zwei Ἐπιστολαὶ πρὸς τὸν Πατριάρχην Ἱερουσάλης B. τὸν Τρανόν des Maximos Margunios vom J. 1590 werden durch Gedeon EA. XXXII 194—197, sechs in einer Jerusalemer Hs. erhaltene Κυπρίων Ἐπιστολαί aus den JJ. 1803—1807 durch Ch. Papadopoulos EK. II 433—440. 468—475, ein Πατριαρχικὸν γράμμα Κυρίλλου Γ'. τοῦ ἐκ Βερροίας πρὸς Νικόδημον Β'. Μεταξὺν Ἀρχιεπίσκοπον Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου vom J. 1635 wird durch Tsitseles Mai. No. 461, ein Συνοδικὸν γράμμα τοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Καλλινίκου vom J. 1698 durch Lampros NHm. IX 178—181 ans Licht gezogen. Der letztere hat ebenda 271—279 ein erstes Verzeichnis von Ἑλληνικά ἱστορήματα ἐν χειρογράφοις τοῦ ἐν Βενετίᾳ Πατριαρχικοῦ Ἱεροσπουδαστηρίου zusammengestellt. *A propos d'un bullaire Maronite* legt Karalévsky EO. XV 462—473 zu dem von Anaissi bearbeiteten ein schwerwiegendes Material von Verbesserungen vor, das dessen methodische Schwächen recht grell beleuchtet. Über *La Missione di Monaci Basiliani d'Italia in Albania* hat ein Ungenannter RO. V 97—117. 159—166 mit breiter und gehaltvoller Einleitung eine Publikation von *Relazioni e lettere* begonnen. Über *Կիլիկիոյ աղէտը* [պատկերաշարք] (*Das Gemetzel in Kilikien*), durch

das in neuerer Zeit die Türkei den christlichen Armeniern gegenüber bewiesen hat, wie unwürdig sie der ihr immer noch in gewissen Kreisen entgegengebrachten Sympathien ist, wurden von Therzian Մանատեւի նկարագրութիւններ, վաւերացումներ, պաշտօնական տեղեկագիրներ եւ թղթակցութիւններ, վիճակագրութիւններ եւ այլն՝ կարեւոր պատկերներով (*Schilderungen eines Augenzeugen, Dokumente, amtliche Berichte und Korrespondenzen, Statistiken usw. nebst wichtigen Illustrationen*) (Konstantinopel. — 864 S.) zusammengestellt. — Allgemeine und Profangeschichte: Über *Kaiser Constantin und die christliche Kirche* handeln *Fünf Vorträge* von Ed. Schwartz (Leipzig VII, 171 S.) auf breitester Grundlage, während eine entsprechende Schrift von H. Koch *Konstantin der Große und das Christentum* (München. — 49 S.) wenig zum Vorteil ihrer wissenschaftlichen Objektivität und Gediegenheit stark den kirchlich-modernistischen Standpunkt des Verfassers zur Geltung kommen läßt. Speziell *Die Taufe Konstantins und ihre Probleme* erörtert Dölger KGZ. 377—347 mit der tiefeschürfenden Meisterschaft, die man an ihm nachgerade gewohnt ist. Durch v. Landmann wird ebenda 143—154 erstmals *Konstantin der Große als Feldherr* zusammenfassend gewürdigt. *Die politischen Beziehungen zwischen Armenien und Rom von 190 v. Chr. bis 428 n. Chr.* stellt *Ein Abriss der armenischen Geschichte in dieser Periode* von Asdourian (Venedig 1911. — 196 S.) in fesselnder Weise dar. Von einer *Исторія Византии (Geschichte von Byzanz)* von Kulakovskij ist dem die Zeit von 395—518 behandelnden I. Band (Kiev 1910. — XVI, 536 S.) der bis zum J. 602 führende II. (Kiev 1912. — X, 510 S.) gefolgt. *De la date d'une entrée solennelle de Justinien* handelt Martroye MSNAF. IX 17—41, indem er als solches den August 540 bestimmt und das Ereignis mit dem Gotensieg Belisars in Verbindung bringt. Die Frage Ἦτο ὁ Ῥωμανὸς Βοίλας γελωτοποιός; beantwortet Lampros NHM. IX 301—304 in verneinendem Sinne. In das Zeitalter des lateinischen Kaisertums in Konstantinopel führt Gardner *The Lascarids of Nicaea: the story of an empire in Exile* (London 1912. — 336 S.). Auf die Frage: Кто пострадалъ на Скафидѣ (Fakih-déré) 1308? (*Qui a été battu à Skafida [Fakih-déré] en 1308?*) glaubt Anastasijevic IRAIK. XV 122f. dahin antworten zu dürfen, daß nicht die Byzantiner, sondern die Bulgaren die Sieger gewesen seien. Путешествіе византийскаго императора Мануила II Палеолога по Западной Европѣ (*Die Reisen des byzantinischen Kaisers Manuel II, des Palaiologen, nach Westeuropa*) beginnt Vasiljev JMVak. 2. XXXIX 41—78 mit der Reise des Kaisers von Konstantinopel bis Venedig und seinem ersten Aufenthalt in Italien und Frankreich quellenmäßig zu schildern. *La prise de Damiette ou la sixième croisade* behandelt Aly Bey Baghat BIE. 5. VI 73—82. Auch für die *Notes historiques sur l'Égypte*, die Beaugé BGHD. 1912. 246—267 *Damiette et Mansourah*

widmet, steht das Zeitalter der Kreuzzüge und speziell der Kreuzzug Ludwigs des Heiligen im Vordergrund. Eine Darstellung des ergebnislosen Epilogs des letzteren hat Dressaire unter dem Titel *Saint Louis en Palestine* EO. XVI 155—162 eröffnet, indem er zunächst den Aufenthalt des Königs in St. Jean d'Acre vom Mai 1520 bis März 1521 behandelt. *Die christliche Zeit Nubiens und des Sudans* (6.—16. Jahrh. n. Chr.) hat durch Roeder ZKg. XXXIII 364—398 eine höchst wertvolle und sorgfältige erstmalige Gesamtdarstellung gefunden. Von Friedmann wird *Der Mittelalterliche Welthandel von Florenz in seiner geographischen Ausdehnung* (Nach der *pratica della mercatura* des Balducci Pegolotti) (Wien 1912. — VIII, 114 S.) vorgeführt, wobei an erster Stelle das östliche Mittelmeergebiet bis in das Schwarze Meer, nach Armenien, Syrien, Persien und Ägypten in Betracht kommt. *Die Mongolen und ihre Eroberungen in kaukasischen und kleinasiatischen Ländern im XIII. Jahrhundert* betrifft eine später auch noch (Etschmiadzin. — 96 S.) armenisch erschienene Dissertation von Altunian (Berlin 1911. — 52 S.), *Թաթարների արշավանքը* (*Die Invasionen der Tartaren*) ein Aufsatz desselben Ar. XLVI 658—683, *Die ersten Einfälle der Krymtartaren in Südrussland* ein Aufsatz von Ernst ZOeG. III 1—58. Pears *Christians and Islam in Turkey* NtC. 1913. 278—291 wendet sich gegen das alberne türkenfreundliche Märchen, als ob die ersteren unter osmanischer Herrschaft nie etwas zu leiden gehabt hätten. Von König Karl VIII. wurde der Plan gehegt, über den Durrien *La Délivrance de la Grèce projetée en France à la fin du XV^e siècle* RHD. XXVI 333—351 sich verbreitet. *Auf- und Niedergang des türkischen Herrschaftsgebiets in Europa* bespricht Jorga PM. LIX 1—4 in lichtvoller Kürze. Zu einer *Histoire de la Bulgarie depuis les origines jusqu'à nos jours* von Songeon (Paris 1912. — XII, 503 S.) hat Schlumberger eine *Préface* beige-steuert. Einen *Auszug der bulgarischen Geschichte* lieferte Ruland (Berlin 1912. — 64 S.). Über *Հայ Թագուհի մը Պուլկարիոյ դահլն վսայ* (*Eine armenische Fürstin auf dem Throne Bulgariens*), die Kaiserin Maria-Irene, handelt Aucherian Baz. LXX 546—552. Gospodinof feiert EO. XVI 144 bis 154 *Les pionniers de la renaissance bulgare en Macédonie: les frères Miladinof*, die im J. 1862 — der eine, Konstantin, von einem unierten Priester in die katholische Kirche aufgenommen — in Konstantinopel im Gefängnis starben. *A history of Montenegro* verfaßte Stevenson (London 1912. — 214 S.). Kürzer hat Kucera (Berlin 1912. — 79 S.) *Das Heldenland Montenegro in der Geschichte* behandelt. Von einem *Հայկական հնդիրն եւ լեզգային Սահմանադրութիւնը Թիւրքիայում* (*Die armenische Frage und die Nationalkonstitution in der Türkei*) behandelnden Werke von Sarukhan liegt der I. Band (Tiflis 1912. — 480, 105 S.) vor. — Lokalgeschichte: *The Story of Jerusalem* von der ältesten Zeit

bis auf die Gegenwart führt Watson (London 1912. — XX, 339 S.) mit Beherrschung der literarischen und monumentalen Quellen, wenn auch ohne gelehrten Ballast in einem gewinnenden Überblick vor. Eine Studie über *Les Géorgiens à Jérusalem* eröffnet Janin EO. XVI 32—38 mit einer Übersicht über ihren wechselnden Besitz an *Sanctuaires et couvents* der Heiligen Stadt. Sehr beachtenswert sind auch Dowlings *Sketches of Caesarea (Palestine) biblical, mediaeval, modern from the earliest Caesar to the latest Sultan* (London 1912). Durch die Wirren der jüngsten Zeit veranlaßt ist Cheikhos Aufsatz: البانية: نظر جغرافي تاريخي اجتماعي (*L'Albanie: coup d'œil général*) M. XVI 801—811. Der Lokalgeschichte des seither zum türkisch-bulgarischen Kriegsschauplatz gewordenen Gebietes seit der Antike gewidmet ist Lampusiades Θρακικῶν μελετῶν τόμος Α'. Ἀπὸ Ἀδριανουπόλεως εἰς Λουλὲ Βουργάζιον. Μελέτη ἱστορικὴ καὶ γεωγραφικὴ (Adrianopel 1911. — 160 S.). Seine *Ծանոթագրութիւնք Ստամբուլի պատմութեան Երեմիա Չէլեբի Քեօմլըճեան* (Noten zur Geschichte von Konstantinopel Eremia Tchelebis) hat Thorgomian HA. XXVI 620—632. 645—655. XVII 167—225. 228—240, seine Arbeit über *Ս. Յակոբ ազգային հիւանդանոց* (*St. Jakob, das Nationalkrankenhaus*) der Armenier in Konstantinopel hat Srapian ebenda XXVI 580—597 weitergeführt. Bei Tafrali *Thessalonique au quatorzième siècle* (Paris. — XXVI, 312 S.) erhalten wir das hochinteressante Bild der Geschichte und inneren Zustände einer hervorragenden byzantinischen Kommune für eine Zeit, in welcher der Hesychastenstreit und die Revolution der Zeloten jener zweiten Stadt des Reiches besondere Bedeutung sicherten. Von einer *Ἱστορία τῆς Νήσου Κύπρου* von Zannetes erschien der die neueste Zeit seit der englischen Okkupation behandelnde II. Band (Larnaka 1911. — 1007 S.). Eine *تاريخ مدينة زحلة* (*Geschichte der Stadt Zahleh*) im Libanon (Zahleh 1911. — 298 S.) hat 'Isâ Efendî al-Ma'lûf zum Verfasser. — Kirchengeschichte: Ein gutes kirchengeschichtliches Studienmittel stellen die *Tabulae fontium traditionis christianae* von Creusen (Freiburg i. B. 1911. — VII, 7 Taf.) dar. Das *Lehrbuch der Kirchengeschichte* von Marx erschien im Original in 5. und 6. verb. Auflage (Trier. — XV, 934 S.), neben die der erste Band einer italienischen Übersetzung von Pagnini (*Manuale di storia ecclesiastica. Prima traduzione italiana sulla quinta edizione tedesca*. Florenz. — XII, 370 S.) tritt. Von weiteren Gesamtdarstellungen der Kirchengeschichte bzw. von Teilen solcher seien verzeichnet die vorzügliche *Illustrierte Kirchengeschichte* von Rauschen, Marx und Schmitt (München 1912. — VII, 636 S., 48 Taf.), Johnston *The holy christian Church, from its remote origin to the present day* (London 1912. — 331 S.), der von Ficker und Hermelink herrührende, *Das Mittelalter* behandelnde zweite Teil des von Krüger in Verbindung mit Ficker, Hermelink, Preuschen

und Stephan herausgegebenen *Handbuchs der Kirchengeschichte für Studierende* (Tübingen 1912. — XI, 278 S.), der mit dem griechischen Schisma beginnende II. Band der Σύνομος ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία von Pepphanes (Athen 1912. — 228 S.) und Bapnides Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία. Τόμος τρίτος. Μέρος Α' (Konstantinopel 1912. — 384 S.), wo die Zeit von 1453—1700 behandelt wird. *Von Jerusalem nach Rom* betiteln sich *Untersuchungen zur Geschichte und Geschichtsdarstellung des Urchristentums* von Erbt (*Mit Anhang nebst Sternkarte: der Sternhimmel im AT.* Leipzig 1912. — 132 S. = MVaG. XVII 2), die völlig unter dem vergiftenden Einfluß astralmythischer Hypothesen stehen. *The Nature of primitive Christianity* will Shirley Jackson Case AJT. XVII 63—79 untersuchen. *Das Leben des heiligen Athanasios des Großen* hat Lauchert (Köln 1911. — VII, 161 S.) mit großem Fleiß in vorzüglicher Weise geschrieben. In die erste Hälfte des 5. Jhs. führt das Lebensbild von Da Persico *Die h. Melania die Jüngere, Römische Senatorin (383—439). Ein charitatives und soziales Frauenleben.* Übersetzt von Banz (Einsiedeln 1912. — XXIII, 329 S.). Церковно-религиозная дѣятельность византийскаго императора Алексѣя Комнина (*Die kirchlich-religiöse Tätigkeit des byzantinischen Kaisers Alexios Komnenos*) I. von 1081—1118 behandelt Groß TAK. 1912. II. 501—543. Auf Vorgänge des J. 1493 bezieht sich Belanidiotes Ὁ αὐτοκράτωρ Ἰωάννης ὁ Παλαιολόγος ἐν Μεθώνη NHm. IX 199—202. Janin *Musulmans malgré eux: les Stavriotes* EO. XV 495—505 berichtet über eine jahrhundertlang trotz erzwungener äußerlicher Zugehörigkeit zum Islam im geheimen christlich gebliebene Bevölkerung in der Umgebung von Trapezunt, die erst seit 1910 sich wieder die Möglichkeit eines öffentlichen Bekenntnisses zur griechischen Orthodoxie gegeben sieht. Über den im J. 1702 verstorbenen Κοσμάς Μαρουδῆς Μητροπολιτὴς Κιτίου, Ἐπίσκοπος Ἀχριδῶν, Μητροπολιτὴς Δυρραχίου handelt Ch. Papadopoulos EK. II 203—208. 257 ff. 273—277, während ebenda 47—54. 167—175 von ihm Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου Παῖσιος und sein in die JJ. 1759—1766 fallendes Wirken zum Gegenstand einer monographischen Studie gemacht wird. Von demselben Autor werden ferner Pant. V 117 ff. Σχέσεις Ἐκκλησίας Ἀλεξανδρείας πρὸς τὸν ἰδρυτὴν τῆς δυναστείας τῶν Ῥωμανόφ besprochen und 137—141 Mitteilungen über Ὁ Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Καλλίνικος ὡς ὑποψήφιος Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης gemacht. Der Todesnachricht des konstantinopolitanischen Patriarchen Ἰωακείμ ὁ Γ. sind ebenda 737—744 Ausführungen der Redaktion gewidmet. Cayré behandelt in den ersten Teilen einer breit angelegten Arbeit über *Joachim III, patriarche de Constantinople (1834—1912)* EO. XVI 61—67. 163—172 zunächst die Zeit bis zum ersten Patriarchat des Heimgegangenen (1878—1884). Επαρχία Ἀντιοχειακῆς ἐκκλησίας (Die Eparchie der antiochenischen Kirche) ist eine von Žuze SOPg. XXII 481—498 veröffent-

lichte Skizze der äußeren Geschichte des antiochenischen Sprengels von der ältesten Zeit bis auf die Gegenwart betitelt. Von Cheïkho النصرانية وادابها بين عرب الجاهلية (*Christianisme et Littérature avant l'Islam*) ist der erste historische Teil M. XVI 843—849 zu Ende geführt worden, wozu dann noch Ergänzungen 931—939 kommen. Zu Anfang einer Artikelserie über die *Formation de l'Église Arménienne* behandelt Vailhé EO. XVI 109—122 *Les origines de l'Arménie et l'introduction du christianisme*. *Sketches of Georgian church history* hat Dowling (London 1912. — 138 S.) veröffentlicht. *Die Entstehung des bulgarischen Exarchats* untersuchte Reinhardt (Erlangen 1912. — 106 S.). *Inceputul episcopatului de Bacau* (Die Anfänge der Diözese von Bacau) in Rumänien bespricht Auner RC. I 383—407. *Beiträge zur Geschichte der unierten Syrier* von den Anfängen der Unionsbewegung im 16. Jh. bis auf die Jetztzeit bietet F. Dunkel K. 1913. I 28—38. 105—116. Seine Ausführungen über النهضة الكاثوليكية في حلب والرسالات الفرنسية في القرن السابع عشر (*La Renaissance Catholique à Alep et les Missions françaises au XVII^e siècle*) hat Tournebize M. XVI 859—869. 920—930 fortgesetzt, nicht ohne auch Ét. CXXXIV 351—370 über *Le catholicisme à Alep au XVII^e siècle (1625—1703)* zu handeln. Die jüngsten Fortsetzungen von Bacel *L'Église melkite au XVIII^e siècle* EO. XVI 44—56. 134—143 haben Vorgänge der JJ. 1776—1793 im Schoße der Kirche von Aleppo zum Gegenstand. — Konziliengeschichte: *Le règlement des premiers conciles et le règlement du sénat* hat Batiffol BALAC. III 3—19 auf ihren Zusammenhang geprüft. *Die Synode von Antiochien im J. 324/25* behandelt ein *Beitrag zur Geschichte des Konzils von Nicäa* von Seeberg (Berlin. — VII, 224 S.). Auch von Lebedev wurden KhrČ. 1911. 831—858. 1008—1023 Антиохійскій соборъ 324 года и его послание къ Александру епископу Θεσσαλονικскому (*Die Synode von Antiocheia im J. 324 und ihr Synodalschreiben an Alexander Bischof von Thessalonike*) zum Gegenstand einer eingehenden Auseinandersetzung mit dem Herausgeber jenes Schreibens, Ed. Schwartz, gemacht. *Zur Frage nach der Existenz von nizänischen Synodalprotokollen* hat Wickenhauser KGZ. 122—142 durch Nachweis zahlreicher anderer Synodalprotokolle der vornizänischen und der ersten nachnizänischen Zeit einen wertvollen Beitrag im Sinne höchster Wahrscheinlichkeit einer bejahenden Antwort erbracht. — Geschichte des Mönchtums: Mit *St. Basil and his rule* beschäftigt sich *A study in early monasticism* von Morison (London. — 162 S.). *Les anciens monastères bénédictins en Orient* sahen sich durch Gariador (Tournay 1912. — 120 S.) eine interessante und anziehend geschriebene historische Monographie gewidmet. Bei Archimandrit Jonas Αεοος (*Der Athos*) SOPg. XXII 365—381. 520—556 wird nach einem Abriß der Topographie des Athos und der Geschichte seiner Klosterwelt die Lebens-

weise seines koinobitischen und idiorhythmischen Mönchtums, diejenige der außerhalb der Klöster lebenden Mönche und der Einfluß dieser verschiedenen Lebensweise auf Gesundheit und Lebensdauer besprochen. Eine Συμβολή εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων von Bees Bz. I 191—332. 684 wurde ebenda II 261 f. vervollständigt. Über *Un monastère éthiopien à Rome au XV^e et XVI^e siècle. San Stefano dei Mori* ist Chaîne MFO. V 1—36 zu vergleichen. — Gegenwart: Bei Bliss *The religions of modern Syria and Palestine* (Edinburg 1912. — XIV, 354 S) werden auf dem Hintergrund ihrer Geschichte Bestand, Verfassung, Ritual usw. natürlich auch der christlich-orientalischen Denominationen geschildert. Das *Comité libanais à Paris* hat eine gegen türkisches Unrecht protestierende *Mémoire sur la question du Liban* (Paris 1912. — 24 S.) erscheinen lassen. Über die eigentümliche Erscheinung eines kaukasischen Bandenführers *Ephrem und die Armenier in Teheran* berichtet ein Ungenannter A. XI 119 f. Eine Ἑκκλησιαστικὴ ἐπιθεώρησις von P<apamichaël> Pant. V 3 ff. 19—24. 33—35. 49—52. 65 ff. 103—106. 177—178 ist dem kirchlichen Leben des J. 1912 in den vier orthodoxen Patriarchaten, der autokephalen kyprischen Kirche und den Staatskirchen Rußlands, Griechenlands und Rumäniens gewidmet. Die, wie immer, vorzügliche anonyme *Cronaca* jener Zeitschrift bringt RO. IV 380—386. V 63—68. 120—132. 186—195. 255 bis 260. 318—324 Berichte aus Rom, Jerusalem, Griechenland, Konstantinopel, Rußland und Skutari. Die auf unierte und nichtunierte Armenier, orthodoxe Bulgaren und Griechen, katholische und orthodoxe Rumänen, die Ruthenen, Melkiten und orthodoxen Serben bezügliche *Chronique des Églises orientales unies et non unies* EO. XV 542—557. XVI 173—189 rührt von Janin und Cayré her. An beiden Orten interessieren besonders die Ausführungen über die Wiederbesetzung des ökumenischen Patriarchenstuhles in Konstantinopel. Eine *Chronique de l'Église Russe* bzw. *de Russie* von Martinovitch EO. XV 449 bis 461. XVI 74—86 befaßt sich u. a. mit der Neubesetzung der Stelle des Prokurators des Hl. Synods, den Arbeiten der Vorbereitungskommission für das geplante Konzil, der ersten Generalversammlung des mit der Staatskirche ausgesöhnten Zweiges der „Altgläubigen“, den Angelegenheiten des Mönches Heliodor und des Bischofs Hermogenes von Saradof, dem Verhältnis von Kirche und Staat und der Stellung des Klerus zu den politischen Wahlen. Nähere Mitteilungen über die Teilnahme des antiochenischen Patriarchen an den Zentenarfeiern der Thronbesteigung der Romanoff in Rußland liest man Pant. V 166—176 (Ἡ. Α. Θ. Μ. Ὁ Πατριάρχης Ἀντιοχείας κ. Γρηγόριος ἐν Ῥωσσίᾳ). Für *L'Église bulgare catholique de Thrace et de Bulgarie* bringt Girard ebenda XVI 68—73 eine Statistik der Pfarreien des von ihr gebildeten apostolischen Vikariats und Nachrichten über die unter ihrem Klerus

bestehende Association des Saints Cyrille et Méthode. Die *Vita religiosa nel Montenegro* wird RO. V 118 ff. von einem Ungenannten kurz geschildert und wesentlich günstig beurteilt. Über *Internationale Beziehungen* der Anglikaner und Altkatholiken zu orientalischen Kirchen berichtet Küry IKZ. III 115—118. Auf Vorgänge, die sich zwischen griechischer Orthodoxie und der anglikanischen Episkopalkirche speziell in Nordamerika abspielten, beziehen sich Growes-Cambell 'Αγγλικανισμός καὶ Ὁρθοδοξία Eph. X 420—428 und Papamichaël 'Αναξιοπρεπής ξενοπληξία ebenda 429—433. Mit dem Balkankriege stehen in Zusammenhang die Ausführungen von Synodinos über Ὁ πόλεμος καὶ ἡ ἐκκλησία Pant. IV 649 ff. und diejenigen des Metropoliten Christophoros v. Axâm über Ἡ ὀρθοδοξία μετὰ τὸν πόλεμον ebenda 753—758 bzw. die hier 726—730 über die Vorgänge Μετὰ τὴν κατάληψιν τῆς Θεσσαλονίκης, besonders über die Rückgabe der in Moscheen umgewandelt gewesenen altehrwürdigen Prachtkirchen der Stadt an den orthodoxen Kultus gemachten Mitteilungen. — Das Unionsproblem: *Der Geist der morgenländischen Kirche im Unterschied von der abendländischen* wird durch Harnack SbPAW. 1913 157—183 meisterhaft gekennzeichnet. *Zur Beurteilung der orientalischen Kirchen* tritt Baumstark WBG. 1912. 361—365. 372—374 mit der nachdrücklichen Forderung eines ehrlichen Strebens nach geschichtlichem Verständnis aller Erscheinungen und einer freudigen Anerkennung auch ihrer Lichtseiten einer im katholischen Lager sehr zum Schaden aller Unionshoffnungen sich geltend machenden engherzigen und herben Betrachtungsweise entgegen. Über *Bessarion, Apôtre de l'union des Grecs, de 1433 à 1439* verbreitet sich Dugout RO. V 200—221 mit warmer Begeisterungsfähigkeit. *La mission „in adiutorium Coptorum“* der Franziskaner, ihre Entwicklung seit dem 17. Jh. und ihre Verdienste bespricht Levenq EO. XV 405—411. *Philippe Stanislavof, apôtre des Bulgares Pavlikans au XVIII^e siècle* sieht sich ebenda 481—494 eine biographische Arbeit von Salaville gewidmet. *Vladimir Soloviev, propovadnitorul uniri in Russia* (Vladimir Soloviev, Prediger der Union in Rußland) wurde neuerdings von Carada RC. I 323—339 gewürdigt. In Ausführungen über *Il defunto Patriarca di Costantinopoli Gioacchino III.* RO. V. 75—87 steht im Vordergrund ein Gespräch, das der ungenannte Verfasser vor Jahren mit dem Verewigten über das Problem der griechisch-abendländischen Kirchenspaltung hatte. Eine polemische Diskussion, die a. a. O. 141—147 unter dem Titel *La morte di un nomo dall' animo irrequieto* geführt wird, hat das Lebensschicksal des am 8. Dez. 1912 verstorbenen Rektors der Kirche S. Stanislao alle Botteghe Oscure zu Rom, P. Astromov, zur Grundlage. Bei Moreau *L'Union des Églises* P. XLI 390—393 bzw. *Le Peuple Oriental et l'Union* ebenda 495—499 werden in sehr verständiger Darlegung die eine Union

auf orientalischer Seite erschwerenden psychologischen Stimmungen und volkstümlichen Vorurteile nachgewiesen und bei Zabughin *L'Emigrante* RO. V 240—250 ein das Unionsproblem behandelnder, im römischen Milieu der Gegenwart spielender Roman der russischen Schriftstellerin L. Th. Dostojewskaja einer eingehenden und sachlich ruhigen kritischen Besprechung unterzogen, während der heftige Ton, in dem ebenda 133—140 unter der Überschrift *Λαϊκή Κατήχησις* ein Ungenannter gegen P<apamichaël> bezüglich des Begriffs der Katholizität polemisiert, kaum gebilligt werden kann.

IV. Dogma, Legende, Kultus und Disziplin. — Verhältnis zu Nicht-christlichem: Über *Primitive Christianity and its non-Jewish sources* handelt zusammenfassend ein Buch von Clemen (Edinburgh 1912. — 418 S.). In knapperer Form und für weitere Kreise untersucht auch Rohr das allgemeine Verhältnis von *Griechentum und Christentum* (Münster 1912. — 40 S.). Eine hochinteressante Arbeit von Böhling (Göttingen. — 178 S.) bringt speziell *Die Geisteskultur von Tarsos im augusteischen Zeitalter mit Berücksichtigung der paulinischen Schriften* zur Darstellung, während Norden unter dem Titel *Agnostos Theos* an die Apg.-Stelle über Paulus auf dem Areopag tiefgehende, neues Licht auf die gnostische Bewegung werfende *Untersuchungen zur Formengeschichte religiöser Rede* (Leipzig. — IX, 410 S.) anknüpfte, über die Reitzenstein unter gleichem Titel NJb. XXXI 146—155 referiert. Ein Referat über *Die Mithrasreligion und ihre Beziehungen zum Christentum* hat Lippl TPMs. XXII 253—262. 332—340. 373 bis 381. 442—451 auf Grund der Forschungen Cumonts und unter Ablehnung belangreicher Einflüsse der ersteren auf das letztere erstattet. Zu *Jak. 3, 6: rota nativitatis nostrae inflammata* glaubt Stiglmayr BbZ. XI 50 ff. den Schlüssel des richtigen Verständnisses im Ixion-Mythos gefunden zu haben. *Stammt das christliche Hauptsündenschema aus der astrologischen Planetenlehre?* fragt Schiwietz TG. IV 374—383, um die Frage negativ zu beantworten, indem er vielmehr für einen Zusammenhang mit griechischer Philosophie eintritt. Mahler weist ZDMG. LXVII 37—48 *Das Fischsymbol auf ägyptischen Denkmälern* nach und glaubt seine Bedeutung im Frühchristentum dementsprechend auf Zusammenhang mit ägyptischer Religion zurückführen zu dürfen. „*Indische Einflüsse auf evangelische Erzählungen*“ lehnt Götz K. 1912. I 73—96. 254—276. 426—446. II 16—45 auf Grund einer eingehenden Untersuchung entschieden ab und will die in Betracht kommenden Anklänge vielmehr umgekehrt aus einer mit der frühen Verkündigung des Evangeliums in Indien zusammenhängenden christlichen Beeinflussung des Buddhismus erklären. E. Krebs charakterisiert KGZ. 1—39 *Die Religionen im Römerreich zu Beginn des vierten Jahrhunderts* in einem die einzig-

artige Superiorität des Christentums herausstellenden Überblick. Die äthiopischen Götter betrifft eine Untersuchung von Nielsen ZDMG. LXVI 589—600. *Koptisches Christentum und altägyptische Religion* betrachtet TQs. XCIV 592—604 *Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte des Christentums in Aegypten* von Zimmermann unter dem Gesichtspunkt des Fortlebens von Elementen der letzteren in ersterem. — Lehre und Lehrentwicklung; Haeresien: *Primitive christian eschatology* verfolgt Dewick (Cambridge 1912. — XX, 416 S.) vom AT. und der apokalyptischen Literatur des Spätjudentums ausgehend in ihrer Entwicklung bis ins nachapostolische Zeitalter. *La gnose* behandelt zusammenfassend eine *Étude philosophique et religieuse* von Verdad-Lessard (Nantes 1912. — 60 S.). Происхождение гностицизма и развитие его (*Der Ursprung des Gnostizismus und seine Entwicklung*) wird ferner von Posnov TAK. 1912. II 449—500 untersucht. *Die in der Apokalypse bekämpfte Gnosis* wagt ZNtW. XIII 293—305 von dem Bergh von Eysinga, nachdem er in höchst anregender Weise Beziehungen zu derselben durch das ganze Buch verfolgt hat, doch nicht in einer einzelnen bestimmten uns anderweitig näher bekannten Richtung wiedererkennen zu wollen. *The Gnostic redeemer* ist der Gegenstand eines Aufsatzes von Edwyn HJ. 137—153. Über *Western Manichæism and the Turfan Discoveries* verbreitet sich Legge JRAS. 1913. 69—94. Von Goulburn *Primitive church teaching on the Holy Communion* liegt eine *New edition* (London 1912. — 102 S.) vor. Machen *The Virgin Birth in the second century* PTR. X 529 bis 580 erbringt den Nachweis, daß die Lehre schon seit den ersten Jahren des 2. Jhs. geglaubt wurde und ihre dann einsetzende Leugnung nicht in einer geschichtlichen Überlieferung, sondern in philosophisch-theologischen Voraussetzungen wurzelt. Neben einen *Essai sur la foi et les sentiments des martyrs au II^e s. (155—250)* von Morel (Cahors 1912. — XIV, 116 S.) tritt bezüglich der *Wertschätzung des Martyriums als eines Rechtfertigungsmittels in der altchristlichen Kirche* bis zum Anfang des vierten Jahrhunderts als eine fleißige, methodisch gediegene Behandlung des Problems *Eine dogmatische Studie* von Hellmanns (Breslau 1912. — 94 S.). *Die Trinitätslehre des hl. Basilius des Großen* untersucht *Eine dogmengeschichtliche Studie* von Nager (München 1912. — 123 S.). In einer Dissertation von Juzek über *Die Cristologie des hl. Johannes Chrysostomus* (Breslau 1912. — 54 S.) will allgemein zugleich ein Beitrag zur Dogmatik der Antiochener erbracht werden. Über *Nestorius et la controverse nestorienne* hat Jugie in einer umfassenden Gesamtdarstellung (Paris 1912. — 326 S.) nicht ohne eine gewisse Voreingenommenheit zu Gunsten der traditionellen Auffassung von Vorgängen und Personen gehandelt. Selbständiger tritt an *Die Irrlehre des Nestorius* eine musterhafte *Dogmen-*

geschichtliche Untersuchung von Junglas (Trier 1912. — 29 S.) heran, die das Wesen derselben in die Bewährungslehre setzt und den Gründen ihrer Verurteilung durch das Ephesinum nachgeht. *Die Gotteslehre des sog. Dionysius Areopagita* behandelt Weerts TG. V 749—760. Einige Neuentdeckte alte Zeugnisse für Primat und Unfehlbarkeit der Bischöfe von Rom aus christlich-orientalischer Literatur hat Hofmann TPMs. XXII 1—9 zusammengestellt und beleuchtet. *La théologie latine et la théologie grecque des processions divines* stellt Hugon RT. XX 474—498 einander gegenüber. Jugie spricht AAV. VII 180 bis 185 *De Conceptione Immaculata B. Mariae Virginis apud Russos saeculo XVII. Le Canon de l'Ancien Testament chez les schismatiques byzantins* verrät, wie Moreau P. XLI 465—469 zeigt, bezüglich der Wertung der deuterokanonischen Bücher in zunehmendem Maße protestantische Beeinflussung. Dyobuniotes behandelt Τὰ μυστήρια τῆς Ἀνατολικῆς ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας ἐξ ἀπόψεως δογματικῆς (Athen. — 200 S.). *La nouvelle secte russe des Joannites*, über die Jugie EO. XVI 57—60 berichtet, hat ihren Namen von dem heiligmäßigen Mönch Johann von Kronstadt, dem sie nach seinem Tode eine hervorragende Stelle im Rahmen ihrer pseudomystischen Lehre anzuweisen fortfährt, obwohl er zu Lebzeiten, wenn auch etwas spät, eine Gemeinschaft mit derselben entschieden abgelehnt hatte. — Legende: *De fabellis antiquis eorumque ad christianos propagatione* verdienen lehrreiche Ausführungen von Wendland (Göttingen 1911. — 30 S.) nachdrückliche Beachtung durch die Legendenforschung nicht zuletzt auf dem Gebiete des christlichen Orients. Bei Friedländer *Die Chadhirlegende und der Alexanderroman. Eine sagengeschichtliche und literarische Untersuchung* (Leipzig. — XXIII, 338 S.) wird u. A. auch die syrische Mîmrâ-Dichtung berücksichtigt. Über *Neuere Forschungen über Ursprung und Entwicklung der Grallegende* hat Weyh BGsw. XLVIII 1—13 referiert, wobei er selbst sich zu Gunsten der Annahme syro-palästinensischen Ursprungs ausspricht, während BZ. XXI 458 f. von ihm *Ein byzantinischer Reflex in der Grallegende* nachgewiesen wird. Eine *Исторія Планицы* (*Geschichte des hl. Schweißstuches*) wurde von Troitzky BV. 1912. II 362 bis 393 entworfen. — Liturgie: Die schönen und liebevollen Ausführungen eines Ungenannten über *La preghiera liturgica in rapporto all' unione delle Chiese* wurden RO. IV 368—379. V 4—22 zu Ende geführt. Von Thalhofers *Handbuch der katholischen Liturgik* erschien eine von Eisenhofer herrührende *Zweite, völlig umgearbeitete Auflage* (Freiburg i. B. 1912. — 2 Bde. XXII, 1392 S.), welche die neuere liturgiegeschichtliche Literatur gewissenhaft verwertet, aber gelegentlich der vom Orient ausgehenden komparativen Forschungsmethode ablehnend gegenübersteht. Über *Das Abendmahl im Neuen Testament* hat W. Koch (Münster 1912. — 60 S. = BZf. 2 IV. Heft 10)

mit apologetischer Tendenz, aber streng wissenschaftlichen Vorgehen gehandelt, *Die Handauflegung im Urchristentum* Behm (Leipzig 1911. — VIII, 208 S.) in religionsgeschichtlichen Zusammenhang untersucht, über *Agapen in Ägypten und die Liturgie der vorgeheiligten Elemente* Schermann TG. V 177—187 sich verbreitet. Hochinteressante Untersuchungen von Becker *Zur Geschichte des islamischen Kultus* Isl. III 374—399 erhärten die Abhängigkeit seiner Ausgestaltung von der orientalischen Meßliturgie. Über *Rubrizistische Vorschriften für die Kirche und Messe nach ägyptischen Quellen vom 3.—6. Jahrh.* macht Schermann TG. IV 817—830 Mitteilungen. Eine Textausgabe der byzantinischen Normalliturgie in ihrer slavischen Textgestalt mit Übersetzung bietet Shipman *The Holy Mass according to the Greek Rite. Being the Liturgy of St. John Chrysostom in Slavonic and English* (New-York 1912. — 44 S.). *Zur Urgeschichte der Chrysostomosliturgie* verteidigt Baumstark TG. V 299—313 erneut seine Anschauung, daß eine ältere Entwicklungsstufe der Anaphora jenes Formulars in der syrischen Nestoriosliturgie greifbar werde. *Le tropaire Ὁ Μονογενής* der byzantinischen und westsyrischen Vormesse glaubt Puyade ROC. XVII 253—258 unter Berücksichtigung beider Textgestalten mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit auf Severus v. Antiocheia zurückführen zu können. *The Book of Life* d. h. die Diptycha des ost- und westsyrischen Ritus betrifft eine mustergiltige Untersuchung von Connolly JTSt. XIII 580—594. Bei dem Vergleiche den Puyade ROC. XVII 258—267 zwischen *Liturgie jacobite et liturgie syrienne catholique* anstellt, interessieren besonders die Ausführungen über die Entwicklung des Einsetzungsberichtes in der ersteren. Durch Lisowski *Ślowa Ustanowienia Najśw. Sakramentu a Epikleza. Studium Historyczno-Dogmatyczne o Memencil Przcistoczenia* (Die Worte der Einsetzung des allerheiligsten Sakraments und die Epiklese. Historisch-dogmatische Studie über den Moment der Transsubstantiation) (Lemberg 1912. — XXXII, 338 S.) haben wir eine neue ebenso sehr auf gediegenster Gelehrsamkeit ruhende als breit angelegte Gesamtbehandlung des Epiklesisproblems erhalten. *Le liturgie orientali e le preghiere „Supra quae“ e „Supplices“ del canone romano* vergleicht Baumstark RO. IV 348—358. V 49—54. 88—96. 148—158 mit einander, wobei er zu dem Ergebnis gelangt, daß etwas den beiden abendländischen Orationen Entsprechendes in Alexandria, Antiocheia, Kappadokien und Jerusalem ursprünglich an der Stelle der späteren pestpositiven Geistesepiklese gestanden habe. Eine von dieser Arbeit erschienene *Nuova edizione con aggiunte* (Grottaferrata. — 37 S.) sollte allein benützt werden, da leider die Fortsetzung RO. V 148—158, weil dem Autor nicht rechtzeitig eine zweite Korrektur zugeing, verschiedentlich an äußerst sinnstörenden Druckfehlern leidet. *Die Konsekration in*

der hl. Messe in der syrisch-katholischen Kirche erörtert F. Dunkel H. IV 364—370 unter Mitberücksichtigung des alten jakobitischen Ritus und mit Berührung der Epiklesis-Frage. Bei Chaîne *La consécration et l'épiclesé dans le missel copte* ROC. XVIII 225—243 werden mit lehrreicher Einleitung auf Grund einer stattlichen Reihe von Hss. die betreffenden Texte der drei endgültigen koptischen Anaphoren vorgeführt, was ein vorbildliches Specimen für kritische Edition orientalischer liturgischer Texte ergibt. Von Salaville *Consécration et épiclesé dans l'Eglise arménienne au XII^e siècle* EO. XVI 28—31 wird ein *Témoignage de saint Nersès de Lampron* zu Gunsten der Verlegung des Konsekrationsmoments in die Einsetzungsworte angerufen. Die JtSt. XIV 23—61 erschienene Fortsetzung von Bishops *Liturgical Comments and Memoranda* bringt abgesehen von Ergänzungen zu früheren Teilen der Serie tiefdringende Untersuchungen über das große Intercessionsgebet der orientalischen Liturgien. Unschätzbar für die liturgiegeschichtliche Forschung auch im Osten ist es, daß Férotin in der Standard-Publikation *Le liber Mozarabicus Sacramentorum et les manuscrits mozarabes* (Paris 1912. — XCII, 1096 Sp. 9 Taf.) endlich auf Grund der ältesten Hss. das Meßbuch eines orientalischer Liturgie so nahe verwandten Ritus wie des mozarabischen für exakte wissenschaftliche Arbeit benutzbar gemacht hat. Ebenso zeigt einige beachtenswerte Berührungen mit Orientalischem das *Sacramentarium Fuldense saeculi X. Cod. theol. 231 der k. Universitätsbibliothek zu Göttingen*, mit dem nach Text und Bilderkreis eine mustergiltige Ausgabe von Richter und Schönfelder (Fulda 1912. — XLI, 431 S. 43 Taf.) bekannt macht. Für die Eigenart der eucharistischen Frömmigkeit des Orients, für die er mit berechtigtem Nachdruck ein tieferes Verständnis auf abendländischer Seite fordert, tritt Zabughin in einem Referat über *Il XXIII Congresso Eucaristico internazionale di Vienna e gli Orientali* RO. IV 333—347 voll warmer Begeisterung ein. *Aufgaben und Aussichten der Perikopenforschung im Orient* hat ein auf der letzten Generalversammlung der Görres-Gesellschaft gehaltener, WBG. 1913. 9—13 gedruckter Vortrag von Baumstark in einem erstmaligen Überblick skizziert, während wir durch Merk ZKT. 1913. 202—214 eine hochwillkommene genaue Orientierung über *Das älteste Perikopensystem des Rabbulakodex* erhalten. Schreiner bietet NKZ. XXIV 149—174 auf Grund der Paulinischen Aussagen den ersten Teil einer Beantwortung der Frage: *Die Taufe — heidnische Magie oder christliches Gnadenmittel?* Über *Baptismal rites* liegt ein kurzer Beitrag von Kennedy Exp. 1912. 539—554 vor. Schermann glaubt (München. — 79 S.) *Ein Weiherituelle der römischen Kirche am Schlusse des ersten Jahrhunderts*, das mit dem I. Klemensbriefe die nächsten Beziehungen aufweise, als Kern der sog. Ägyptischen Kirchenordnung

und damit als Ausgangspunkt der gesamten weitverzweigten Literatur orientalischer Kirchenordnungen ansehen zu dürfen. Arnaud weist EO. XVI 123—133 *L'exorcisme gnostique par le „grand nom“ dans l'Euchologe grec*, näherhin in einem Gebet „des Martyrers Tryphon“ zum Schutze von Gärten, Weinbergen usw. gegen tierische Schädlinge nach. Über النار العجيبة في القبر المقدس (*Le Feu sacré au St. Sépulcre*) hat Cheikho M. XVI 188—197 die Nachrichten von derjenigen des Frankennönchs Bernhard im 9. Jh. an sorgfältig gesammelt. Къ исторіи Іерусалимскаго Устава (*Zur Geschichte der Jerusalemer Kirchenordnung*) ist ein Beitrag von Karabinov KhrČ. 1912. 360—382. 483 bis 494 zu verzeichnen. Die Notiz von Lüdtke *Eine Handschrift des Euergetis-Klosters?* BZ. XXI 497 knüpft an das von Dimitrievskij veröffentlichte Typikon jenes Klosters und seine genauen Angaben hagiographischer Lesestücke an. Ein armenisches Rituale vom J. 1676 war die erste Druckausgabe, welche Հայ տպագրութիւնը Իզմիրի մէջ (*Die armenische Buchdruckerei in Smyrna*) lieferte, deren Geschichte Ausführungen von Djermakian Aš. II No. 100 f. 103, 109 f., 112 ff. gewidmet sind. Über *Die liturgischen Gewänder der Griechen* berichtet Lübeck TG. IV 793—805. Eine jüngste päpstliche *Constitutio apostolica de sanctissima eucharistia promiscuo ritu sumenda* ist im lateinischen Original RO. IV 325—332, in diesem und in französischer Übersetzung EO. XVI 1—15 nachzulesen, während eine Übertragung des Dokuments ins Arabische M. XVI 881—888 publiziert wurde. Anschließend bietet hier 888—901 Cheikho المناولة الحرة في الكنيسة الكاثوليكية: نظر الاهوتى تاريخى (*Étude théologique et historique sur le même sujet*) eine auch liturgiegeschichtliche Kommentierung desselben, während die anonymen Ausführungen *La Costituzione Apostolica sul ritu promiscuo nella Comunione* RO. V 3—6 und *Autorisation de recevoir la Sainte Eucharistie en des Rites mêlangés* P. XLI 499—504 wenigstens warm auf seine hohe Bedeutung hinweisen. Die gleichfalls anonyme Veröffentlichung *La nuova Diocesi Greca in Ungheria* RO. V 69—74 bringt mit kurzer Einleitung zwei Erlasse der Wiener Nuntiatur über den ausschließlichen Gebrauch des Griechischen als liturgischer Sprache in derselben. — Heortologie: Durch Schermann wird TG. V 89—102 *Der ägyptische Festkalender vom 2.—7. Jahrhundert* in seiner Entwicklung verfolgt. Zu Heiberg, *Ein griechisches Evangeliar* weist Lüdtke BZ. XXI 496 f. auf mehrere Hss. mit einem ähnlichen Festkalender hin, der vielleicht von Jerusalem her beeinflusst ist. *Un calendrier composite* wohl ägyptischen Ursprungs, den N^{au} ROC. XVII 319—323 aus der Pariser Hs. Suppl. gr. 292 in lateinischer Übersetzung des Ismaël Bouillau veröffentlicht, verbindet mit der Notierung christlicher und mohammedanischer Feste astronomische, landwirtschaftliche, astrologische und andere abergläubi-

sche Eintragungen. *Die Anfänge des Festes Mariä Opferung* beleuchtet Lübeck TG. IV 838 f. Allmang *Weihnachten. Anfänge des Festes und liturgische Entwicklung* PB. XXV 130—136. 257—264 behandelt knapp und gut auch die Geschichte der Einführung des Festes im Orient, während er seine Existenz in Rom schon im 3. oder sogar im 2. Jh. für möglich hält. Wertvolle Bemerkungen über festliche Begehung des 1. Januars bei orientalischen Christen findet man bei Cheïkho *عادات الأناضول في رؤوس الأعوام* (*Le premier de l'An et les usages qui s'y rapportent*) M. XVII 1—11. Zwischen dem 1. und dem 6. Januar kann man bezüglich des Datums eines القلندس-Festes schwanken, auf das Baumstark ZDMG. LXVII 126 f. *Zur arabischen Archelideslegende* unter Heranziehung des syro-palästinensischen Lektionars hinweist. <Gassisi>s RO. V 23—31. 167—178. 286—302 weitergeführte Arbeit über *L'Epifania nella Chiesa Greca* wächst sich mehr und mehr zu einer reichlich auch das Abendland berücksichtigenden Gesamtbehandlung des Problems der beiden winterlichen Hochfeste aus. In gemeinverständlicher Orientierung handelt neben einer kurzen Festbetrachtung über Τὰ ἅγια Θεοφάνεια von P<apamichaël> Pant. V 10 f. über *L'Epiphanie dans le Rite byzantin* und die Wasserweihe des Festes nach diesem Ritus Moreau P. XLI 256—260 und im *L'Univers* vom 6./7. Januar 1913 S. 1 f., während F. Dunkel HL. LVII 12—19 das Bild der *Wasserweihe am Epiphaniefest* nach dem gegenwärtigen jakobitischen bzw. uniert-syrischen Ritus entwirft. — Heiligenkulte: Einem Buch von Delehaye über *Les origines du culte des martyrs* (Brüssel 1912. — VIII, 502 S.) muß schon der Ruf seines Verfassers ein mehr als gewöhnliches Interesse sichern. Die Fortsetzung von Gabrieli *Agiologia franco-gotica in territorio italo-greco* RO. IV 359—367 beschäftigt sich speziell mit den Akten und der Verehrung des hl. Niketas. Eine Notiz von Paschales über die Ἀνακάλυψις χειρὸς τοῦ ἁγίου Διονυσίου Mai. 1912. No. 464 betrifft die Wiederauffindung einer seit 1717 verschollen gewesenen Reliquie in einem Kloster auf Andros. — Kirchenmusik: *Delle origini e dello sviluppo del canto liturgico* hat Schuster RG. XI 227—262. XII 39—54 in einer gründlichen Untersuchung zu handeln begonnen, die zwar in erster Linie der römischen Liturgie zugewandt ist, aber auch vom Standpunkt vergleichender Liturgieforschung aus alle Beachtung verdient. *Le chant liturgique syrien* ist JA. 2. XV 295—363. 389—448 Gegenstand einer musikwissenschaftlichen Arbeit von Jeannin, die für das bisher noch gänzlich unbekannte Gebiet grundlegend bleiben wird. — Kirchenverfassung; kirchliches und profanes Recht: *The Office of Apostle in the Early Church* erörtert auf Grund des NTs und der christlichen Literatur des 2. Jhs. Burton AJT. XVI 561—588. Von Sohms jeden korporativen Charakter der ältesten Christenheit leug-

nenden Ausführungen über *Wesen und Ursprung des Katholizismus* erschien ein *Durch ein Vorwort vermehrter 2. Abdruck* (Leipzig. 1912 — XXXIV, 68 S.). Eine gediegene Arbeit von Kurtscheid (Freiburg JB 1912. — XVI, 188 S.) stellt *Das Beichtsiegel in seiner geschichtlichen Entwicklung* dar, wobei wenigstens gelegentlich auch die Verhältnisse im älteren christlichen Orient berührt werden. Entsprechend werden u. A. Origenes und der Ps.-Areiopagite von Schmitt in dem Referat über den *Gegenwärtigen Stand der Forschung über Buße, Beichte und Beichtsiegel* PB. XXV 35—41 berücksichtigt. Ἡ ἐκκλησιαστικὴ νομοθεσία τοῦ αὐτοκράτορος Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' wird von Alibizatos NS. XVI 531—543 einer Würdigung unterzogen. Von Charon *Histoire des patriarchats melkites (Alexandrie, Antioche, Jérusalem) Tome III: Les Institutions* bietet Fasc. II (Rom 1911. — XII und S. 305—760) vor allem eine breit angelegte Darstellung des melkitischen Kirchenrechts. *L'erigendo Patriarcato Russo* wäre nach den Darlegungen eines Ungenannten RO. V 197—207. 261—272. 325—332 nicht nur selbst kaum als eine legitime Schöpfung anzuerkennen, sondern ein gleiches Urteil müßte auch schon von seinem im 16. Jh. geschaffenen Vorgänger gelten. Von *Études historiques sur le droit de Justinien* von Collinet behandelt der *Tome I^{er}*: (Paris 1912. — 338 S.) *Le caractère oriental de l'œuvre législative de Justinien et les destinées des institutions classiques en Occident. Ancora della origine dei beni fra coniugi in Sicilia ed in altri paesi bizantini-itali* handelt Ciccaglione AStSO. IX 303—323.

V. Die Literaturen. — Handschriftenkunde: Von einer *Geschichte der Stenographie* von Johnen ist der I. Band, welcher *Die Schriftkürzung und Kurzschrift im Altertum, Mittelalter und Reformationszeitalter* behandelt (Berlin 1911. — X, 320 S.), in seinen früheren Teilen auch für die griechische Paläographie von Bedeutung. Von Lampros wurde NHm. IX 290—298 sein Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἑθνικῆς mit der Beschreibung der dem 17. und 18. Jh. entstammenden Nrn. 207—215 der Κώδικες τῆς Ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρείας fortgesetzt, 304—311 ein kurzer Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς ἐν Ἰωαννίνοις Ζωσιμαίας σχολῆς geboten, unter denen aus einer Mehrzahl von Mss. des 18. und 19. je ein Tetraevangelium und ein Barlaam und Joasaph des 12. Jhs. hervorrangen, 194 f. ein einzelner Ἑλληνικὸς κώδιξ τοῦ ἐν Βενετίᾳ Πατριαρχικοῦ Ἱεροσπουδαστηρίου und 202 f. Ὁ κώδιξ *Historicus graecus* 129 τῆς ἐν Βιέννῃ Αὐτοκρατορικῆς βιβλιοθήκης inhaltlich genauer beschrieben. Ein Πατριαρχικῆς βιβλιοθήκης συμπλήρωμα von Kallimachos EPh. X 246—267. 309—334. 388—404. XI 148—160 bringt dankenswerte Nachrichten über eine Reihe zum Teile recht wertvoller griechischer Mss., von denen einzelne bis ins 10. Jh. hinaufreichen. Die Aufsätze von Dräseke

über *Die neuen Handschriftenfunde in den Meteora-Klöstern* NJb. XXIX 542—553 und speziell über *Meteora-Handschriften theologischen Inhaltes* NKZ. XXIII 922—929 orientieren über die oben S. 137 ff. besprochenen hslichen Funde von Bees, der seinerseits ROC. XVII 268—279 sieben dem 14.—17. Jh. entstammende Παλαιοὶ κατάλογοι βιβλιοθηκῶν ἐκ τῶν κωδίκων Μετεώρων veröffentlicht und kommentiert hat. *De codicibus graecis in monte Cassino* handelt Sajdak (Krakau 1912. — 97 S.), indem er deren sieben und einen Rotulus beschreibt, was ihm Gelegenheit zu wertvollen Beiträgen zu Gregor v. Nazianz und anderen griechisch-christlichen Schriftstellern gibt. Je ein aus den Vorarbeiten für deren kritische Edition hervorgegangener Bericht wird von Przychocki *De Gregorii Nazianzeni epistularum codicibus Laurentianis* WSt. XXXIII 251—263 und *De Gregorii Nazianzeni epistularum codicibus Britannicis, qui Londinii, Oxoniae, Cantabrigiae asservantur* (Krakau 1912. — 17 S.) erstattet. In einer *Note sur le manuscrit de Psellus: Parisinnus 1182* befaßt sich Serruys BZ. XXI 441—447 mit dem Problem einer Wiederherstellung seiner ursprünglichen Ordnung. Delaporte hat seinen *Catalogue sommaire des manuscrits coptes de la Bibliothèque nationale* nach Aufarbeitung des bohairischen Bestandes ROC. XVII 390—394 für den saïdischen zunächst mit einer Registrierung von Bruchstücken aus den historischen Büchern des ATs wieder aufgenommen. Sein *Զուգահեճ հայերէն Չեռազրաց Նոր-Բայազէթի* (*Katalog der armenischen Handschriften in Neu-Bajazet*) wurde HA. XXVI 674—683. XXVII 45—53 von Adjarian weitergeführt. Von den bei Safa تعریف بعض مخطوطات مکتبته (Les Manuscrits de ma Bibliothèque) M. XVI 168—178. 267—276 verzeichneten arabischen Hss. interessieren besonders einige für die griechisch-arabische Übersetzungsliteratur profanen Inhalts wertvolle Nummern. Eine andere Privatsammlung arabischer Hss. des 13.—19. Jhs. hat ROC. XVII 280—285 in einem von N<au> redigierten *Catalogue sommaire des manuscrits du père Paul A. Sbath* (in Aleppo) inventarisiert zu werden angefangen. Eine besonders sorgfältige und eingehende Beschreibung bietet endlich die JA. 2. XIX 551—578. XX 449—494 von Conti Rossini begonnene *Notice sur les manuscrits éthiopiens de la collection d'Abbadie*. — Literaturgeschichte: Von Windelbands *Geschichte der antiken Philosophie* erschien eine *Dritte Auflage bearbeitet* von Bonhöffer (München 1912. — X, 344 S.), in der auch der Abschnitt über die Patristik beträchtliche Verbesserungen erfahren hat. *Zur griechischen Paränese* liegt eine Untersuchung von Vetschera (Prag 1912. — 34 S.) vor, die den Gegenstand bis in das spätbyzantinische und vulgärgriechische Schrifttum herab verfolgt. Von Ch. Papadopoulos wird im Rahmen seiner Ἀλεξανδρινὰ Σημειώματα EPh. XI 177—187 Σεραπίων Θρούεω; zum Gegenstande einer kurzen patristischen

Studie gemacht. Die Frage: *يحيى النخوى من هو ومتى كان?* (Jean Philoponus est-il le même personnage que Yahja an-Nahoui?) beantwortet Cheïkho M. XVI 47—57 dahin, daß zwischen Johannes Philoponos und einem Johannes, Bischof von Nikiou (النقوى) zu scheiden sei. Über Никифоръ Влемидъ и его сочинения (Nikephoros Blemides und seine Werke) handelt ein Buch von Barvinok (Kiev 1911. — I, XXXIV, I, 366 S.). Auch die zu Migne: *Patrologiae cursus completus* von Cavallera bearbeiteten *Indices* (Paris 1912. — III, 268 S.) mögen an dieser Stelle Erwähnung finden. Seine Arbeit *Über das armenische Alphabet in Verbindung mit der Biographie des hl. Maštoč* hat Marquart HA. XXVI 658—666. 742—750 zum Abschluß gebracht, seine Untersuchungen über Հայոց գրերը (Die armenischen Schriften) Adjarian ebenda XXVII 137—158 fortgesetzt. Von dem durch Aghanjantz herausgegebenen Գլխան Հայոց պատմութեան (Archiv der armenischen Geschichte) behandelt Գիրք Ժ. (Buch X) (Tiflis 1912. — XVI, 602) Մանր մատենագիրք ԺԵ—ԺԹ. դար (Jüngere Schriftsteller des 15.—19. Jahrhunderts). Le premier livre néobulgaire: l'„Abagar“ de l'évêque Stanislavof (1641) ist ein katholisches Gebet- und Erbauungsbuch, das von Salaville EO. XV 442—448 näher beschrieben wird. — Bibeltexte: Die 50 Bibelhandschriften des Eusebius für den Kaiser Konstantin will Schäfer, der K. 1913. I 90—104 den auf sie bezüglichen Vita Constant. IV 35 mitgeteilten Brief einer eingehenden Exegese unterzieht, auf Grund derselben als Vollbibeln betrachtet wissen. Die Probleme, welche *The Antiochian Recension of the Septuagint* betreffen, werden von Moore AJSL. XXIX 37—62 mit besonderer Berücksichtigung von Josua, Richter, Samuel und Königen umsichtig erörtert. Seine *Exeget. Studien zum Septuagintapsalter* hat Flashar ZAtW. XXXII 241—268 zu Ende geführt. La Racine ԴԵՐԵՐ et sa traduction dans la septante bildet den Vorwurf einer Notiz von Levi REJ. 1912. 142—146. Von Jacquier *Le Nouveau Testament dans l'Église chrétienne* ist Tome II: *Le texte du Nouveau Testament* (Paris 1912. — VI, 535 S.), von Kenyons *Handbook to the Criticism of the New Testament* ist eine *Second edition* (London 1912. — XIII, 381 S.) erschienen. Hier wie dort handelt es sich um eine vorzügliche Einführung in die Fragen der NTlichen Textkritik. Von Nestles hochgeschätzter Handausgabe des *Novum Testamentum Graece cum apparatu critico ex editionibus et libris manuscriptis collecto* liegt eine durch weitere Verbesserungen sich auszeichnende *Editio nova recognita* (Stuttgart. — XXIV, 665 S.) vor. Durchaus unbefriedigend ist dagegen die Ausgabe *Das Neue Testament griechisch nach dem Text* von D. Bernhard Weiß (Berlin 1912. — VII, 546 S.). Von Gregory veröffentlichte *Vorschläge für eine kritische Ausgabe des griechischen Neuen Testaments* (Leipzig 1911. —

III, 52 S.) sind aus einer von ihm angestellten internationalen Umfrage hervorgegangen. Bei Vitelli *Pubblicazioni della Società Italiana per la ricerca di papiri greci e latini in Egitto. Papiri greci e latini. Vol. I* (Nr. 1—112. — Florenz 1912) finden sich als Nr. 1—5 Papyrustexte von M. 25, 12—15. 20 ff., λ 22, 45—47. 50—53, ι 3, 14—17. 31 f., Röm. 1, 27—30 1, 32—2, 2 und Jak. 1, 25 f., wobei das Fehlen von λ 22, 51 eine interessante Textvariante darstellt. Eine weitschichtige Spezialuntersuchung über die Hs. *Evan. 157* (Rome Vat. Urb. 2) und ihr Verhältnis zu anderen Bibeltexten wie namentlich dem Diatessaron und dem syropalästinensischen, sowie zu einem alten von ihm postulierten bilinguen griechisch-lateinischen Exemplar hat Hoskier JTSt. XIV 78—116. 242—293 noch nicht ganz zu Ende geführt. Zur Beurteilung der Lesarten von Mt. 1, 16 hat Jochmann BbZ. XI 161—167 Erwägungen angestellt, deren Resultat der Ursprünglichkeit der gewöhnlichen Textgestalt günstig ist. *An examination of some omissions of the Codex Sinaiticus in St. John's Gospel* von Cronin JTSt. XIII 563—571 gelangt zu einer höchst plausibeln auf paläographischem Gebiete liegenden Erklärung derselben. Zu Jo. 19, 35 nimmt Haeusler BbZ. XI 44—48 gegen die These Belsers von der Autorschaft Aristons Stellung. *The Testimony of Ignatius and Polycarp to the writings of St. John* hat Bardsley JTSt. XIV 207—220 sehr sorgfältig verhört. *The Syriac forms of NT. Proper names* behandelt Burkitt (London 1912. — 12 S.). Bauer ist ZWT. LIV 329—366 bemüht, *Die Bedeutung der alten syrischen Evangelienübersetzung*, die nach ihm jedenfalls nicht über das 3. Jh. zurückgeht, in kritischer Nachprüfung der Ergebnisse des großen Merxsen Werkes richtig zu bestimmen. Agn. Smith Lewis erhebt Exp. 1913. 52—56 unter dem Titel *Dr. Vogels and the old Syriac Gospel* gegen die Anschauungen des genannten deutschen Forschers beachtenswerten Widerspruch. Von Vogels selbst wird BbZ. X 396—405 *Der Lanzenstich vor dem Tode Jesu*, wie ihn an der Spitze zahlreicher anderer Textzeugen vor allem B⁸ bieten, und ebenda XI 33—43 auf Grund einer sorgfältigen Vergleichung der griechischen, altlateinischen und syrischen Überlieferung der betreffenden Stellen eine nachträgliche Beseitigung des Ausdrucks *Die „Eltern“ Jesu* bzw. der Bezeichnung Josephs als „Vater“ des Herrn auf das Diatessaron zurückgeführt. Auch hätte, wie er weiterhin XI 168—171 glaubhaft macht, *Lk. 2, 36 im Diatessaron* die Prophetin Anna nur „sieben Tage“ mit ihrem Manne zusammenleben lassen. Ferner hat sich Wohlenberg TLb. XXXIII 457 ff. Zu *Tatians Diatessaron* geäußert. Zur Frage der Entstehungsweise der althochdeutschen *Tatianübersetzung* ist eine Dissertation von Köhler (Leipzig 1911. — 94 S.) zu buchen. *Bruchstücke der sahidischen Bibelübersetzung*, die Schleifer SbAWW. CLXX 1—31 aus Hss. des Brit. Museum, der Bibl. Nationale zu Paris und der

Bibliothek des Eton College in London mit textkritischem Kommentar veröffentlicht, gehören den Büchern Ex., Lev., Num., Deut., I und III Könige, Hiob, Prov., Jes., Jerem., Ezech. und Zachar. an. Bei Reich, *Koptische Manuskripte aus der kgl. bayr. Hof- und Staatsbibliothek in München* WZKM. XXVI 337—349 werden außer einem säidischen Brief säidische Texte von Apg. 13, 17 ff. 21 ff. 26—29. 31—34 und μ 5, 15 ff. 22—26. 32—36. 41 f. aus Hss.bruchstücken des 10. und 11. Jhs. ediert. Ein *faïjumisch-griechisches Evangelienfragment*, das ebenda 270—274 durch Wessely von einem Pergamentblatt des 6. oder 7. Jhs. publiziert wird, umfaßt M. 15, 12—15. 17 ff. Auf *Eine bisher unbekannte Lesart zu Joh. 21, 17*, die sich in dem armenischen Evangelientext einer Hs. des 15. Jhs. findet, hat Ferhat TG. V 220 hingewiesen, ihre Bedeutung aber, wie Schäfers *Zu der Lesart „arietes“ bei Joh. 21, 17* ebenda 314 f. zeigt, wohl überschätzt. Durch *Ein letztes Wort zur Geschichte der gotischen Bibel* bringt Jülicher ZDAL. LIII 369—381 seine diesbezügliche Auseinandersetzung mit Kaufmann unter besonderer Bezugnahme auf Hieronymus' Brief 106 zum Abschluß. Eine kritische Ausgabe des glagolitischen Textes dieses Buches bietet Vais *Propheta Habacuc. Ex breviario c. r. bibl. aulicae Vindobonen. r. academiae Zagradiensis transscripsit notis variisque aliorum codicum lectionibus instruxit* (Vegla. — VII, 49 S. 1 Taf.). — Apokryphen: Zu den Salomonoden ist zunächst eine neue kommentierte Ausgabe von Bernard *The Odes of Solomon. Edited with introduction and notes* (Cambridge 1912. — VIII, 134 S.) zu verzeichnen. *Zur Handschrift N der Oden Salomos* im Brit. Mus. hat als erster Grimme OLz. XV 492—496 in Würdigung einzelner Lesarten das Wort ergriffen. Eine erschöpfende Beurteilung des ganzen von Burkitt gehobenen Variantenmaterials ist bei Kittel *Eine zweite Handschrift der Oden Salomos* ZNtW. XIV 79—93 unternommen. Unterdessen wurde bei Willey *The Odes and Psalms of Solomon* JTSt. XIV 293—298 eine Reihe von Berichtigungen und Ergänzungen der Burkittschen Kollation geboten. Als einer der besten Beiträge zur richtigen Beurteilung des uns wiedergeschenkten merkwürdigen Liederbuches ist die peinlich sorgfältige Untersuchung von Worrell *The Odes of Solomon and the Pistis Sophia* a. a. O. XIII 29—46 nachzutragen, die das Ergebnis nahelegt, daß die mehrfach mit der gnostischen Paraphrase der letzteren gegen den ihr zugrunde gelegten eigentlichen koptischen Text zusammengehende syrische Gestalt der Oden das Produkt gnostischen Gebrauches einer ursprünglich nicht-agnostischen Urform sei. Bruston *Rectifications à la traduction des plus anciens cantiques chrétiens* RTQR. XXI 440 ff. 536 f. bietet einige Verbesserungen seiner Übersetzung. Über *The Descent of Christ in the Odes of Solomon* handelt Newbold JBL. 1912. 168—209 sehr eingehend, indem er in weiterer Verfolgung seines Gedankens einer

Autorschaft Bar Daišāns hier sich offenbarenden Beziehungen zu astrologischer und gnostischer Spekulation nachgeht. Eine *Note on the Odes of Solomon* von Conybeare ZNtW. XIV 96 zieht zur Erklärung des Anfangs von Ode 19 Irenaeus adv. Haeres. IV 38 § 1 heran. *Further Light on the Odes of Solomon* will auch Bacon Exp. 1912. 459—462 verbreiten. Endlich ist über *Die Oden Salomos* noch ein Beitrag von Hora TG. V 128—140 zu vergleichen. Die apokryphe Evangelienliteratur anlangend, kommt Turner JTSt. XIV 161—195 zu dem Ergebnis, daß *The Gospel of Peter* auf den vier kanonischen Evangelien beruhe, ein selbständiges Zeugnis für die Auferstehung Christi also nicht darstelle, wobei für die Erscheinung am See Genesareth, mit deren Einleitung das Bruchstück abbricht, ein Zusammenhang mit dem „verlorenen“ μ -Schluß ins Auge gefaßt wird. *Das Evangelium der zwölf Apostel* hat Waitz ZNtW. XIII 338—348. XIV 38—64 ausgehend von einer Sammlung der sicheren Fragmente bei Epiphanius sorgfältig charakterisiert und von dem Hebräer- und Nazaräerevangelium, den Λόγια Ἰησοῦ und den durch die koptischen Fragmente Jacobys und Revillouts kenntlich werdenden Erscheinungen unterschieden, während er es für die Quelle derjenigen Evangelienzitate hält, die sich in den von ihm auf ein Κήρυγμα Πέτρου zurückgeführten Partien der Klementinen finden. Mit einer gelehrten Einleitung, welche die Gesamtheit der Probleme des mit dem Namen des Apostels zusammenhängenden Apokryphengutes aufrollt, haben Wilmart und Tisserant RB. 2. X 161—190 die *Fragments grecs et latins de l'Évangile de Barthélemy* zu publizieren begonnen, wobei eine Jerusalemer Hs. Ἀγίου Σαβα 13 eine wertvolle Ergänzung des schon aus Vindob. gr. 67 bekannten griechischen Stückes bot. Bei Vitelli *Papiri greci e latini* I (vgl. oben S. 201) finden sich als Nr. 6 Bruchstücke der Kapp. 13—23 des Protoevangelium Jacobi aus einem Buchfragment schon des 4. Jhs. und unter Nr. 7 das erste bekannt werdende griechische Bruchstück der Elias-Apokalypse. *The Ezrah-Apocalypse: being chapt. 3—14 of the book commonly known as 4. Ezra* hat Box *With prefatory note* by Sanday (London 1912. — 466 S.) neu ediert. *Zur Apokalypse des Petrus* hat sich Bonwetsch TLb. XXXIII 121 ff. auf Grund des von Grébaut ROC. XV 198—214 veröffentlichten äthiopischen Textes geäußert. Als *Ein Stücke der urchristlichen Petrusapokalypse enthaltender Traktat der äthiopischen Pseudoklementinen-Literatur* wurde jener Text durch Duensing ZNtW. XIV 65—78 ins Deutsche übersetzt. *Un miracle de notre Seigneur*, das Andreas in den „Akten des Andreas und Matthias in der Stadt der Menschenfresser“ erzählt, wurde durch Grébaut ROC. XVII 427—431 nach dem äthiopischen Synaxar zum 30. Nahasê bekannt gemacht. Durch Schläger will TT. XLVI 304 bis 313 einschließlich der Gebetstexte *Die Didache als jüdischer Pro-*

macht, nimmt er für Chrysostomos in Anspruch. *Une source de s. Jean Damascène de fide orthodoxea* wird von de Guibert RSR. IV 356—368 nachgewiesen. Die Ausgabe *ميمبر لتادرس ابي قرة في وجود الخالق والدين القويم* (*Un traité inédit d'Aboucara [XI^e siècle] sur l'Existence de Dieu et la vraie Religion*) hat Cheïkho M. XV 825—842 zu Ende geführt. Aus dem literarischen Nachlasse des Erzbischofs Arethas von Kaisareia Stammendes beschäftigt Compennass Dk. I 295—318. Unter dem Titel *مقالة في صلب السيد المسيح للشيخ ابي نصر يحيى بن جرير* (*Le mystère de la Croix d'après Jähja ibn Jarir [XI^e siècle]*) publiziert Cheïkho M. XVI 241—250 das Kap. 22 des *المصباح* (كتاب) des gewöhnlich J. ibn Hariz genannten jakobitischen Theologen. Jugies Aufsatz *Un théologien grec du XVI^e siècle: Gabriel Sévère et les divergences entre les deux églises* EO. XVI 97—108 zeigt, wie der persönlich sehr wenig katholikenfreundliche Autor in einem *συνταγματικόν* über die Sakramente und dem ersten Teile einer polemischen Trilogie gegen die Lateiner doch mehrfach der katholischen Lehre näher steht als der heutigen orthodoxen. Ein russisch-orthodoxer Kinderkatechismus aus der Zeit Peters d. Großen in deutscher Sprache wurde durch Schian TStK. 1913. 140—152 auf Grund eines Sammelbandes der Breslauer Stadtbibliothek der Vergessenheit entrissen. Auf dem speziellen Gebiete exegetischer Literatur ist bei Ramsbotham *The Commentary of Origen on the Epistle to the Romans* JTSt. XIV 10—22 die Publikation des Textes bis zur Erklärung von 12. 21 weitergeführt. *Un fragment d'onomasticon biblique*, das in der Hs. Vat. Pii II Gr. 15 in Form von Randscholien den Text von Gen. 37 bis Exod. 6 begleitet, wird RB. 2 X 76—87 von Tisserant, dem es Origenes nahe zu stehen scheint, ediert und erläutert. Über interessante Stellen der Evangelienklärung des hl. Aqrêm handelt Findlay *A Syrian Father on the Gospels* LQR. 1912. 70—92. Ein armenisch erhaltenes Fragment seiner Hiobklärung wird durch Vardaniân *Սրբոյն Եփրեմի մեկնութիւն եւ սկիզբն Հոբայ* (*Des hl. Ephraem, Auslegung und Einleitung zu Job*) HA. XXVI 617—626. 666—671 publiziert. Durch denselben wurden ebenda XXVI 730—740. XXVII 37—44 *Մնացած ֆրագմենտներ Ստեփանոսի Պաւլոսի մեկնութենէն* (*Unveröffentlichte Fragmente aus der Chrysostomos-Erklärung der Paulusbriefe*) und XXVII 222—227 *Ստեփանոսի Եբրայեցոց Թղթոյն մեկնութեան յառաջաբանը Միկիւրիոյ Կարմիր վանքի Թիւ 482 համաձայն* (*Das Vorwort des Kommentars des hl. Chrysostomos zum Hebräerbrief nach der Hs. 482 des Roten Klosters in Angora*) bekannt gemacht. *Le commentaire de saint Jean Chrysostome sur Job* der Florentiner Hs. cod. 15 Plut. 9 des 10./11. Jhs. hätte nach beachtenswerten Ausführungen Dieus RHE. XIII 640—658 alle Aussicht, für ein echtes Werk des großen Goldmunds gelten zu dürfen. Chabot hat von *S. Cyrilli commentarius in Lucam* den syrischen Text der bis Hom. 80

reichenden *Pars prior* einer von derjenigen *Lamys* nicht allzu verschiedenen neuen Ausgabe (Paris-Leipzig. — 330 S. = *CSCO. Script. Syri. Series quarta. Tom. I*) vorgelegt. Durch die Mechitharisten von S. Lazzaro, bezw. den P. Tschrahkian wurde in armenischer Übersetzung ein Իսիքոսի Երկրորդ Երոսարկմանայ Մեհնութիւն Հոբայ (Hiobkommentar des Presbyters Hesychios von Jerusalem) (Venedig. — LVI, 316 S.) ans Licht gezogen. Scher hat von Theodorus bar Kônî. *Liber scholiorum* den Text der die Erklärung des NT.s und die Anhänge, besonders das Haeresienbuch umfassenden *Pars posterior* (Paris-Leipzig 1912. — 365 S. = *CSCO. Script. Syri. Series secunda. Tom. LXVI*) zum Druck gebracht. M. Dulop Gibson vervollständigte ihre zunächst auf den Evangelienkommentar beschränkt gewesene Ausgabe *The commentaries of Isho'dad of Merv, Bishop of Hadatha (ca. 850 A. D.)* durch ein *With an introduction by* R. Harris das syrische Original und die englische Übersetzung des Kommentars zu den *Acts of the Apostles and three catholic epistles* enthaltendes Vol. IV (Cambridge 1913. — XV, 41, 55 S.). Eine stattliche Reihe von Arbeiten zum apologetischen und polemischen Schrifttum eröffnet Puech mit einer die Eigenart der einzelnen feinsinnig erfassenden sorgsam Untersuchung über *Les apologistes grecs du II^e siècle de notre ère* (Paris 1912. — VII, 344 S.). Speziell über *Tatien* πρὸς Ἑλλήνας hat d'Alès RSR. III 460—483 gehandelt. *En lisant les Pères* würdigt Bardy RPA. XIV 641—656 *Saint Athanase apologiste*. Zur *Rede Konstantins an die „Versammlung der Heiligen“* ist einerseits eine Äußerung von Stiglismayr ZKT. XXXVI 865—868 zu verzeichnen. Andererseits hat Pfaettisch KGZ. 96—121 *Die Rede Konstantins an die Versammlung der Heiligen*, für deren Echtheit er nachdrücklich eintritt, aufs neue eingehend in ihrem Gedankengang vorgeführt. *Die Abhandlung „Gegen die Bilderstürmer“ von Verthanes Khertol*, der um die Wende vom 6. zum 7. Jh. lebte, hat Samuel WZKM. XXVI 275—293 mit guter Einleitung *aus dem Armenischen übersetzt*. Unter dem Titel *L'Iconographie byzantine dans un document grec du IX^e siècle* hat Duchesne RO. V 222—239. 273—285. 349—366 eine Neupublikation eines gegen den Ikonoklasmus gerichteten Synodalschreibens einer angeblich zu Jerusalem im J. 836 versammelt gewesenen Synode geboten, dessen Erstausgabe durch Sakkelion (Athen 1874) auf kunsthistorischer Seite doch nicht so unbeachtet geblieben war, als er glaubt. Wie *Der Islam im Lichte der byzantinischen Polemik* sich darstellt, hat Güterbock (Berlin 1912. — 72 S.) in entsagungsvoller Durcharbeitung eines weit-schichtigen Materials gezeigt. *Das Sendschreiben des Patriarchen Barschuschian an den Catholicus der Armenier*, dessen Ausgabe durch Nau OC. 2. II S. 385 zu verzeichnen war, ist fast gleichzeitig JAOS. XXXII 268—342 auch durch Lichti mit Einleitung und Übersetzung

ediert worden. *De graecis scriptoribus orthodoxis, qui concordiae inter Ecclesiam occidentalem et orientalem restituendae studuerunt* handelt Palmieri AAV. VII 185—196. Bei Bacha *البينة القاطعة في صاحب الدلالة الالامعة* (*Mr. Euthyme Safi et le P. Michel Nau, auteurs de deux ouvrages similaires*) M. XVI 103—115 lernt man endgültig zwei nahe verwandte katholische Werke gegen die Griechen in arabischer Sprache richtig voneinander zu scheiden. Was die Predigtliteratur betrifft, so edierte Spiegelberg *Koptische Miscellen* LIV RTPhEA. XXXIV 160—163 mit gelehrtem Kommentar von Ehrhard *Ein neues Bruchstück eines koptischen Bücherverzeichnisses*, das durch Erwähnung einer vielleicht mit einer ps.-chrysostomischen identischen Predigt des Serapion v. Thmuïs interessiert. *Une homélie de saint Grégoire de Nysse traduite en copte, attribuée à saint Grégoire de Nazianze* hat Chaïne ROC. XVII 395 bis 409 nach der Hs. Vat. copt. 61 vom J. 962 an einer von der griechischen abweichenden Rezension des auf die Opferung Isaaks bezüglichen Teiles der Rede über die Gottheit des Sohnes und des Hl. Geistes (Migne PG. XLVI 553—576) herauszugeben und zu übersetzen begonnen, wobei er für dieselbe die Möglichkeit größerer Ursprünglichkeit ins Auge faßt. Spanisch legte Ogara von *S. Juan Crisostomo Homilias selectas traducidas directamente del grieco* (Madrid 1911. — VIII, 744 S.) vor. Eine Dissertation von Bauer (Würzburg 1911. — 84 S.) hat einen Homileten der zweiten Hälfte des 4. Jhs. *Asterios Bischof von Amaseia. Sein Leben und seine Werke* umsichtig behandelt. In einer solchen von Lammeyer (Beirut 1912. — 92 S.) werden *Die sogenannten Gnomon des Concils von Nicaea. Ein homiletischer Traktat des IV. Jahrhunderts unter Zugrundelegung erstmaliger Edition des koptisch-sahidischen Handschriftenfragments der Bibliothèque nationale zu Paris Copte-sahidique 129. 14. 175—82 ins Deutsche übersetzt und untersucht*. Alsdann hat TG. V 187 ff. *Die sog. Gnomon des Konzils von Nicaea* auch Zimmermann behandelt. *Eine verlorene Homilie des h. Anastasius von Sinai* hat Scheicho TPQs. 1912. 780—795 auch dem deutschen Publikum zugänglich gemacht. Ch. Papadopoulos bildet in der Folge seiner *Ἀλεξανδρινὰ Σημειώματα* auf Grund dreier Hss. einen *Κυρίλλου Λουκάρεως Πίναξ Ὁμιλιῶν* und veröffentlicht anschließend eine von ihm für diesen in Anspruch genommene *Ἐκθεσις Ὁρθοδόξου Πίστεως*. Neben dem letzteren Dokument seien an Gleichartigem die Eph. XI 66—75 von Papamichaël aus einer patmischen Hs. herausgegebene und eingehend besprochene *Ὁμολογία Γρηγοῤᾤ* und *Une profession du foi jacobite* erwähnt, die nach dem jakobitischen Rituale bei der Priesterweihe vom Bischof an den Ordinanden zu richten ist und von Nau ROC. XVII 324—327 aus der Hs. Syr. 112 der Bibl. Nat. vom J. 1239 publiziert wird. An Asketischem wurden von Weis-Liebersdorf *Διαδόχου ἐπισκόπου Φωτικῆς τῆς Ἡπείρου τοῦ*

Ἰλλυριοῦ κεφάλαια γνωστικά ρ'. — *Sancti Diadochi episcopi Photicensis de perfectione spirituali capita centum* (Leipzig 1912. — VI, 165 S.) neben der lateinischen Übersetzung des Jesuiten Torues erstmals, aber ohne Verarbeitung des gesamten hsl. Materials und mit wenig befriedigender Einleitung im griechischen Original herausgegeben, während Dyobuniotes Eph. XI 51—65. 161—176 Ἰωάννου Κασσιανοῦ Διαλέξεις Πατέρων d. h. eine vielleicht schon dem Joannes Klimakos bekannt gewesene auszügliche griechische Übersetzung der „Collationes“ des Abendländers nach einer Meteorenhs. des 10. Jhs. zu edieren begonnen und durch die hauptsächlich auf einer Hs. des 17./18. Jhs. beruhende Veröffentlichung von Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου Ἐκλογαί, ἐξ ἀρχαίων χειρογράφων ἐκδιδόμεναι und einigen ähnlichen Stücken (Athen 1912. — 46 S.) einen Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der moralischen Katenen erbracht hat. Als einen solchen *Zu den Beziehungen zwischen Kirchenvätern und Sophisten* hat auf dem Gebiete der Briefliteratur Maas SbPAW. 1912. 988—999 *I. Drei neue Stücke aus der Korrespondenz des Gregorios v. Nyssa* bekannt gemacht, woran sich ebenda 1112—1216 eine Veröffentlichung anschließt, deren Gegenstand *II. Der Briefwechsel zwischen Basileios und Libanios* bildet, indessen Remy RIPB. LV 161—170 *Un nouveau manuscrit d'une lettre de Proclus de Constantinople* beschrieb. — Hagiographie: Grébaut hat ROC. XVII 315—318 die Legende von *Salomon et la Reine de Saba d'après le ms. éthiopien no. 3 de M. Delorme* ediert und übersetzt. Von Conti Rossini wurde RAL. 5. XXI 395—471 *Il discorso su monte Coscam attribuito a Teofilo d'Alessandria nella versione etiopica (con traduzione italiana)* zugänglich gemacht, ein Stück, das den Patriarchen über angeblich ihm von der Muttergottes gewordene Offenbarungen bezüglich der Kindheitsgeschichte Jesu referieren läßt. Mit Bezug auf *Die Kreuzauffindungslegende* hat Straubinger fleißige *Untersuchungen über ihre altchristlichen Fassungen mit besonderer Berücksichtigung der syrischen Texte* (Paderborn. — VII, 108 S.) angestellt, nach denen die Protonike- und die Kyriakoslegende als nachträgliche Seitenstücke bzw. Weiterbildungen einer ältesten zuerst im Abendland bei Ambrosius, Rufinus und Paulinus v. Nola greifbar werdenden Helenalegende zu gelten haben. Nachweise für Античные и международные мотивы въ греческихъ сказаніяхъ о святыхъ (*Die antiken und internationalen Motive in griechischen Heiligenlegenden*) hat Šestakov JMVa. 2. XXXVI Abt. f. klass. Philol. 497—531 erbracht. Baden erhärtet PB. XIV 71—81. 136—151 in eingehender Untersuchung, daß wir *Das Polykarmartyrium* noch in dem wesentlich unverfälschten ursprünglichen Text besitzen. Bei Vitelli *Papiri grece latini* (s. oben S. 201) finden sich als Nn. 26 f. Fragmente der griechischen Martyrien des hl. Mönches Paphnutios und der hl. Christina. Beiträge von Rystenکو Kz

литературной исторіи легендъ византийскихъ и славянорусскихъ (*Zur literarischen Geschichte der byzantinischen und slavisch-russischen Legenden*) JMVa. 2. XXXV Abt. d. mod. Chronik 71—87 beziehen sich auf die Textgeschichte des Martyriums der hl. Irene, der Biographie des Hypatios v. Gangra und der Christophoroslegende. Für Theodoros Teron hat Stark eine *Textkritische Ausgabe der vormetaphrastischen Legende* (Freising 1912. — XII, 74 S.) geboten. Eine Քննութիւն վարոյց Ս. Աբերկիոս Յերապոլոյ եպիսկոպոսի (*Untersuchung zur Vita des hl. Aberkios, Bischofs von Hierapolis*) bringt 'Եղանակ մը հայ վկայաբանական պատմութեան (*Ein Beitrag zur Geschichte der armenischen Hagiographie*) von Akinian HA. XXVI 751—759. Le texte original des Apophthegmes des Pères ist nach der Darlegung Chaînes MFO. V 541—569 der griechische, nicht der koptische. Über Παλλάδιος ἐπίσκοπος Ἐλενουπόλεως καὶ ἡ Λαυσιακὴ ἱστορία handelt Phokylides NS. XII 509—530. Seine Publikation der *Histoires des solitaires égyptiens* des Coislin. 126 hat Nau ROC. XVII 294—301 weitergeführt. Von Hill wurde *Mark te Deacon. The life of Porphyry, Bishop of Gaza, translated with introduction and notes* (London. — 196 S.), von dem Hieromonachos Augustinos ein Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐδθουρίου NS. XII 556—572 im Original nach der Sinai-Hs. Nr. 524 des 10./11. Jhs. herausgegeben. *Literarisches zu der Via Euthymii* von Maas BZ. XXI 436—440 betrifft das „Beichtlied“ Ὡς ἐνώπιον (Kap. 4 § 19), die Anakreonten Leos VI. (Kap. 12 § 32) und die Abdankungsurkunde des ökumenischen Patriarchen Nikolaos bezw. den hierauf bezüglichen Brief des Arethas v. Kaisareia (Kap. 14 § 7 f. 15 § 6 f. 20 § 1—5). *La version syriaque de l'histoire de Jean le petit*, eines thebaischen Mönchs des 4. Jhs., die im J. 936 im Syrerklöster der Sketewüste gefertigt wurde und den von Amélineau edierten bohairischen Text vielfach an Klarheit übertrifft, hat Nau ROC. XVII 347—389 mit Übersetzung zu publizieren begonnen. In Ergänzung der Arbeit Wensincks wurde von Cheïkho قصة ارشليدوس الخبيس (*La légende de l'Archélidès*) M. XVI 92—102 nach einer Hs. der St.-Josephs-Universität zu Beirut in einer weiteren arabischen Rezension herausgegeben. Von einer *Biography of St. Jean Damascene* bietet Bacha den *Original Arabic text, published for the first time* (London 1912. — 62 S.). — Geschichtschreibung: *Eusebiana* betiteln sich *Essays on the ecclesiastical history of Eusebius Bishop of Caesarea* von Lawlor (London 1912. — 316 S.). Von Bidez wurde *Philostorgius' Kirchengeschichte mit dem Leben des Lucian von Antiochien und den Fragmenten eines arianischen Historiographen* (Leipzig. — CLXVIII, II, 340 S. = *Die griech. christl. Schriftsteller. Band 21*) in kritischer Ausgabe vorgelegt. *Die auf die Ungarn bezüglichen Volksnamen bei den Byzantinern* hat Darkó BZ. XXI 472—487 in eingehender

Untersuchung des Sprachgebrauchs der verschiedenen Historiker behandelt. *Varia* von Rühl RhM. LXVII 153—173 enthalten u. a. auch Untersuchungen zum I. Buche von Prokopios' Vandalenkrieg. *The literary construction of the history of Theophylactus Simocatta* wird von Baynes HUG. 32—41 im Hinblick auf Euagrius und unter Ablehnung des Menandros Protektor als beiden gemeinsamer Quelle untersucht. Lampros hat von Παιανίου μετάφρασις εἰς τὴν τοῦ Εὐτροπίου ῥωμαϊκὴν ἱστορίαν NHm. IX 1—115 eine kritische Neuausgabe geboten, ebenda 245—251 mit einem unvollständigen Νέος κῶδιξ τοῦ Χρονικοῦ Μονεμβασίας im Besitze des Collegio Greco in Rom bekannt gemacht und nach demselben und den zwei bisher bekannten Hss. das in ihm erhaltene Textstück gleichfalls kritisch neuediert, 300 f. über Ὁ Μαλαταρᾶς τοῦ Χρονικοῦ Μονεμβασίας gehandelt, 312 auf Grund einer Notiz von Kugeas die Anschauung vertreten, daß τὸ πρῶτον τμήμα τοῦ Χρονικοῦ Μονεμβασίας auf einer eigenen selbständigen Quelle beruhe und endlich 116—161. 209—244 unter dem Titel Πάτρια τοῦ Ἀγίου Ὁρους hauptsächlich aus den Hss. 281 und 288 des Rhossikon eine Sammlung von Texten zur Geschichte des Athos veröffentlicht. Ausführungen von Mitzschke über die *Stenographische Nachschrift einer griechischen Kaiserrede zu Konstantinopel im Jahre 574 n. Chr.* ASTg. LXII 64—68 gehen von dem einschlägigen Bericht in der syrischen Kirchengeschichte des Johannes v. Ephesos aus. Nach Djakonov KhrČ. 1911. 1294 bis 1320. 1450—1467. 1912 88—117 ließe sich Киръ Батнскій епрійскій церковный историкъ VII. вѣка (*Kyros von Batnân, ein syrischer Kirchenhistoriker des 7. Jhs.*) als Quelle einer umfangreichen Schicht bei Michaël d. Gr. nachweisen. Die armenischen Geschichtschreiber betreffend sind eine Քննութիւն կրկնադր Մգաթանգեղոսի (*Untersuchung zum Agathangelos-Palimpsest*) von Adjarian HA. XXVII 1—20, eine Neuausgabe von Փաւստոսի Իւզանդացւոյ Պատմութիւն Հայոց (*Des Faustus von Byzanz Geschichte Armeniens*) (Tiflis 1912. — 407 S.) und der Schluß von Matikian Մանուկը կամ Կեղծ-Սեբէոս. քննական ուսումնասիրութիւն (*Der Anonymus oder der Pseudo-Sebeos. Kritische Untersuchung*) HA. XXVII 21—36 zu verzeichnen. Mit Vasiliev Kitab al-Unvan. *Histoire universelle écrite par Agapius (Mahboub) de Men-bidj. Seconde Partie II* (S. 139—210 = PO. VIII 3) ist auch in dieser Ausgabe zunächst der zweite Teil des bedeutsamen arabischen Geschichtswerkes vollständig geworden, auf Grund dessen Baumstark ZNtW. XIII 306—319 erstmals *Die Lehre des römischen Presbyters Florinus*, eines dem Valentinianismus nahestehenden Gnostikers des 2. Jhs., genauer darstellen konnte. Von Seybold wurde *Severus ibn al Muqaffā. Alexandrinische Patriarchengeschichte von S. Marcus bis Michaël I*, 61—767 nach der ältesten 1266 geschriebenen *Hamburger Handschrift im arabischen Urtext herausgegeben* (Hamburg 1912. —

IX, 208 S.), wodurch die Forschung bezüglich des unschätzbaren Liber pontificalis der koptischen Kirche auf eine ganz neue Grundlage gestellt wurde. Die Publikation تاريخ حوادث الشام ولبنان من سنة ١١٩٧ تا ١٨٤١ (La Syrie de 1782 à 1841 d'après un témoin oculaire) führte Malouf M. XVI 812—824 zu Ende. Von Grébaut ist ROC. XVII 302—305 eine *Chronologie des patriarches d'Alexandrie d'après le ms. éthiopien no. 3 de M. Delorme* zunächst bis auf den hl. Kyrillos und 306—314 eine *Chronologie biblique d'après le ms. éthiopien no. 3 de M. Delorme* mit Übersetzung herausgegeben worden. — Profane Fachwissenschaften: Armenisch wurden von Manandian (Petersburg 1911. — VIII, 175 S.) Մեղնութիւն Ստորագրութեանց Երեսմանելի ընծայեալ Լէրաոի իմաստասիրի (*Commentarii in Aristotelis Categoriae Eliae commentatori adscripti*) herausgegeben. Von Burkhard wurden WSt. XXXIV 135—138 *Auszüge aus Philoponus als Randbemerkungen in einer Nemesiushandschrift* nachgewiesen und durch eine Kollation bekannt gemacht. Hierokles bei Theophylaktos (Simokattes) Περί διαφορῶν φυσικῶν ἀπορημάτων p. 27 ed. Bonn. ist nach Praechter Hm. XLVII 117—125 nicht der Neuplatoniker, sondern wahrscheinlich ein Paradoxograph oder allenfalls der Stoiker des Namens. Τρία κείμενα συμβάλλοντα εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ναυτικοῦ παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς hat Lampros NHm. IX 162—177 ediert. *La tradition manuscrite du Lexique de Suidas* wird von Bidez SbPAW. 1912. 850—863 sorgfältig untersucht. *Falsche Konjekturen Bernhardys zu Suidas* weist Praechter BZ. XXI 425—430 zurück, während ebenda 381—424 de Boor *Suidas und die Konstantinische Exzerptensammlung* auf ihr Verhältnis zueinander untersucht, um zu bestimmen, was sich aus dem Lexikographen zur Kenntnis des kaiserlichen Sammelwerkes gewinnen lasse. Von de Stefani wurde a. a. O. 431—435 *Il Lessico ai Canoni giambici di Giovanni Damasceno secondo un ms. romano* der Biblioteca Angelica behandelt und eine Kollation jener Hs. mitgeteilt. *Ein lateinisch-griechisch-koptisches Gesprächbuch* des 5. Jhs., das nach Art moderner Reisekonversationsbücher dem Bedürfnis, gelegentlich Latein zu sprechen, bei griechisch wie bei koptisch redenden Ägyptern entgegenkommen sollte, wird durch ein von Schubart Kl. XIII 27—38 ediertes und ausführlich besprochenes Kodexblatt kenntlich. Die im J. 1907 begonnene Publikation von Moberg *Buch der Strahlen. Die größere Grammatik des Barhebräus. Übersetzung nach einem kritisch berichtigten Text mit textkritischem Apparat und einem Anhang: zur Terminologie* wurde durch Nachlieferung des ersten Teiles (Leipzig. — 19, 436 S. und II S. 163—182) vollständig. — Rhetorische Prosa; prosaische Unterhaltungsliteratur: Von Nicolas Cabasilas hat Jugie IRAIK. XV 112—121 zwei Jugendarbeiten an den *panégriques inédits de Mathieu Cantacuzène et d'Anna Paléologine* erstmals bekannt gemacht.

Michaelis Andreopuli liber Syntipae wurde von Jernstedt (Petersburg 1912. — XVI, 200 S.) ediert. — Poesie: Den Zusammenhang von *Psalmenvortrag und Kirchendichtung des Orients* begann Baumstark Gm. VI 290—305. 413—432 im Rahmen einer formengeschichtlichen Skizze der Entwicklung der letzteren ans Licht zu stellen. La Pianas grundlegende Arbeit *Le rappresentazioni sacre nella letteratura bizantina dalle origini al sec. IX con rapporti al teatro sacro d'occidente* liegt nunmehr auch in einer Separatausgabe (Grottaferrata 1912. — 334 S.) vor, der ein durch den Schlußzusatz des Titels inhaltlich gekennzeichnetes neu hinzugekommenes Kapitel selbständigen Wert verleiht. *Un'ufficiatura perduta del Venerdì Santo* wurde an einem dem Metaphrasten zugeschriebenen Kanon für eine abendliche Gedächtnisfeier der Schmerzen Mariä RO. V 302—313 von einem Ungenannten mit einer Einleitung über die Verehrung der Schmerzensmutter in der griechischen Kirche veröffentlicht. Baumstark hat K. 1913. I 209—220 *Übersetzungen aus dem Griechischen in den Responsorien der Metten des Triduum Sacrum* nachgewiesen und durch das Mittelglied jüngerer Troparien auf die Kontakiendichtung des 6. Jhs. zurückgeführt. *Eine bisher unveröffentlichte Abhandlung Ephräms des Syrers über die Bedrückten und Bedrängten* in siebensilbigem Metrum machte Vandenhoff TG. IV 239 ff. durch eine deutsche Übersetzung bekannt. Landersdorfer bietet in einer solchen *Ausgewählte Schriften der syrischen Dichter Cyrillonas, Balaeus, Isaak von Antiochien, Jakob von Sarug* (Kempten-München 1912. — VII 54, 45, 148, 143 S. = BKv. VI). Ein *Essai de vulgarisation des homélies métriques de Jacques de Saroug, évêque de Batnan en Mésopotamie (451—521)* wurde von Babakhan ROC. XVII 410—426 mit einer metrischen Übersetzung der Dichtung über das Herabsteigen des Höchsten auf den Sinai (ed. Bedjan I S. 3—38) eröffnet. In einer Serie von *Konstantiniana aus syrischer Kunst und Liturgie* handelt Baumstark an dritter Stelle KGZ. über *Konstantin der „Apostelgleiche“ und das Kirchengesangbuch des Severus von Antiocheia*, während er Gm. VII 2—20 auf Grund des letzteren *Das frühchristliche Kommunionlied des antiochenischen Patriarchats* in seiner Entwicklung verfolgt hat. Von Abeghian werden Ar. XLVI 720 bis 732. 823—836 in einer Serie Ուրուագծեր Հայոց գրականութեան պատմութենից (*Grundrisse aus der Geschichte der armenischen Literatur*) Հայրականների մասին (*Die armenischen Hymnen*) behandelt. Auf dem Gebiete der profanen Dichtung hat Kukules textkritische Παροτρῳσεις εἰς τὰ Carmina graeca medii aevi τοῦ G. Wagner Lg. III 358—381 durch Ausführungen über den hohen kulturgeschichtlichen Wert der mittelalterlichen griechischen Vulgärpoesie eingeleitet. Von Hemling-Pernot erhielten wir ΕΡΩΤΟΠΑΙΓΝΙΑ (*Chansons d'amour*) publiées d'après un manuscrit du XV^e siècle, avec une traduction, une étude

critique sur les *ΕΚΑΤΟΛΟΓΙΑ* (*Chansons de Cent mots*), des observations grammaticales et un index (Paris. — XXXVI, 132 S. 1 Taf.). Jernstedt bietet JMVA. 2. XXXVI. Abt f. klass. Philol. 219—232 Замѣтки къ тексту тюремныхъ стиховъ Михаила Гликаса (XII B) (*Notizen zum Texte der Gefängnisverse des Michael Glykas [XII. J.]*). Poesien des 16. Jhs. wurden an Γεωργίου τοῦ Αἰτωλοῦ δύο ἀνέκδοτα στιχοιργήματα εἰς Μιχαὴλ καὶ Ἀνδρόνικον τοῦ Καντακουζηνούς von Lampros NHM. IX 252—264 mit ausführlicher Einleitung über den Dichter und die Adressaten publiziert. Über *Die letzte Kaiserin von Trapezunt in der südslavischen Dichtung* handelt Lucerna (Sarajevo 1912. — 36 S.).

VI. Die Denkmäler. — Ausgrabungen und Aufnahmen: Aus *Jérusalem* berichtet Vincent RB. 2. X 88—96 über *Fouilles aux abords de la tour de Pséphina*, durch welche Reste eines Stadtttores der Zeit Christi bloßgelegt wurden. *Il santuario del Gallicantus in Gerusalemme* hat Zaccaria NBAC. XVIII 5—10 nach den Ausgrabungen der Assumptionisten beschrieben. Merkle orientiert Hl. X 19—31 weitere Kreise über *Das Wüstenheiligtum des hl. Menas*, seine Aufdeckung durch Kaufmann und ihre Ergebnisse. Aus *Bulgarien* gibt Filow JbDAI. XXVII (Archäol. Anzeiger) 558—563 über die beiden unter der Sophienkirche in Sofia aufgedeckten Mosaikfußböden Nachricht, von welchen der untere zu einem Kirchenbau des 4., der obere zu einem solchen des 5. Jhs. gehörte. Auf diesen Originalbericht gründen sich weiterhin die Mitteilungen von J. P. Kirsch über *Eine Coemeterialkirche aus dem IV. Jahrhundert in Sofia* RQs. XXVII 84f. Eine *Topographie de Thessalonique* von Tafrali (Paris. — XII, 220 S.) bietet einen vorzüglichen Überblick über die frühchristlichen und byzantinischen Denkmäler von Saloniki. Schmit hat IRAIK. XV 206 bis 239 auf Grund neuer Aufnahmen die ΠΑΝΑΓΙΑ ΑΓΓΕΛΟΚΤΙCΤΟC zu Kition auf Cypem zum Gegenstand einer Untersuchung gemacht, die ihn Hauptraum und Apsis als gleichaltrig betrachten und den Mosaikschmuck etwa dem 9. Jh. zuweisen läßt. Μνημεῖα λατρείας χριστιανικῆς ἐν Γαβοχώροις bespricht Gedeon EA. XXXII 304f. 311 ff. 325 ff. 352—355. *Les églises de Cappadoce* hat de Jerphanion im Sommer und Herbst zum Zwecke des Studiums ihrer Fresken aufs neue untersucht, eine Expedition, über die er AIBL. 1912. 320—326 Bericht erstattet. Von Homs bis nach Kalaat Siman führen die lebenswürdigen *Tagebuchblätter aus Nordsyrien* des Herzogs Johann Georg zu Sachsen (Leipzig-Berlin 1912. — VIII, 71 S.). Sie befassen sich naturgemäß in erster Linie mit den frühchristlichen Architekturdenkmälern des an solchen so reichen Gebietes, bringen aber z. B. auch wertvolle Notizen über armenische Miniaturenhss. in Aleppo. Unter dem Titel *Le antichità cristiane d'Oriente ed i Turchi* erhebt

RO. V 55 f. aus Anlaß des Balkankrieges ein Ungenannter einen Notschrei um Schutz und Fürsorge für die ersteren. — Kunstgeschichte: *Mediaeval art: from the peace of the Church to the eve of the Renaissance* behandelt. 312—1350 Lethaby (London 1912. — 334 S.). Eine *Illustrierte Kunstgeschichte* von Neuwirth (Berlin 1912. — X, 1072 S.) sucht bezüglich der Einschätzung der Bedeutung des Orients für die christliche Kunstentwicklung eine vermittelnde Haltung einzunehmen. Ein Programm von Mohn (Rössel 1912. — 17 S.) würdigt *Die christliche Kunst des ersten Jahrtausends als ein Spiegelbild der Religion und des christlichen Lebens*. In Fortführung seiner Arbeit *Ein Gang durch die Geschichte der altchristlichen Kunst mit ihren neuen Pfadfindern* erörtert Wulff RKw. XXXV 193—240 II. *Die Fortbildung der altchristlichen Kunst im syro-palästinensischen und in den übrigen Kunstkreisen des Ostens* mit besonderer Berücksichtigung der Plastik. *Die Bedeutung der Gründung Konstantinopels für die Entwicklung der christlichen Kunst* wird von Strzygowski KGZ. 363—376 beleuchtet und darein verlegt, daß an der neuen Hauptstadt ein „außerordentlich ergiebiger Angriffspunkt“ für den Ansturm asiatisch-orientalischer Einflüsse geschaffen wurde. *Une visite à quelques églises de Serbie* (Bukarest 1911. — 44 S.) gibt Bals Anlaß, das gegenseitige Verhältnis der serbischen und rumänischen Kunst zu untersuchen und den historischen Gesamtverlauf ihrer Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung ihres Zusammenhangs mit Byzanz zu skizzieren. — Architektur: Über *Early Christian and Byzantine architecture* hat Browne (London 1912. — 152 S.), über *Byzantine and romanesque architecture* ungleich eingehender Jackson (2 Bde. London. — XX, 274; VIII 286 S. 165 Taf.) gehandelt. *Les Cathédrales et Basiliques latines, byzantines et romanes du monde catholique* führt Cloquet (Lille. — 352 S.) vor. *Das Stilprinzip der altchristlichen Architektur* erweist eine *Entwicklungsgeschichtliche Studie* von M. Schwarz KGZ. 340—362 mit trefflicher Herausarbeitung des Zusammenhangs mit der vor- und außerchristlichen Antike in der selbständigen Organisierung der Wand, wobei ausschließlich das stadtrömische Denkmälermaterial herangezogen wird, es aber „dahingestellt“ bleibt, „ob die entscheidenden künstlerischen Taten in Rom selbst geschehen sind oder von auswärts auf Rom gewirkt haben.“ Über *Pendentifs, Trompen und Stalaktiten* verbreiten sich *Beiträge zur Kenntnis der islamischen Architektur* von Rosinthal (Leipzig 1912. — VI, 87 S.). Lübeck schildert PB. XXV 65—70 in populär gehaltener Weise *Das Kultusgebäude der Griechen* im allgemeinen. Baur referiert ACK. 1912. 84ff. 93ff. 105ff. mit Verständnis für die hervorragende Bedeutung derselben über *Neuere Entdeckungen auf dem Gebiete der syrischen Kirchenarchitektur* und führt ebenda 1913. 4—7. 16ff. nach der Publikation von Butler

Die Baptisterien im altchristlichen Syrien vor. Zur neuesten Entwicklung der Meschetta-Frage nimmt Brünnow ZA. XXVII 121—138 dahin Stellung, daß er jeden Zusammenhang mit dem Islam ablehnt, den ursprünglichen Bau im 6. Jh. durch einen Ghassaniden mit byzantinischem Geld und nach lachmidischen Muster ausgeführt werden läßt und eine spätere Restauration unter persischer Herrschaft annimmt. Bei de Jerphanion-Jalabert *Taurus et Cappadoce* MFO. V 283—303 interessiert die Aufnahme zweier Kirchenruinen in Deleli. *Surp Hagop (Djindeirmene), eine Klosterruine der Kommagene*, ist wie ein *Ein Beitrag zur Bewertung und Datierung der nordmesopotamischen Kunst* von Guyer RKw. XXXV 483—508 nachweist, epigraphisch auf die erste Hälfte des 9. Jhs. datiert, woraus dann der in solcher Allgemeinheit wohl entschieden übereilte Schluß gezogen wird, daß die verwandten Sakralbauten Nordmesopotamiens von Strzygowski in ihrem Alter stark überschätzt würden und als Dokumente nicht einer bodenständigen orientalischen, sondern der hellenistischen Art des antiochenischen Kreises zu gelten hätten. *Christian antiquities in the Nile Valley* lehrt a contribution towards the study of ancient Churches von Clarke (Oxford 1912. — 234 S.) kennen. Über *Byzantine Churches in Constantinople* liegt eine zusammenfassende Arbeit van Millingens (London 1912. — 382 S.) vor. *Santa Sophia and its Memories* läßt Blake NtC. 1913 355—376 vor dem Leser erstehen. *The Church of S. Eirene at Constantinople* macht George (London. — 85 S. 30 Taf.) in sorgfältiger Aufnahme bekannt. Über *Le basiliche urbane di Salona* orientiert Bervaldi RQs. XXVI 133—150 auf Grund der Ausgrabungsergebnisse der neueren Zeit. Ein Aufsatz von Gurlitt über *Die islamitischen Bauten von Isnik (Nicaea)* OA. III 49—60 bringt wertvolle Kunde auch von der im 14. Jh. zur Moschee umgewandelten dortigen Hagia Sophia, einer basilikalen Anlage, deren Entstehungszeit dem J. 325 nicht allzuferne liegen soll. Архитектоническата форма на Софийската църква са. София (*Die architektonische Gestalt der Sophienkirche in Sofia*), einer dreischiffigen gewölbten Kreuzkuppelbasilika, wird von Protić (Sofia 1912. — X, 126 S.) an der Hand vorzüglicher Aufnahmen vorgeführt. *Die Architektur im ehemaligen Fürstentum Moldau* studiert Romstorfer ZGA. V 81—96 in ihrer Eigenart an zwei hervorragenden Beispielen, der im J. 1488 geweihten Kirche des Klosters Woronetz und der im J. 1612 gestifteten Kirche zu Solka. *Die bischöfliche Klosterkirche zu Carlea de Arges* hat Jaffé *Mit Unterstützung der Landesbehörden und nach eigenen Studien herausgegeben* (Berlin 1911. — VIII, 132, 52 S. 24 Taf.). — Malerei und Plastik: Von Kurth *Die Wandmosaik von Ravenna* erschien eine 2. Auflage (München. — VIII, 292 S. 44 Taf.). *Il mosaico absidiale della Ursiniana*, der im J. 1734 niedergelegten alten ravennatischen

Kathedrale, war nach Gerola FR. I 177—190 ein die Anastasis darstellendes byzantinisches Werk vom J. 1112. Notizen *Aus der Geschichte der Kartographie* von Wolkenhauer DGB. XXXV 29—47 berühren von Christlich-Orientalischem neben Kosmas dem Indienfahrer auch die Mosaikkarte von Madaba, die nicht minder bei A. Dunkel *Ein Stadtplan Jerusalems aus dem 6. Jahrhundert* TG. V 189—193 in Rede steht. Nach ihm wohl noch eher dem 5. als erst dem 6. oder 7. Jh. entstammende *Fresken bei Assiut* in Aegypten werden durch Herzog Johann Georg zu Sachsen RQs. XXVII 76 ff. besser, als sie es bisher waren, bekannt gemacht. *La date des peintures de Togale Kilissé en Cappadoce* wird von de Jerphanion RA. 4. XX 236—254 unter eingehender Berücksichtigung auch der von ihnen abhängigen Fresken von Tchaouch-In auf die Zeit des Nikephoros Phokas bestimmt. Millet glaubt in seinen *Remarques sur l'iconographie des peintures cappadociennes* AIBL. 1912. 326—335 unter diesen zwei Gruppen scheiden zu können, von denen die eine mit der syrischen Ikonographie des 6. Jhs. zusammengehe, die andere echt byzantinisch sei. *Vier Freskoköpfe aus dem Kreuzkloster bei Jerusalem*, die er bei seinem Aufenthalt in Jerusalem erworben und BZ. XXI 488 ff. publiziert hat, möchte Herzog Johann Georg zu Sachsen nicht erst auf die letzte Ausmalung der Kirche im J. 1644 zurückführen, sondern mindestens noch dem 16. Jh. zuweisen. *A proposito di un'antica Cronaca Alessandrina* bringt Bertolini BSGI. 5. I 1126—1140 interessantes Parallelenmaterial zu den Miniaturen der von Bauer-Strzygowski publizierten illustrierten Weltchronik bei. Die *Miniatures du ménologe grec du XI^e siècle n^o. 183 de la bibliothèque synodale à Moscou* haben Tréneff und Popoff (Moskau 1911. — 9 S. 11 Taf.) mit russischem und französischem Text herausgegeben. Von Baumstark wurden als *Konstantiniana aus syrischer Kunst und Liturgie* KGZ. 217—247 1. *Die Federzeichnung eines jakobitischen Homiliars und das mutmaßliche Apsismosaik der konstantinischen Martyrionsbasilika* und 2. *Der Konstantinszyklus eines illustrierten nestorianischen Evangeliiars* behandelt. An den *Peintures d'un évangélaire syriaque du XII^e ou XIII^e siècle*, Bibl. Vat. Syr. 355 zu Paris, hat Omont MP. XIX 201—210 ein Denkmal syrischer Miniaturenmalerei der Forschung zugänglich gemacht, auf dessen ganz hervorragende Bedeutung alsbald eine *Mitteilung* von Gregory TLz. XXXVIII 92 ff. nachdrücklich hinwies. Ein *Verzeichnis der wichtigsten Miniaturen-Handschriften der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München* von Leidinger (München 1912. — 56 S.) beschreibt S. 40 ff. auch drei armenische Hss. Συμπληρωτικά εἰδήσεις περὶ τοῦ ζωγράφου Παναγιώτου Δοξαῖ, einen besonders auf dem Gebiete des Portraits tätig gewesenen griechischen Künstler des 18. Jhs., wurden NHm. IX 265—270 von Lampros geboten.

Neue Beiträge zur Kenntnis der Verehrung und Ikonographie des hl. Spyridon des Herzogs Johann Georg zu Sachsen BZ. XXI 490 bis 495 ziehen hinter einem auf den Kult des Heiligen bezüglichen und teilweise auf Angaben Salavilles beruhenden ersten Teile in ihrem zweiten eine Reihe von Ikonen heran, von denen zwei reproduziert werden. *Drei Ikonen in Klöstern Jerusalems*, nämlich ein Selbstdrittbild der hl. Anna, ein Bild der beiden Heiligen Joannes Klimakos und Onuphrios aus dem 17. Jh. und eine von ihm noch vor 1500 angesetzte Madonna hat derselbe erlauchte Forscher ZCK. XXV 211 bis 214 bekannt gemacht. *Einige Beiträge zur christlichen Kunstgeschichte Palästinas*, die er ebenda 247—254 vorlegte, betreffen neben Ikonen in Mar Saba an Plastischem ein Kapitell am Jakobsbrunnen, Denkmäler der Stein- und Holzskulptur der griechischen Kirche zu Nazareth und zwei aus der Zeit um 1200 stammende Säulen im Refektorium auf dem Karmel. Eine hinterlassene Arbeit Aus'm Werths, *Fundgruben der Kunst und Ikonographie in den Elfenbeinarbeiten des christlichen Altertums und Mittelalters*, erschien herausgegeben von Witte (Bonn 1912. — III, 4 S. 25 Taf.). *Les ivoires prégothiques conservés en Belgique* behandelt Laurent (Brüssel-Paris 1912. — 127 S.) mit dem sichtlichen Bestreben, den östlichen Einflüssen gerecht zu werden. *Le motif du galop volant sur une cassette d'ivoire byzantine* in Ravenna wird von Bréhier RA. 4. XIX 428—432 über das Mittelglied der ikonoklastischen Kunst auf Persien zurückgeführt. — Kunstgewerbe: An der Hand eines jetzt in der städtischen Galerie zu Frankfurt a. M. befindlichen Materials gewährte Kaufmann einen wertvollen Einblick in den Zusammenhang spätantiker und koptischer Art auf einem bestimmten Einzelgebiete, indem er in einer luxuriös ausgestatteten Publikation *Ägyptische Terrakotten der griechisch-römischen und koptischen Epoche vorzugsweise aus der Oase el-Faijûm gesammelt und beschrieben* hat (Kairo. — 138 S. mit 18 Taf. Anhang). Zwei schöne *Bucheinbände aus Ägypten*, Lederarbeiten etwa der ersten Hälfte des 9. Jhs., hat Ibscher BKKs. XXXIII 46—52 bekannt gemacht. An einer interessanten armenischen Stickerei aus der Bukovina hat Strzygowski WVk. I12—26 *Ein Werk der Volkskunst im Lichte der Kunstforschung* betrachtet und mitten in den Kreis der sich um den Gegensatz von Hellenismus und Orient ergebenden Probleme hineingestellt. — Ikonographie: *Le nimbe rectangulaire en Orient et en Occident* bespricht de Jerphanion Ét. CXXXIV 85—93. Schmit verfolgt IRAIK. XV 31—72 eingehend in ihrer ikonographischen Entwicklung Благовѣщеніе (*Die Verkündigung*) in den beiden Haupttypen der Verkündigung an der Quelle und im Hause, wobei er den ersteren auf Nazareth zurückführen möchte, und behandelt ebenda 73—91 Одинъ изъ иконографическихъ вариантовъ Крещенія Спасителя (*Eine Eigen-*

timlichkeit der ältesten Darstellungen der Taufe des Herrn) an der knabenhaften Fassung Jesu im Gegensatz zu der bärtigen des Täufers. Bei Neuß *Das Buch Ezechiel in Theologie und Kunst bis zum Ende des 12. Jahrhunderts. Mit besonderer Berücksichtigung der Gemälde in der Kirche zu Schwarzarzheimdorf. Ein Beitrag zur Geschichte der Typologie der christlichen Kunst, vornehmlich in den Benediktinerklöstern* (Münster 1912. — XVI, 333 S.) wird sorgfältig der grundlegenden Bedeutung des Orients Rechnung getragen. Zum Thema *der Darstellung des zweiköpfigen Adlers bei den Byzantinern*, die bereits eine von ihm dem 9. oder 10. Jh. zugeschriebene Bleibulle vertritt, hat Bees RKw. XXXV 321—330 eine Masse neuen Materials beigebracht. — Epigraphik: Aigrain *Manuel d'épigraphie chrétienne 2^e partie: Inscriptions grecques* (Paris. — 127 S.) gibt eine gute Auswahl wichtiger inschriftlicher Texte. *Une inscription grecque chrétienne à Amwas*, die Vincent RB. 2. X 100f. veröffentlicht, ergänzt ein seit stark 30 Jahren bekanntes Brückstück zu einer trinitarischen Bekenntnisformel mit dem Schlußsatz <καλ>Η Η ΠΟΛΙΣ ΧΡΙΣ<τι>ΑΝΩΝ. Wahrscheinlich christlich ist auch No. 51 der von Seurre *Archéologie thrace. Documents inédits ou peu connus* RA. 4. XX 255—276 mitgeteilten und kommentierten Inschriften, das metrische Epitaph einer Aimiliana. Evangelides *L'évêché de Skiathos* EO. XV 506—509 bietet Beiträge zur Rekonstruktion der Liste ihrer Titulare und derjenigen der Bischöfe von Skopelos auf Grund mittelalterlicher griechischer Inschriften. Einige koptische Inschriften sind bei Mallon *Coptica* MFO. V 121*—134* publiziert. Über die altbulgarischen Ausdrücke in der Inschrift von Catalar und der altbulgarischen Fürstenliste handelt Marquart IRAIK. XV 1—30. — Numismatik: Maurice hat seine *Numismatique Constantinienne* mit dem die *Tableaux synoptiques* bringenden *Tome III* (Paris 1912. — 325 S. 11 Taf.) zum Abschluß gebracht. Von einem auf Grund der Privatsammlung des Verfassers, derjenigen der Kaiserl. Eremitage in St. Petersburg und den älteren Arbeiten von Sabatier und Wroth ausgearbeiteten Werke über *Monnaies byzantines* von Tolstoï sind die zwei ersten Lieferungen (Petersburg. — X, 224 S.) der Zeit von Arkadios bis Anastasios gewidmet. Τὸ λεγόμενον μολυβδόβουλλον τοῦ Νικηφόρου Φωκᾶ bei Schlumberger, Un empereur byzantin au dixième siècle S. 311 ist nach Konstantopulos JIAN. XIV 55—60 vielmehr auf den in den europäischen Provinzen 1078 oder den in Kleinasien 1080 proklamierten Nikephoros (Bryennios bzw. Melissinos) zurückzuführen.

VII. Geschichte der orientalischen Studien. *Die ägyptische Religion nach der Darstellung der Kirchenschriftsteller und die ägyptischen Denkmäler* hat Zimmermann (Paderborn 1912. — XVI, 201 S.) sich vergleichend gegenübergestellt. *L'entrée de Jean de Damas*

dans le monde littéraire occidental wird nach de Ghellinck BZ. XXI 448—457 durch eine lateinische Übersetzung der Ἐκδοσις ἀκριβῆς τῆς ὀρθοδόξου πίστεως von Robert Grossetête und eine gleichfalls noch vor dem 13. Jh. entstandene partielle Übersetzung desselben Werkes bezeichnet. Die Arbeit von Zabughin über *Questioni religiose greco-slave negli scrittori del Rinascimento* fand RO. V 32—48 eine weitere, noch immer auf Alb. Pighi „Adv. Graec. errores et pertinaciam“ bezügliche Fortsetzung. Ein *Orientalisches Datenbuch* von Heym (Leipzig 1912. — 37 S.) bietet *Eine Sammlung von Geburts- und Todesdaten von Orientalisten seit den Anfängen der orientalischen Sprachwissenschaft bis auf die Gegenwart in alphabetischer Anordnung*. Eine *Bibliographie Albanaise* von Legrand (*Oeuvre posthume complétée et publiée par Gûys*. Athen 1912. — VIII, 228 S.) enthält die *Description raisonnée des ouvrages publiés en albanais ou relatifs à l'Albanie du XV^{ème} siècle à l'année 1900*. Ghazikians Հայկական նոր մատենագիտութիւն եւ հանրագիտարան հայ կեանքի (*Nouvelle bibliographie arménienne et encyclopédie de la vie arménienne 1512—1905*) ist mit der dritten Lieferung (Venedig 1912. — S. 1600—2079) bis zum Schluß des I. Bandes gediehen. *Un ami de l'Orient Chrétien. Le R. P. Vincent de Paul Bailly, Assomptioniste (1832—1912)*, dem die Redaktion EO. XVI 16—27 einen warmen Nekrolog voll verdienter Bewunderung widmet, war vor allem aufs engste mit der Begründung jener Zeitschrift verbunden. Einen Nachruf hat ferner ein um die christlich-orientalischen Studien hochverdienter Gelehrter an Ἀθανάσιος Παπαδόπουλος Κεραμέας NHm. IX 287 ff. durch Lampros gefunden. Bei Legerer *Paul Bedjan, ein chaldäischer Sprachgelehrter* Klt. XIII 200—208 erhalten wir anlässlich seines 50jährigen Priesterjubiläums eine Übersicht über die imposante Reihe der unschätzbaren Publikationen des Uermüdlichen. Τὸ εἰς Ἀιθιόπας Συνοδικὸν τῶν Ἀνατολιστῶν sieht sich durch Lampros NHm. IX 182—193 einen Rückblick auf seinen Verlauf gewidmet. Die Δύο συνέδρια ἐν Πάμῃ, die derselbe ebenda 280—286 unter dem Gesichtspunkt der Beteiligung griechischer Gelehrter bespricht, sind der Archäologen- und der Historikerkongreß des vorigen Jahres. Vom X. internationalen Kongress für Kunstgeschichte berichtet ferner J. P. Kirsch RQs. XXVII 82 ff. über Vorträge von Wilpert („Roma creatrice dell' arte monumentale palaeo-cristiana e medioevale“), Galassi („Sulla prima apparizione dello stile bizantino nei mosaici ravennati“) und Bertini Calosso („Origini egizie del tipo iconografico della Dormitio Virginis“). Bei Thomsen *Bericht über meine im Frühjahr 1909 auf Grund des Socin-Stipendiums unternommene Reise nach Palästina* ZDMG. LVII 97—106 interessieren vom Standpunkte dieser Zeitschrift aus besonders die Angaben über die vom Verfasser auf der griechischen Patriarchatsbibliothek

in Jerusalem in Hss. mönchsgeschichtlichen Inhalts gemachten Studien. Ein *Bulletin de théologie orientale* von Jugie EO. XV 525—541 bietet ein eingehendes Referat über eine Reihe teils orthodoxer, teils auf den Orient bezüglicher katholischer Werke der jüngsten Zeit. Den Arbeiten der letzten sechs Jahre über *Die Sprache der griechischen Bibel* hat Deißmann TRs. XV 339—364 einen kritischen Literaturbericht gewidmet. Sein *Յուշակ եւրոպական հայկական հրատարակութեանց* 1896—1910 (*Katalog der die Armenier betreffenden europäischen Publikationen der J. 1896—1900*) wurde von Ferhat HA. XXVI 637 bis 640. 692—704. 765—768. XXVII 247—256 fortgeführt. Die im J. 1912 erschienen Arbeiten über Armenien verzeichnen *Մատենագիտական տեղեկութիւններ* (*Bibliographische Mitteilungen*) von A<kinian> ebenda XXVII 185—192.