

D) LITERATURBERICHT.

(Mit freundlicher Unterstützung der Herren Mechitharistenpater P. Ferhat in Szamos-Ujvár [Ungarn], Pfarrverweser K. Kaiser in Norsingen, Dr. W. Lüdtko in Kiel und Professor J. Sauer in Freiburg i./B.)

Bearbeitet vom Herausgeber.

AA. = Archäologischer Anzeiger. — AB. = Analecta Bollandiana. — Abhdl. AWW. = Abhandlungen der Kaiserl. Akademie der Wissenschaft in Wien. — Abhdl. PAW. = Abhandlungen der Kgl. Preussischen Akademie der Wissenschaften in Berlin. — AC. = 'Arte Cristiana. — AE. = Akadémiai Értesítő. — AER. = American ecclesiastical review. — AIBL. = Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Comptes rendus. — AJA. = American journal of Archaeology. — AJSL. = The American journal of semitic languages. — AJT. = The American journal of theology. — ARW. = Archiv für Religionswissenschaft. — ASPH. = Archiv für slavische Philologie. — Aus. = Ausonia. — BALAC. = Bulletin d'ancienne littérature et d'archéologie chrétiennes. — BAP. = Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de St. Pétersbourg. — BbZ. = Biblische Zeitschrift. — BCH. = Bulletin de correspondance hellénique. — BCMI. = Buletinul comisiunii monumentelor istorice. — BIE. = Bulletin de l'Institut Égyptien. — BISTL. = Bullettino del l'Istituto storico Italiano. — BKv. = Bibliothek der Kirchenväter. — BMg. = The Burlington Magazine. — BSAB. = Bulletin de la Société archéologique Bulgare. — BSG. = (La Géographie) Bulletin de la Société de Géographie. — BSGI. = Bollettino della Società Geografica Italiana. — BSNAF. = Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France. — Bz. = Βυζαντινός. — BZ. = Byzantinische Zeitschrift. — CanC. = Le Canoniste Contemporain. — CC. = La Civiltà Cattolica. — ChrK. = Χριστιανική Κρήτη. — CSCO. = Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. — Cvo. = Caecilienvereinsorgan. — Dk. = Didaskaleion. — DMSR. = Deutsche Monatsschrift für Rußland. — DRG. = Deutsche Rundschau für Geographie. — EHR. = The English historical review. — EK. = Ἑκκλησιαστικός Κήρυξ. — EO. = Échos d'Orient. — EPh. = Ἑκκλησιαστικός Φάρος. — Exp. = The Expositor. — ExpT. = The Expository Times. — G. = Glotta. — GLmBH. = Glasnik des Landesmuseums von Bosnien und Herzegowina. — Gw. = Die Geisteswissenschaften. — HA. = Handes Amsorya. — HBvk. = Hessische Blätter für Volkskunde. — HJ. = The Hibbet Journal. — Hl. = Hochland. — HL. = Das Heilige Land. — HpB. = Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland. — IKZ. = Internationale kirchliche Zeitschrift. — IRAIK. = Izvēstija des russischen Archäologischen Instituts in Konstantinopel. — IRSI. = Izvēstija der Abteilung für russische Sprache und Literatur der Petersburger Akademie. — JA. = Journal Asiatique. — JAOS. = Journal of the American oriental society. — JbAK. = Jahrbuch der Studien der kaiserl. (russischen) Archäographischen Kommission. — JbDAI. = Jahrbuch des Kaiserlichen Deutschen Archäologischen Instituts. — JbGw. = Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. — JbPST. = Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. — JhOAI. = Jahresheft des Österreichischen archäologischen Instituts. — JMVa. = Journal des (russischen) Ministeriums für Volksaufklärung. — JTSt. = Journal of theological Studies. — K. = Der Katholik. — KhrČ. = Khristianskoe Čtenie. — Klt. = Die Kultur. — LC. = Le Correspondant. — LD. = La Donna. — Lg. = Λογογραφία. — LM. = Le Muséon. — M. = al-Machrik. — MAH. = Mélanges d'archéologie et d'histoire. — MAIA. = Mitteilungen des Kaiserlichen Archäologischen Instituts in Athen. — MAIR. = Mitteilungen des Kaiserlichen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung. — MFO. = Mélanges

de la Faculté orientale Beyrouth. — Mn. = Memnon. — MP. = Monuments Piot. — MsGKK. = Monatsschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst. — MSLP. = Mémoires de la Société linguistique de Paris. — N. = Nawasart. — NGM. = The National Geographic Magazine. — NHm. = Νέος Ἑλληνομνήμων. — NJb. = Neue Jahrbücher für das klassische Altertum usw. — NKZ. = Neue kirchliche Zeitschrift. — OL. = Osmanischer Lloyd. — OLz. = Orientalische Literaturzeitung. — OMsO. = Österreichische Monatsschrift für den Orient. — Pant. = Πάνταινος. — PB. = Pastor Bonus. — PEF. = Palestine Exploration Fund. Quarterly Statement. — Pjb. = Palästinajahr- buch. — PM. = Petermanns Mitteilungen. — PO. = Patrologia Orientalis. — RA. = Revue Archéologique. — RB. = Revue Biblique Internationale. — RCF. = Revue du Clergé français. — RE. = Rivista Eraldica. — REG. = Revue des études Grecques. — RF. = Ravenna Felix. — RFCO. = Revue des facultés catholiques de l'Ouest. — RG. = Rassegna Gregoriana. — RH. = Revue historique. — RHE. = Revue d'histoire ecclésiastique. — RHLR. = Revue d'histoire et de la littérature religieuses. — RhM. = Rheinisches Museum. — RKw. = Repertorium für Kunstwissenschaft. — RLPhC. = Revue de linguistique et de philologie comparée. — RO. = Roma e l'Oriente. — ROC. = Revue de l'Orient Chrétien. — RPA. = Revue pratique d'apologétique. — RQH. = Revue des questions historiques. — RQs. = Römische Quartalschrift für christliche Altertums- kunde und für Kirchengeschichte. — RSPT. = Revue des sciences philosophiques et théologiques. — RSR. = Recherches des sciences religieuses. — RStO. = Rivista degli Studi Orientali. — RTP. = Revue des traditions populaires. — RTPH. = Revue de théologie et de philosophie. — RTPHEA. = Recueil des travaux relatifs à la philologie et l'archéologie égyptiennes et assyriennes. — RTQR. = Revue de théo- logie et de questions religieuses. — SC. = La Scuola Cattolica. — SOPh. = Sobščenija der Kaiserl. Orthodoxen Palästina-Gesellschaft. — Sph. = Sphinx. — StG. = Staryie Gody. — StML. = Stimmen aus Maria Laach. — StR. = Studi Romani. — TAK. = Trudy der Geistlichen Akademie von Kiew. — TG. = Theologie und Glaube. — TLz. = Theologische Literaturzeitung. — TQs. = Theologische Quartalschrift. — TRs. = Theologische Rundschau. — TSt. = Theolog. Studien. — TStK. = Theologische Stu- dien und Kritiken. — TSz. = Történeli Szemle. — UR. = Ungarische Rundschau. — VVr. = Vizantijskij Vremennik. — WBG. = Wissenschaftliche Beilage zur Germania. — WuS. = Wörter und Sachen. — WZKM. = Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. — ZAtW. = Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. — ZDMG. = Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. — ZDPV. = Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins. — ZE. = Zeitschrift für Ethnologie. — ZKg. = Zeitschrift für Kirchengeschichte. — ZKT. = Zeitschrift für katholische Theo- logie. — ZNtW. = Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. — ZVSf. = Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. — ZWT. = Zeitschrift für wissen- schaftliche Theologie.

Römische Zahlen bezeichnen die Bände, vor denselben stehende arabische die Serien von Zeitschriften. Bei Büchern wird das Erscheinungsjahr nur vermerkt, wenn es von dem laufenden verschieden ist. — Der OC. steht in einem Tausch- verhältnis mit folgenden Zeitschriften: BbZ., BZ., EO., Eph. (mit Einschluß des Pant.), M., MAIA., RB., RHE., ROC., RStO., ZDMG., ZDPV., ZNtW. Zusendung von Separatabzügen in unser Interessengebiet einschlagender Veröffentlichungen aus anderen, namentlich aus weniger verbreiteten und aus solchen Zeitschriften, die nur ausnahmsweise jenes Gebiet berühren, würde eine möglichst erschöpfende Be- richterstattung in hohem Grade fördern und wird deshalb an die Adresse des Herausgebers in Achern (Grhgt. Baden) im Dienste der Sache dringend erbeten. Auf solchen wolle der Titel der betreffenden Zeitschrift, sowie die Band-, Jahres- und Seitenzahl jeweils gütigst vermerkt sein.

I. Sprachwissenschaft. — Semitische Sprachen: Zur Geschichte des semitischen Verbums vertritt Torczyner ZDMG. LXVII 645—652 gegen Brockelmann erneut seine dort LXIV 279 ff. geäußerten Gedanken. Brockelmanns *Syrische Grammatik mit Paradigmen, Literatur, Chrestomathie und Glossar* ist in dritter Auflage (Berlin 1913. 16, 148, 199 S.), Gismondis *Linguae syriacae grammatica et chrestomathia cum glossario* in vierter Auflage (Beirut 1913. — 91, 287 S.) erschienen. Eine *Grammatica araba per la lingua letteraria con un appendice sul dialetto tripolino* von Farina (Rom-Heidelberg 1912. — VIII, 388 S.) ist abgesehen von dem auf Stumme beruhenden Anhang eine italienische Übersetzung der entsprechenden deutschen Arbeit von Harder. Die jüngsten Fortsetzungen des *الفاظ النصرانية* (*Le Lexique chrétien*) behandelnden zweiten Teiles von Cheïkho *النصرانية وادابها بين عرب الجاهلية* (*Christianisme et Littérature avant l'Islam*) M. XVI 855—863, 919—927, XVII 70—84, 129—136, 210—217, 270—289 haben die Bezeichnungen für Kleidung, Schrift und Gebräuche und die Eigennamen zum Gegenstand. — Koptisch: *Orthographie et Grammaire Coptes* betreffen die beachtenswerten *Notes et précisions* von Amélineau Sph. XVII 177—207, XVIII 1—30. — Biblische, patristische und byzantinische Gräzität: Margolis verfolgt AJSL. XXIX 237—260 *The mode of expressing the Hebrew 'ā-īd in the Greek Hexateuch* mit dem Ergebnis, daß zunehmend die klassische Konstruktion auf Kosten der Nachbildung der semitischen an Boden gewinne. Ein zusammenfassender Überblick von Stocks würdigt NKZ. XXIV 633—653 *Das neutestamentliche Griechisch im Lichte der modernen Sprachforschung*. Die durch Kögel besorgte 10. Auflage von Cremers *Biblich-theolog. Wörterbuch der neutestamentlichen Gräzität* umfaßt mit ihrer 4. Lieferung (Gotha 1913. — S. 444—608) den Stoff von ΕΡΩ bis κληρος. *The followship (κοινωνία) of Acts II 42 and cognate words* erörtert Carr Exp. 8. V 458—464. Die Bedeutung von πρόγνωσις in der Sprache Pauli steht bei Allo *Versets 28—30 du chap. VIII ad Rom.* (*La question de la prédestination dans l'Épître aux Romains*) RSPT. VII 263—273 in Rede. Über Philipp 3, 20 *en de κοινή* handelt de Zwaan TSt. 1913. S. 298—301. Daß ΕΠΙΤΙΒΗ bei christlichen Autoren den Sinn von Verhärtung, Verstockung habe, tut eine *Note lexicographique* von d'Alès RSR. II 395—400 dar. Eine *Syntax of the Participle of the Apostolic Fathers in the Editio Minor* of Gebhardt-Harnack-Zahn (Chicago 1913. — 45 S.) hat Robinson zum Verfasser. Ein Programm von Rostalski (Myslowitz 1913. — 16 S.) behandelt *Die Sprache der griechischen Paulusakten mit Berücksichtigung ihrer lateinischen Übersetzung*. Durch Scham wird *Der Optativgebrauch bei Klemens von Alexandrien in seiner sprach- und stilgeschichtlichen Bedeutung* untersucht (*Ein Beitrag zur Geschichte des Attizismus in der*

altchristlichen Literatur. Paderborn 1913. — XIV, 182 S.). Beiträge zur sprachlich-stilistischen und rhetorischen Würdigung des Origenes erbringt eine Dissertation von Borst (Freising 1913. — 93 S.). Sull' origine del concetto di *ἀπάτη* in un passo di S. Giovanni Crisostomo verbreitet sich Colombo Dk. I 437—454. Eine Grammatik der byzantinischen Chroniken lieferte Phalles (Göttingen 1913. — XVI, 394 S.). Die *Χυμειτικοὶ ὅροι λειοῦν, λύειν, σκορπίζειν* werden durch Stephanides BZ. XXII 379f. verfolgt. — Mittel- und Neugriechisch: Über den irrationalen Nasal im Griechischen, für dessen Heimat er Kleinasien hält, handelt Buturas G.V 170—190 unter Berücksichtigung der verschiedensten modernen Dialekte. — Armenisch: Auf Մաշտոցեան լեզու (Die klassisch-armenische Sprache) beziehen sich HA. XXVII 719—723 veröffentlichte Auszüge aus einem hslich vorliegenden größeren Werke des seligen Catergian. Ein Հայերէն դաստիարակարան (Armenisches Dialektwörterbuch) (Tiflis 1913. — XXX, 1141 S.), das rund 30.000 dialektische Worte umfaßt, hat Adjarian, ein Ուղղագրական բառարկի պարունակումէ. 1. մօտ 10000 բառեր. 2. ուղղագրական կանոններ (Kleines Wörterbuch der Rechtschreibung, enthaltend 1. ungefähr 10 000 Worte, 2. Regeln zur Rechtschreibung), von dem eine zweite neubearbeitete und ergänzte Auflage (Tiflis. — 256 S.) vorliegt, hat Abelian zum Verfasser. Von Meillet liegt MSLP. XVIII 245—270 eine Untersuchung *De la composition en arménien* vor, während er ebenda S. 348 ff. einige *Hypothèses sur quelques emprunts de l'arménien au latin*, die auf die Zeit der römischen Herrschaft über Kleinasien und sein Hinterland zurückgingen, und S. 377 seine Meinung über *Arménien csukh* äußert. — Slavische Sprachen: Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen nennt sich Ein praktischer Behelf, alle slavischen Sprachen in Wort und Schrift zu verstehen, von Hrubý (Wien-Leipzig, ohne Jahr! — 168 S.), der für seine Zwecke sehr sachgemäß ist. Über Slavisch (*j)etro, (j)ustro* hat v. d. Osten-Sacken ASPh. XXXV 55—59, *Sur la flexion des démonstratifs slaves au féminin pluriel et dual* hat Meillet MSLP. XVIII 432—436 gehandelt. Ein protobulgarisches Wort im Altkirchenslavischen wird von Paasonen WuS. VI 143f. besprochen, wozu ebenda S. 144 ein Nachtrag zum Obigen von Mikkola hinzukommt. Um eine Serbokroatische Grammatik von Čorović (Berlin-Leipzig 1913. — 100 S.) wurde die Sammlung Götschen bereichert. Zur Bezeichnung der serbokroatischen Betonung nimmt Rešetar ASPh. XXXV 60 ff. Stellung. Der Anfang einer Phonologie des Görzer Mittelkarstdialektes (Erster Teil: Vokalismus. Erstes Kapitel) von Štrecelj wurde ebenda S. 130—150 aus dem Nachlaß des Verfassers veröffentlicht, indessen S. 68—72 Christiani und Schulthess sich Über die Iteration von Synonymen im Russischen und in anderen Sprachen verbreiten. Zur Frage nach der Herkunft

des glagolitischen Alphabets äußert sich Rahlfs ZVSf. XLV 285 ff. in einem der Annahme seiner Abstammung von der griechischen Minuskel ungünstigen Sinne. — Soghdisch: Für die sprachliche Erforschung der in jüngster Zeit ans Licht getretenen Bruchstücke eines christlich-soghdischen Schrifttums dürfen die BAP. 1913. 1125—1144 als *Manichaica V* veröffentlichten *Beiträge zur christlich-soghdischen Grammatik* von Salemann eine grundlegende Bedeutung beanspruchen. — Georgisch: Unter dem Obertitel *Kaukasische Sprachen* behandelt Winkler Mn. VII 20—45. 1. *Die Zahlwörter der kaukasischen Sprachen* und 2. *Die persönlichen Fürwörter der kaukasischen Sprachen*, um an diesen Beispielen die tiefe Zusammengehörigkeit der beiden Hauptgruppen derselben zu erhärten. Über *Kaukasisches* ist außerdem Bork OLz. XVI 385 ff. zu vergleichen. Kluge hat RLPhC. XLVI 211—219 seine Arbeit über *Die indogermanischen Lehnwörter im Georgischen* durch die Zusammenstellung der altgriechischen und gemeingriechischen fortgesetzt und Mn. VII 46—63 auf Grund von ihm im Sommer 1912 in Nowo-Ssenaki, Gouvernement Kutaris, gemachter Aufnahmen *Beiträge zur Mingrelischen Grammatik* geliefert. Marr ließ von seinen Untersuchungen über Яфетическіе элементы въ Языкахъ Арменіи (*Les éléments japhétiques dans les langues de l'Arménie*) eine siebte Fortsetzung erscheinen, nachdem er ebenda 1913. 789 ff. Заимствование числительныхъ въ яфетическихъ языкахъ (*Un cas d'emprunt des noms de nombre dans les langues japhétiques*) behandelt hatte. — Nubisch: Bei Graffith *The Nubian Texts of Christian Period* (vgl. unten S. 195) wird 68—85 *The language of the texts* zusammenfassend dargestellt und 86—126 als *Index I* ein vollständiges Wörterbuch derselben geboten.

II. Orts- und Völkerkunde, Kulturgeschichte, Folklore. —

Kartographie: Eine *Carte du bassin moyen du Yéhil Irmaç* (1:200.000. — Paris-Konstantinopel 1913) hat de Jerphanion bearbeitet. Philippons *Topographische Karte des Westlichen Kleinasien* (1:300.000. — Gotha 1913) ist mit der Blatt 5 und 6 umfassenden *Lieferung 3* vollständig geworden. Über *Die Arbeiten des Rumänischen Militärgeographischen Instituts* auf kartographischem Gebiete berichtet Haardt PM. LIX 175 f. Ein *Bericht zur Routenkarte von Mossul nach Wan* wird ebenda LX 21—25 durch Bachmann erstattet. — Reisebeschreibungen, Geographische Schilderungen: Von Theob. Fischer *Mittelmeerbilder. Gesammelte Abhandlungen zur Kunde der Mittelmeerländer* erschien eine *Zweite Auflage* besorgt von Rühl (Leipzig-Berlin 1913. — VI, 472 S.). Zusammenfassend schildert *Das Mittelmeergebiet, seine geographische und seine kulturelle Eigenart* ein schönes Buch von Philippon (Leipzig-Berlin. — X, 256 S., 15 Taf.). *Impressioni e ricordi di viaggi: Oriente* hat Marini nunmehr auch in Buchform

(Rom 1913. — XI, 193 S., 2 Taf.) herausgegeben. *The Near East: Dalmatia, Greece, Constantinople* schildert Hichens (London 1913. — 208 S.). *Albania* haben *cenni storici, etnografici, topografici* von Bargini (Rom 1913. — 24 S.) zum Gegenstand. *Eine Fahrt durch das südwestliche Montenegro* 1912 schildert Přerovsky DRG. XXXV 315—320, 337—352. *Durch Thrakien nach Bulgarien führt Eine Wanderung vom Bosphorus zur Donau*, die ebenda 64—70, 97—104 von Bieher beschrieben wird. *Entre l'Olympe et le Taygète* betitelt Mélot seine griechischen Reiseerinnerungen (Paris 1913. — 309 S.). *A travers les vilayets de l'Asie Mineure* geleitet Cortier BSG. XIX 23—33 den Leser. Neben *Cenni monografici sull'isola di Chio* von Barbarich BSGI. 5. II 1151—1172 tritt, weiter nach Südosten führend, das Erinnerungen der Kreuzfahrerzeit nachgehende Buch von de Kergorlay *Soir d'épopée, en Chypre, en Rhodes* (Paris 1913. — 322 S.). *With the Russian Pilgrims to Jerusalem* geleitet Graham (London 1913. — 316 S.). Von einem *Viaggio in terra Santa* von Bovet liegt die *Seconda edizione italiana* (Florenz 1913. — 199 S.) vor. Von Kühtreibers lehrreichem *Bericht über meine Reisen in Palästina im Jahre 1912* erschien ZDPV. XXXVII 1—20 ein *Erster Teil*. Dalman schildert in seinem *Jahresbericht des deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes für das Arbeitsjahr 1912/13* Pjb. IX 10—36 die in Judäa unternommenen *Ausflüge* und 36—75 die *Zeltreise* desselben, die durch Samaria und Galiläa bis zum Hermon und durch das Haurangebiet und durch das nördliche Ostjordanland zurück führte. Von Schumacher *Unsere Arbeiten im Ostjordanlande* ist ZDPV. XXXVII 45—54 eine weitere Fortsetzung erschienen. Entsprechend wurde von Jennings-Bramley die Studie *The Bedouin of the Sinaitic Peninsula* PEF. 1913. 34—38, 79—84 weitergeführt. A. Dunkels *Beobachtungen bei Gelegenheit einer Reise zum Sinai* TG. V 658—661 reiht sich das Buch von Ubach *El Sinai. Viage per l'Arabia petrea cercant les petjades d'Israel* (2. abril—8. maiy 1910) (Barcelona 1913. — XII, 367 S.) an. *Une visite à l'île de Graye* im Busen von Akaba wird durch Savignac RB. 2. X 588—596 anziehend geschildert. *En Syrie et en Mésopotamie* bewegte sich die Studienreise des Prinzen Sixtus von Bourbon, auf die sich dessen LC. CCLI 1116—1130, CCLIII 876—904 erschienenen *Notes d'exploration* beziehen. Unter dem Titel *Am Euphrat (Dêr Bardâdi 1908)* bietet Banse DRG. XXXV 529—535 eine Fortsetzung seiner mesopotamischen Reiseschilderungen und Reisebeobachtungen. Seine verdienstliche Arbeit *سياحة في طور عبدین* (*Une excursion au Tour 'Abdîn*) hat Armalé M. XVI 835—854 zu Ende geführt. Ein Buch von Annaratone *In Abissinia* erschien *con prefazione di Ferd. Martini* (Rom 1913. — 516 S. 84 Taf.). *Una gita in Eritrea* wurde von

Stanga (Mailand 1913. — 333 S.) beschrieben. — Physikalische Geographie, Flora und Fauna, Wirtschaftsleben: Von einer schönen, gemeinverständlich gehaltenen Arbeit von Schwöbel über *Die Landesnatur Palästinas* liegt ein *Erster Teil* (Leipzig. — 56 S. = *Das Land der Bibel*. I. 1) vor. In PEF. 1913 bietet Masterman 192—197 ein *Summary of the Observations on the Rise and Fall of the Level of the Dead Sea 1900—13* und 42 ff., 197 Fortsetzungen seiner regelmäßigen *Dead Sea Observations*, während 45 Jamal eine *Table showing the Amount of Rain which fell in Jaffa during the last Ten Seasons, 1902—3 to 1911—12* und 102, bzw. 208 Datzì tabellarisch zusammengestellte *Meteorological Observations taken in the City of Jerusalem* aus den J.J. 1911 und 1912 vorlegt. Über die *Erdbebenkatastrophe in Nordbulgarien* vom 14. Juni 1913 und die von ihr angerichteten Verwüstungen berichtet Meinhard DRG. XXXVI 217—227 unter Rücksichtnahme auf frühere seismische Erschütterungen der Balkanhalbinsel. Zu „*Arab. Vogelnamen von Palästina und Syrien*“, der im vorigen Jahrgang dieser Zeitschrift S. 361 registrierten Arbeit, bringt Dalman ZDPV. XXXVII 59 ff. Nachträge auf Grund von Nachweisen des P. Schmitz. Der letztere selbst behandelt RB. 2. XI 255—264 die *Oiseaux rapaces nocturnes de Palestine* und HL. LVII 224—230 *Die Tag-Raubvögel Palästinas*, ein Gegenstand, mit dem er sich auch M. XVI 901—908 unter dem Titel *كواسر فلسطين النهارية* (*Les Rapaces diurnes en Palestine*) beschäftigt. Der *Luchs Palästinas* wird von einem Ungenannten HL. LVII 210 ff. besprochen. Zur *Verkehrsgeographie Palästinas* macht Schumacher ZDPV. XXXVII 55—58 wertvolle Bemerkungen unter dem kartographischen Gesichtspunkte. *Wirtschaftliche Nachrichten* aus Rumänien und vom Balkan enthält die OMsO. XXXIX 136—141, 168—171, 188 ff. — Palästina und die heiligen Stätten: Von dem *Commemoratorium de Casis Dei Vel Monasteriis* bietet Watson PEF. 1913. 23—33 eine kommentierte englische Übersetzung. Dressaire begleitet EO. XVII 120—143 auf Grund einiger Wallfahrtsberichte des 15.—17. Jahrh. im Geiste *Les pèlerinages d'autrefois en Terre Sainte*. *Streiflichter in die Topographie des alten Jerusalem* hat Hänsler LVII 202—210, LVIII 1—13 zu werfen begonnen. Von dem großen *Jérusalem*-Werke der Dominikaner, auf das im vorigen Jahrgang dieser Zeitschrift S. 179 erstmals hinzuweisen war, liegen die *Aelia Capitolina*, *Le Saint-Sépulcre et le Mont des Oliviers* behandelnden *Fascicules I et II* des von Vincent gemeinsam mit Abel bearbeiteten *Tome second: Jérusalem nouvelle* (Paris. — XX, 449 S., 43 Taf.) vor. Die wundervolle Publikation wird in tunlichster Bälde näher besprochen werden. Das Gleiche gilt von einer zweiten, kaum minder bedeutsamen Arbeit derselben Verfasser: *Bethléem. Le sanctuaire de la Nativité* (Paris. — XI, 216 S. 22 Taf.).

In höchst besonnener und umsichtiger Weise und mit einem der Echtheit der traditionellen Heiligen Stätten alles eher als ungünstigen Ergebnis handelt. speziell über *Golgotha und das Grab Christi* Dalman Pjb. IX 98—123. Die von ihm ebenso glatt als von Vincent und Abel abgewiesene Theorie Heisenbergs über die Lage von Grab und Basilika im Rahmen der Konstantinsbauten bekämpft ferner Baumstark in einem Vortrag über *Die konstantinischen Bauten am Hl. Grab in Jerusalem, Fünf Vorträge von der Generalversammlung* (der Görres-Gesellschaft) zu Aschaffenburg (Köln 1913. — 84 S.), 18—34. Seine *Eine Revision der Frage bezüglich des Sanktuariums der Steinigung des hl. Stephanus* durchführende Studie hat Heidet HL. LVII 193—201 fortgesetzt. Die Übersetzung des betreffenden Abschnittes eines druckfertigen arabischen Buches über die Geschichte von Nazareth ist der Aufsatz von Mansur „*The Virgin's Fountain*“, Nazaret PEF. 1913. 149—153. Birch sucht ebenda 38—42 *Gibeah at Adasch*, was Masterman veranlaßte, die beiden für das Gibeah Sauls vorgeschlagenen Lokalitäten, *Tell el-Fül and Khurbet Adasch*, aufzusuchen, ein Besuch, über den er a. a. O. 132—137 berichtet. *Ein Besuch in Tabgha am See Genesareth* wird dagegen HL. LVIII 29—33 von einem E. P. S. liebevoll geschildert. — Historische Topographie außerhalb Palästinas: Meliopoulos handelt BZ. XXII 451—458 *Περὶ Παντειχίου*, eine auf der asiatischen Seite der Propontis gelegene Vorstadt Konstantinopels, deren Geschichte und ihre — vor allem epigraphischen — Denkmäler. Lampros bietet NHm. X 199 eine Notiz über das in dem Schreiben des Papstes Innocenz III. an den lateinischen Erzbischof Gerard von Athen erwähnte *Curionomonaster*, *Χωριομοναστήρι* und ebenda 199 f. unter Beifügung einer eigenen Schlußbemerkung die Publikation einer Äußerung Hiller v. Gärtringens über *Ἑλληνικαὶ τοπωνυμίας*. Marquart behandelt HA. XXVIII 41—52, 106—117 *Südarmenien und die Tigrisquellen nach griechischen und arabischen Geographen*. — Ethnographie: Umfassende *Beiträge zur Anthropologie von Kreta*, zu denen er das Material auf seiner als Vertreter der Berliner Universität unternommenen Reise zum Athener Universitätsjubiläum sammelte, hat v. Luschan ZE. XXXXV 307—393 veröffentlicht. Schweningen bietet PM. LIX 116 f. eine Übersicht über *Die Bevölkerung in Bosnien und der Herzegowina nach der Konfession nach der Zählung vom 10. Oktober 1910*. Über *Rumania and Her Ambitions* handelt Moore NGM. XXIV 1057—1085, über *Le peuple arménien, son passé, sa culture, son avenir* eine Broschüre von Tscho-banian (Paris 1913. — 62 S.). *Հայերը Նիկովիդիոյ գաւառին մէջ* (*Die Armenier in der Provinz von Nikomedien*) behandeln Սևուակ Նասիրութիւն վիճակագրական ցուցակներով եւ քարտէսով (*Studien mit statistischen Verzeichnissen und Karte*) von Gasapian (Bardizak 1913 —

314 S.). — Kulturgeschichte: Dieterich würdigt HL. X 2. 535—547 unter Betonung des wesentlich orientalischen Charakters der byzantinischen Kultur *Das mittelalterliche und moderne Griechenland in kulturpolitischer Betrachtung*. Bei Hartmann *Ein Kapitel vom spätantiken und frühmittelalterlichen Staat* (Stuttgart 1913. — 24 S.) werden scharf die Unterschiede speziell des byzantinischen und des abendländisch-mittelalterlichen Staatsgedankens herausgearbeitet. Страница изъ культурной истории Византии (*Eine Seite aus der Kulturgeschichte von Byzanz*) wird an dem wissenschaftlichen Aufschwung des 11. Jahrs. durch Černousov (Charkov 1913. — 16 S.) im Gegensatz zu landläufigen Vorurteilen einer gerechteren Würdigung empfohlen. Über Γῆ καὶ γεωργοὶ τῆς Θεσσαλίας κατὰ τὴν Τουρκοκρατίαν ἐπὶ τῇ βάσει ἱστορικῶν πηγῶν hat ein Buch von Tsopotos (Volo 1912. — IV, 273 S.), über Τὰ ἐν Καίρῳ Σχολεῖα τῶν Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας ἐπὶ Τουρκοκρατίας Kallimachos Eph. XII 289—304 gehandelt. Seine Betrachtungen über *The Immovable East* setzte Baldensperger PEF. 1913. 124—132, seine noch immer nur die älteste Zeit angehenden Beiträge zur *Kulturgeschichte Palästinas* Hänsler HL. LVII 213—218 fort. Հաշեր եւ խնձորք չին չալստանի մէջ (*Die Mahle und die Schmäuse bei den alten Armeniern*) erfuhren durch Hatzuni (Venedig 1912. — 504 S.) eine archäologisch-linguistische Untersuchung auf Grund gedruckten und hslichen Materials. Der Jubiläumsartikel von 'Arisse über الأعياد الأرمنية (*Deux Centenaires Arméniens*) M. XVII 48—58 beschäftigt sich mit der Entstehungsgeschichte der armenischen Schrift und den Anfängen eines armenischen Buchdruckes. Wie *Das Postwesen in Palästina* sich gegenwärtig gestaltet, wird durch Schmitz HL. LVIII 22—29 geschildert. — Folklore: In dem ersten Stück einer Serie von Ἑρευναι περὶ τῆς ἐλληνικῆς λαογραφίας κατὰ τοὺς μέσους αἰῶνας werden durch Kugeas Lg. IV 236—267 Αἱ ἐν τοῖς σχολείοις τοῦ Ἀρέθᾶ λαογραφικαὶ εἰδήσεις ans Licht gezogen. *Griechische Sitten und Gebräuche auf Cypem* hat Ohnefalsch-Richter mit Berücksichtigung von Naturkunde und Volkswirtschaft, sowie der Fortschritte unter englischer Herrschaft dargestellt (Berlin 1913. — XIII, 369 S., 80 Taf.). Aus wertvollen Bemerkungen zu den alten kleinasiatischen Sprachen und Mythen von Carolidis (Straßburg 1913. — 215 S.) sind besonders die Ausführungen über ein teils mit Theodoros Tiron, teils mit Johannes dem Täufer in Zusammenhang gebrachtes Frühlingsfest hervorzuheben. Bei Kostow Култътъ на Германа у българтъ (*Le culte de Gherman chez les Bulgares*) BSAB. III 108—121 stehen eine den alten Adonien ähnliche Feier, die in trockenen Sommern zur Erflehung von Regen — immer seltener — durch Landleute Bulgariens vorgenommen wird, und verwandte Volksbräuche Serbiens, Rumäniens und Rußlands in Frage. Die Kenntnis des neugriechischen Sprichwörterschatzes fördert eine

Συμβολή εἰς τινὰς παροιμίας von Xanthudides ChrK. II 121—128. *Dix proverbes éthiopiens* macht Grébaut ROC. XIX 98 ff. im Originaltext und in Übersetzung bekannt. *Hessische Hausinschriften und byzantinische Rätsel* weisen nach Hepding HBVk. XII 161—182 bemerkenswerte Berührungspunkte auf. *Die Rätsel des Codex Cumanicus* hat Németh ZDMG. LXVII 577—608 in Revision der Bangschen Übersetzung eingehend neu behandelt. *Die Kunst der Volkserzählung bei palästinischen Bauern* wird durch H. Schmidt Pjb. IX 133—154 an Beispielen hübsch illustriert, die er bei den Fellachen von Bir Zêt sammelte. Unter dem Titel *Le Cyclope* gibt Nippgen RTP. XXIX 49 ff. eine *Version albanaise du mythe de Polyphème* bekannt, in der drei Geistliche die Stelle des Odysseus und seiner Gefährten vertreten. Daressy vergleicht BIE. 5. VI 153—162 auf eine Reihe nächstverwandter *Prédications anciennes et modernes* hin einen altägyptischen Kalender aus der Zeit Ramses' II. und einen modernen koptischen Almanach miteinander.

III. Geschichte. — Quellenkunde: Turner hat JTSt. XV 161—178 die *Canons attributed to the Council of Constantinople, A. D. 381, together with the names of the bishops, from two Patmos MSS POB', POT'* ediert und die Reihe der Bischofssitze unter Vergleich anderer Quellen, wie der lateinischen und syrischen Übersetzung eingehend besprochen. Von Masperos Veröffentlichung der *Papyrus grecs d'époque byzantine* des Kairensen Museums sind sich die Faszikel 1—3 des *Tome II* (Kairo 1911—13. — 263 S., 28 Taf.) gefolgt. Gleichfalls in der Hauptsache (Nr. 37—51) der byzantinischen Zeit entstammt das bei Kalbfleisch *Papyri Jandanae Fasc. III* von Spohr bearbeitete Material von *Instrumenta Graeca publica et privata (Pars prima*. Leipzig 1913. — S. 75—123). Nur eine einzige Nummer gehört dagegen derselben an einer sieben Kolumnen füllenden Jahresabrechnung über die Steuern eines Dorfes an bei P. Meyer *Griechische Papyrusurkunden der Hamburger Stadtbibliothek. Band I, Heft 2* (Leipzig-Berlin 1913. — S. 101—209, 7 Taf.). Ein wertvolles *Supplément aux papyrus de Théadelphie* bietet Jougniet in den *Mélanges Cagnat* (Paris 1912) 407—418. Höchst dankenswert sind weiterhin zwei weitausschauende papyruskundliche Unternehmungen von Preisigke, ein *Sammelbuch griechischer Urkunden aus Ägypten*, bestimmt die vereinzelt oder in kleineren Sammlungen publizierten Dokumente bequem zusammenzustellen, und eine *Berichtigungsliste der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten*, die eine Sammlung der bereits veröffentlichten einschlägigen Berichtigungen und Ergänzungen um zahlreiche weitere, dem Herausgeber von Fachgenossen zur Verfügung gestellte bereichert. Von dem ersteren sind Heft 1 und 2 (Straßburg 1913. — S. 1—256), von der letzteren ist Heft 1 (Straßburg 1913. — 100 S.) erschienen.

Beachtenswerte Textverbesserungen zu Stellen 'Εκ τῶν ἐλληνικῶν παπύρων bietet auch Kukules Bz. II 474—503. *L'Égypte Romaine* betitelt sich ein *Recueil des termes techniques relatifs aux institutions politiques et administratives de l'Égypte Romaine suivi d'un choix de textes papyrologiques* von Hohlwein (Brüssel 1912. — XVII, 623 S.). Er faßt gleich einer Dissertation von Zehetmair *De appellationibus honorificis in papyris graecis obviis* (Marburg 1912. — 63 S.) auch die byzantinische Epoche ins Auge. H. J. Bell handelt BZ. XXII 395—405 über *A Dating Clause under Heraclius*, die in zahlreichen Beispielen nachgewiesen und sorgfältig auf die einzelnen Varianten des Ausdrucks hin verfolgt wird, und 392 ff. an der Hand zweier Papyri des British Museum über *An Oath formula of the Arab Period in Egypt*. Eine *Note sur S. Macaire le Pélécète* von Van den Vorst AB. XXXII 270—273 weist auf den historischen Quellenwert dreier an ihn gerichteten Briefe des Theodoros Studites (Migne PG. XCI 1177 f.) hin. Durch ihre Anspielungen auf Ereignisse der Zeitgeschichte interessante Stellen aus dem Briefwechsel des *Eustathios und Michael Akominatos* werden durch Dräseke NKZ. XXIV 485—502 mitgeteilt und besprochen. Eine Sammlung von *Formulari notarili inediti dell'età bizantina* hat Ferrari aus einer vatikanischen Hs. des 13. Jarhs. BStI. XXXIII 41—128 ans Licht gezogen. Rubió y Lluch bietet Bz. II 297—328 aus den Staatsarchiven von Venedig und Palermo eine 13 Nummern umfassende *Collection de documents relatifs à l'histoire de la ville d'Athènes pendant la domination catalane* des 14. Jahrhs. Eine treffliche Auswahl von *Urkunden und Akten. Für akademische Übungen zusammengestellt* von Brandi (Leipzig 1913. — VIII, 112 S.) enthält an einer griechisch-lateinischen Privilegienbestätigung des Paläologen Johannes V. für die Kaufleute von Narbonne auch eine byzantinische Kaiserurkunde. Skeptische Ansichten über die ältesten Quellen der russischen Kirchengeschichte entwickelt Priselkov Афонъ въ начальной исторіи Кіево-Печерскаго монастыря (*Athanasius in der ursprünglichen Geschichte des Kiewer Höhlenklosters*) IRSL. 1912. III 186—197. Im NHm. X hat Lampros 248—257 den lateinischen Text der merkwürdigen 'Ιωάννου Ζ' Παλαιολόγου ἐκχώρησις τῶν ἐπὶ τῆς βυζαντιακῆς αὐτοκρατορίας δικαιωμάτων εἰς τὸν βασιλέα τῆς Γαλλίας Κάρολον ε' ediert und besprochen, 258—275 nach der noch aus der Lebenszeit des Verfassers stammenden Hs. Paris. Gr. 1292 des 15. Jahrhs. eine 'Επανεκδόσις ἐπιστολῶν τοῦ μητροπολίτου Θεοφάνους geboten, 113—126 aus einer Madrider Hs. eine 'Επιστολή Πίου Β' πρὸς 'Αλέξανδρον 'Ασάνην περὶ καταλήψεως τῆς 'Ιμβρου und 349 f. ein Συνοδικὸν σιγίλλιον τοῦ πατριάρχου Συμεών vom J. 1484 herausgegeben. Ebenda weist er 214 auf ein 'Ανέκδοτον περὶ Κύπρου ἔργον τοῦ Γεωργίου Βουστρωνίου hin, das in einer Hs. des British Museum an einer italienisch ab-

gefaßten „Informatione dell' Isola di Cypro al Sign. Piero Podocatharo“ vorliegt, teilt 351f. die ihm von Predelli gewordene Auskunft über Ἐγγράφα περὶ Σύρου ἐν τοῖς ἀρχείοις Βενετίας mit, publiziert 135 ff. ein Γράμμα σιγιλλιωδες τῆς ἱερᾶς μονῆς Κοσινίτζης vom J. 1544 und 322—328 Μητροφάνους Κριτοπούλου δύο ἐπιστολαὶ ἀνέκδοτοι πρὸς Γρηγόριον Κουνέκχιον, von denen der erste vom J. 1623 datiert ist, während 193 ff. an dem Κανονισμὸς τῶν προικῶν εἰς Λιακουβέτζι τῆς Ἡπείρου ein Zollreglement des 18. Jahrhs. von ihm bekannt gemacht und besprochen wird. Wertvolle Памятники первыхъ лѣтъ русскаго старообрядчества (*Urkunden aus den ersten Jahren des russischen Altritualismus*) wurden von Barskov (Petersburg 1911. — XVI, 426 S., 11 Taf.) vorgelegt. Die anonyme Publikation von *Relazioni e lettere* über *La Missione dei Monaci Basiliani d'Italia in Albania* wurde RO. VI 209—231 fortgeführt. Von Burdumakes ChrK. I 467—506 publizierte Κρητικά συμβόλαια ἐκ τῆς Τουρκοκρατίας entstammen den JJ. 1713 bis 1733. Ein von Konstantinides EPh. XII 381 Ἐκ τοῦ Ἀρχείου τῆς ἐν Τεργέστη Ἑλληνικῆς Κοινότητος mitgeteilter Brief trägt das Datum 1782. Ὁ κῶδιξ τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας Ἀνδρου καὶ Σύρου, dessen eingehende Beschreibung durch Beës VVr. XVIII 208—246 eine schätzenswerte Συμβολὴ εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἱστορίαν τῶν Κυκλάδων darstellt, enthält Urkunden des 18. und beginnenden 19. Jahrhs. Ausschließlich dem letzteren gehören die in den beiden jüngsten Fortsetzungen der Serie EPh. XII 247—261, 434—449 von Petrakakes erschlossenen Νέαι πηγαὶ τῶν θεσμῶν τοῦ Ἀγίου Ὁρους an. Die in den JJ. 1912 und 1913 ergangenen *Atti della S. Sede per l'erezione del Vescovato Ruteno nel Canadà* sind mit einer anonymen kurzen Erläuterung RO. VI 189—198 abgedruckt. Zur *Edition armenischer Urkunden* ist Ferhat TG. VI 222f. zu vergleichen. Endlich wurde von Literaturdenkmälern des Mittelalters durch Hagenmeyer ein als Quelle zur Geschichte der Kreuzzüge und des Königreichs Jerusalem in erster Linie stehendes an *Fulcheri Carnotensis historia Hierosolymitana (1095—1127)* mit *Erläuterungen und einem Anhang* herausgegeben (Heidelberg 1913. — X, 915 S.). — Allgemeine und Profangeschichte: Die Hochflut durch das Konstantinsjubiläum hervorgerufener Veröffentlichungen, deren wenigstens teilweise auch an dieser Stelle gedacht werden muß, hat naturgemäß bis zum Ende des Jubeljahres, ja über dasselbe hinaus angehalten. So würdigte Federer StML. LXXXIV 28—43 im allgemeinen *Konstantins d. Großen Verdienste um das Christentum*, während Schrijnen über *Konstantijn de Groote en het edikt van Milaan* (Utrecht 1913. — 57 S.) handelte. *Les origines religieuses de Constantin* sucht Maurice BALAC. IV 37—45 aufzuhellen. *La conversione a religione di Costantino* behandelt Goggia SC. 5. II 74—117. *Le spiegazioni naturalistiche dell'apparizione della*

croce a Costantino werden von Savio CC 1913. III 3—27 geprüft. In der hier bekämpften Richtung bewegt sich auch Schrörs, wenn er *Konstantins des Großen Kreuzerscheinung*, der er *Eine kritische Untersuchung* (Bonn 1913. — 70 S.) widmet, als Halluzination betrachten zu müssen glaubt, wogegen Willems in einem Artikel über *Konstantins des Großen Kreuzerscheinung* PB. XXVI 201—207 im allgemeinen Stellung nimmt, während Höller ebenda 357 ff. speziell *Das Zeugnis des hl. Martyrers Artemius für die Realität der Konstantinischen Kreuzerscheinung* anruft. Ein Vortrag von Wilpert *Fünf Vorträge von der Generalversammlung* (der Görres-Gesellschaft) zu *Aschaffenburg* (s. oben S. 177) 5—17 behandelt *Vision und Labarum Konstantins d. Gr. im Licht der Geschichte und Archäologie*. Zu letzterem sind ferner die Ausführungen von Mini *Intorno al Labaro* RE. 1913. 267—273, von Piloux de Maduère *A propos du Labarum de Constantin* ebenda 273—276 und von Scaglia über *Il labaro di Costantino* SC. 5. II 26—38 zu vergleichen. *La preparazione storico-morale dell' editto costantiniano* untersucht Gorla SC. 5. II 232—237. Über *Die Anerkennung der christlichen Kirche von Seiten des römischen Staates unter Konstantin dem Großen* handelt im allgemeinen Schnyder *Jahresbericht der kantonalen höheren Lehranstalten in Luzern für das Schuljahr 1912—1913. Beilagen. 1.* (Luzern 1913, 69—105), speziell über *Das angebliche Toleranzedikt Konstantins von 312 mit Beiträgen zur Mailänder Konstitution* Bihlmeyer TQs. XCVI 65—100. Die letztere anlangend seien ferner an allgemeineren Erörterungen die Aufsätze über *L'editto di Milano* von Galli SC. 5. II 39—73, *A propos de l'Edit de Milan* von Martroye BALAC. IV 47—52 und eine Programmabhandlung von Medved über *Das Edikt von Mailand und seine Bedeutung* (Marburg 1913. — 20 S.) namhaft gemacht. *La fonte giuridica dell' Editto di Milano* beleuchtet Perugi RO. VI 13—40, während Nogara SC. 5. II 138—157 *L'editto di Costantino e la vita religiosa e politica del quarto secolo dell' impero* ins Auge faßt. Einem nicht in aller Wegen leichten Problem tritt Passivich CC. 1913. III 129—143, 385—409, 677—691 mit Untersuchungen über *Costantino Magno e la moralità cristiana* näher. Solche von Bernareggi über *Costantino imperatore e pontefice massimo* und *La madre di Costantino* SC. 5. II 237—253, bezw. 257—268 sind gleichfalls auch vom Standpunkte des christlichen Ostens aus nicht zu übersehen. *La reazione di Giuliano l'apostata all' editto di Costantino* wird ebenda 158—178 durch Orsenigo gewürdigt. Von Kulakovskijs *Исторія Византиї* (*Geschichte von Byzanz*) liegt eine verbesserte und leicht vermehrte Neuauflage des der Zeit von 395—518 gewidmeten I. Bandes (Kiev 1913. — XVI, 552 S.) vor. Bei Hahn *Das Kaisertum* (Leipzig 1913. — 114 S.) werden im 8. Kapitel treffend die Eigenart und die Ansprüche

des byzantinischen, sowie seine Stellung zur Kirche und den abendländischen Fürsten gekennzeichnet. *The Empresses of Constantinople* hat ein Buch von McCabe (London 1913. — 354 S.) zum Gegenstand. *Valentinian und seine Familie, die Auflösung des Reiches* behandelt Band V von Seecks *Geschichte des Untergangs der antiken Welt* (Berlin 1913. — 619 S.). Einen interessanten Beitrag zur Geschichte der Zeit Kaiser Zenons bildet der von liebevoller Wärme für den Gegenstand getragene Aufsatz von Asmus Pamprepios, *ein byzantinischer Gelehrter und Staatsmann des 5. Jahrhunderts* BZ. XXII 320—347. *Il patrizio Liberio e l'imperatore Giustiniano* sehen sich einem beachtenswerten *Studio storico-epigrafico* von Cantarelli Aus. VI 12—21 gewidmet. Von Huarts *Histoire des Arabes* führt Tome II (Paris 1913. — I, 512 S.) die Darstellung der Entwicklung der arabischen Herrschaft in den verschiedenen vom Islam eroberten Gebieten zu Ende. Brooks beleuchtet BZ. XXII 380—391 für das 7. bis 10. Jahrh. *The relations between the empire and Egypt from a new Arabic source* von hervorragendem Werte, als welche sich das „Buch der Regenten und Herrscher Ägyptens“ von al-Kindi erweist. *Les relations de Childbert II et de Byzance* behandelt Reverdy RH. 1913. 61—86. Das Dunkel, das über *The Arab Occupation of Crete* liegt, sucht EHR. XXVIII 431—443 wieder Brooks mit Hilfe der arabischen Quellen zu lichten. Bei Lampros *Ὁ τάφος Βασιλείου τοῦ Βουλγαροκτόνου* NHm. X 192f. steht die Frage zur Erörterung, wo die endgültige Ruhestätte dieses Kaisers zu suchen sei. *Die abendländisch-hierarchische Kreuzzugs-idee* bildete den Vorwurf einer Dissertation von Volk (Halle 1911. — 136 S.). In das letzte Jahrhundert des oströmischen Kaisertums führen eine anziehende Skizze von Tencajoli über *Sofia di Monferrato imperatrice di Costantinopoli (1396—1437)* LD. IX Nr. 195 S. 18f., eine Notiz von Lampros über *Γεώργιος Καπανδρίτης Σκουτάριος* NHm. X 195f. und eine eingehende Behandlung der *Διπλωματικαὶ ἐνέργειαι Μανουήλ Β' τοῦ Παλαιολόγου ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀσίᾳ* von Mompherratos (Athen 1913. — 66 S.). Über die Zeit des Falles von Konstantinopel herab führt bei W. Miller *The Gattilusj of Lesbos (1355—1462)* BZ. XXII 406—447 eine zusammenfassende Geschichte dieses levantinischen Fürstenhauses. Bis in die Gegenwart herab steigen wir mit W. Miller *The Ottoman Empire 1801—1913* (Cambridge 1913. — 547 S.) und mit der 2. bis zum Konstantinopler Frieden ergänzten Auflage einer *Geschichte des Machtverfalles der Türkei bis Ende des 19. Jahrh. und die Phasen der „orientalischen Frage“ bis auf die Gegenwart* von v. Sax (Wien 1913. — XXIII, 654 S.). Die zunächst französisch unter dem Titel *Les suites de la guerre des Balkans. Le point de vue grec* LC. CCLI 833—860 und hernach auch griechisch unter dem Titel *Τὰ Ἑλληνικά δικαιώματα* NHm. X 138—180

erschienenen Erörterungen von Lampros zu den aktuellen Fragen der albanisch-griechischen Grenze und des Schicksals der Inseln des Ägäischen Meeres gewinnen eine höhere Bedeutung durch das ins Feld geführte reiche historische Beweismaterial. — Lokalgeschichte: Dowling bietet PEF. 1913. 91—94 eine Zusammenstellung von *Some Early Palestinian Martyrs before the Orthodox Greek Patriarchate was created in A. D. 451*. Bei Vasiljev Карл Великий и Харун ар-Рашидъ (*Karl d. Gr. und Harun ar-Rašid*) VVr. XX 63—116 gibt das Bestreben, die Tatsächlichkeit historischer Beziehungen zwischen den beiden Herrschern zu erweisen, Anlaß zu wertvollen Beiträgen zur Kenntnis der Verhältnisse Palästinas in den ersten Jahrhunderten der mohamedanischen Herrschaft. Über *Jerusalem and the crusades* handelt ein Buch von Blyth (London 1913. — 280 S.). *La ville convoitée*, deren wechselvolle Geschichte Risal (Paris. — XVI, 368 S.) aufrollt, ist *Salonique*. Οι κτίσται τοῦ ἐν Σέρραις πύργου τῆς αὐγούστης Ἑλένης, der nach ihm zwischen 1355 und 1365 erbaut wurde, werden von Beës in einer Συμβολή εἰς τὴν Ἱστορίαν Σερρών ἐπὶ Σερβοκρατίας VVr. XVIII 302—319 behandelt. Auf Οι Συγκλητικοὶ Κύπρου bezieht sich eine Notiz von Lampros NHm. X 350 f. Auf die Zeit von der Mitte des 16. bis zum Ausgang des 18. Jahrhs. erstreckt sich eine Studie von Konstantinides über Ἡ ἄλλοτε ἐν Πόλῃ τῆς Ἰστροφίας Ἑλληνικὴ Κοινότης καὶ οἱ ἐν τῇ περιφερείᾳ αὐτῆς ἑλληνικοὶ συνοικισμοί EPh. XII 508—524. In das Libanongebiet führt ein *Petit aperçu historique sur Zahlé et le collège oriental grec catholique* von el-Kouri de Rochmaza RFCO. XXII 678—685. Von Manache werden M. XVII 65—69 *كهنة حلب الموارنة في العصر الاخيرة* (*Les Prêtres Maronites d'Alep aux derniers siècles*) zusammengestellt. Seine Arbeit über **Ս. Յակոբ Ազգային Հիւանդանոց** (*St. Jakob, das Nationalkrankenhaus*) der Armenier in Konstantinopel hat Srapian HA. XXVII 674—690, XXVIII 83—105 zu Ende geführt. — Kirchengeschichte: *Tome I* einer *Histoire générale de l'Eglise* von Mourret (Paris 1913. — 542 S.) behandelt *Les origines chrétiennes*. *The Episcopal Succession in Jerusalem from c. A. D. 30* hat Dowling PEF. 1913. 164—197 zusammenzustellen begonnen und unter ausschließlicher Berücksichtigung der griechisch-orthodoxen Titulare bis über die Mitte des 15. Jahrhs. herab fortgeführt. *The beginnings of the christian Church* wird von Wesley Dennis und Dix (London 1913. — 120 S.) monographisch behandelt. *The early persecutions of the christians* haben einen neuen Geschichtschreiber an Canfield (New York 1913. — 215 S.) gefunden. Über *كنيسة انطاكية على عهد الرسل* (*L'Eglise d'Antioche sous les Apôtres*) verbreitet sich Salman M. 814—833, während W. Weber K. 4. XII 434—445 zeigt, daß *Das angebliche Doppelmartyrium der Zebedaïden* in Jerusalem im .J. 43 oder 44 durch Schwartz keineswegs

erwiesen ist. Auf die Frage: *What were the churches of Galatia?* gewinnt Ramsay ExpT. XXIV 19—22, 61—64, 122—125, 219—223, 280—283, 331 ff., 378 f., 471 f. eine Antwort im Sinne der südgalatischen Theorie. Sepp ermittelt K. 4 XIII 135—142 als *Das Datum des Todes des hl. Polykarp* in umsichtiger Untersuchung den 23. Februar 155. An der Spitze einiger Arbeiten zur Kirchengeschichte des 4. und 5. Jahrhs. steht Bardys Lebensbild *S. Athanase (296—373)* (Paris. — XVI, 208 S.). Sehr eingehend wurde weiterhin von Černjavskij Императоръ Θεодосίη Βελικίη и его царствование въ церковно-историческомъ отношеніи (*Kaiser Theodosios d. Gr. und seine Regierung in kirchengeschichtlicher Beziehung*) (Sergiev Pokad. 1913. — VIII, 692 S.) behandelt. Eine nicht minder eingehende kirchengeschichtliche Monographie bietet in biographischer Form Liatschenko Св. Кириллъ архієпископъ Александріійскій. Его жизнь и дѣятельность (*Der hl. Kyrillos, Erzbischof von Alexandria. Sein Leben und Wirken*) (Kiev 1913. — XXIV, 550 S.). Über Theodoret von Cyrus und die Kämpfe in der orientalischen Kirche vom Tode Cyrills bis zur Einberufung der sogenannten Räubersynode handelt unter besonderer Berücksichtigung der syrischen Akten der letzteren eine Programmbeilage von Günther (Aschaffenburg 1913. — 49 S.). Bei Oxijuk Теопасхитскіе споры (*Die Theopaschitischen Streitigkeiten*) TAK. 1913. Aprilheft 529—559 liegt dagegen das Schwergewicht auf der in denselben vom skythischen Mönchtum gespielten Rolle. Eine Arbeit von Janin über *L'Eglise syrienne de Malabar* EO. XVI 526—535, XVII 42—53 bringt eine wertvolle Skizze ihrer Geschichte und einen Überblick über die gegenwärtigen Verhältnisse ihres unierten, nestorianischen und jakobitischen Zweiges. Von den durch Renaudin in einer Buchausgabe vereinigten früher veröffentlichten Aufsätze über *Questions religieuses orientales* (Paris 1913. — 230 S.) betrifft die Mehrzahl (S. 1—168) die Geschichte der koptischen, der abessinischen und der katholischen Kirche auf Corfu, die Unionsbestrebungen der koptischen gegenüber und einen Vertreter des griechischen Mönchtums im 11. Jahrh. Von griechisch-orthodoxen Kirchenfürsten des 16. Jahrhs. werden durch Zoës EPh. XII 262—266 in einer Folge von Ἐπτανήσιοι Ἱεράρχαι der Bischof von Rheón Ἰωαννίκιος Μαρκόπουλος und durch Lampros NHm. X 355 auf Grund einer Schenkungsurkunde Ἰώασαφ Ἀργυρόπουλος ὁ Θεσσαλονίκης besprochen. Über Κύριλλος ὁ Λούκαρις handelt im Anschluß an die jüngsten Publikationen von Teilen seines literarischen Nachlasses EPh. XII 267—270 Belanidiotes, der auch Pant. V 771—775 über Τὰ κατὰ τὴν 17ην ἐκαντοετηρίδα καὶ Κύριλλος ὁ Λούκαρις sich äußert. Von einem Werke von Kapterev über Πατριархъ Никонъ и царь Алексѣй Михайловичъ (*Patriarch Nikon und Zar Alexei Michailovitsch*) ist der zweite Band (Sergiev-Pokad. 1912. — VIII,

547 S.), von einem inhaltlich verwandten Buche desselben Verfassers über Πατριάρχъ Никонъ и его противники въ дѣлѣ исправленія церковныхъ обрядовъ (*Patriarch Nikon und seine Gegner in der Angelegenheit der Reform der kirchlichen Riten*) eine zweite Auflage (Sergiev-Pokad. 1913. — VIII, 271 S.) erschienen. Γρίχα καὶ οὐχὶ Γωνίχα war nach Euaggelides NHm. X 214f. der Name eines konstantinopolitanischen Großlogotheten des 18. Jahrhs. Eine Darstellung der an Person und Kult des Johannes Maron anknüpfenden Streitigkeiten *Entre Melkites et Maronites au XVIII^e siècle (1710—1798)* bietet Saba EO. XVII 386—408, 537—548. Seine Biographie *Joaachim III, patriarche grec de Constantinople* hat Cayré EO. XVI 431—443 zu Ende geführt. Das Lebensbild eines im J. 1910 verstorbenen verdienten uniert-armenischen Priesters, القس بولس بليط الارمني (*Le Vartabed Paul Balit*) wird M. XVII 81—89 von Manache entworfen. — Konziliengeschichte: Dowling gibt PEF. 1913. 85—90 einen Überblick über die *Sixteen Councils of Jerusalem from c. A. D. 50—1 to A. D. 1672* und ebenda 138—142 einen solchen über *Five Early Palestinian Councils (Outside Jerusalem) A. D. 196—541*. — Geschichte des Mönchtums: *L'ascétisme chrétien pendant les trois premiers siècles de l'Eglise* verfolgt Martinez (Paris 1913. — IX, 208 S.) in seiner Entwicklung. In der Folge seiner Ἀλεξανδρινὰ σημειώματα werden von Chr. Papadopoulos Eph. XII 450—461 Οἱ κάτοχοι τοῦ Σαραπείου τῆς Μέμφιδος καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μοναστικοῦ βίου ἐν Αἰγύπτῳ auf ihren Zusammenhang geprüft. *Saint Basil the Great* hat *A study in monasticism* von Clarke (Cambridge 1913. — XII, 176 S.) zum Gegenstand. Von Sokolov wird SOPg. XXIII 145—175, 465—502 Правовая организация Святогробскаго братства въ Иерусалимѣ (*Die rechtliche Organisation der Bruderschaft des Hl. Grabes in Jerusalem*) historisch betrachtet. Die jüngste Fortsetzung der *Notes et documents pour l'histoire de l'Eglise melkite* von Bacel führt EO. XVI 493—516 die quellenmäßige Studie über *Athanase V Jauhar et les réformes des Chouérites (1790—1794)* weiter. In einem Artikel über Херцеговацки манастири (*Herzegowinische Klöster*) GLmBH. XXIV 545—553 gibt Ćorović eine Darstellung speziell der Geschichte des Klosters Duži und seines heutigen Zustandes. Über Ἡ μονὴ Λευκουσιάδος ἢ Λουκουσιάδος und die sie betreffenden Urkunden liegt eine Notiz von Lampros NHm. X 346 vor. *Die schismatische Mönchsrepublik auf dem Berge Athos* schildert Ehrlich Klt. XIV 139—152 nach den Eindrücken eines Besuchs im J. 1907. Chr. Papadopoulos behandelt Eph. XII 340—366 Τὰ κατὰ τὸ Ἅγιον Ὄρος Ἄθω mit Rücksicht auf die Entscheidung seines endgültigen Schicksals nach dem Balkankriege, ein Problem, das er unter dem Titel Τὸ ζήτημα τοῦ Ἁγίου Ὄρους bezw. Ἀγιορειτικά auch Pant. V 535—538 und 598—601 bespricht. — Chrono-

logie: Болгарское лѣтосчисленіе (*Die bulgarische Jahreszählung*) wird durch Zlatarskj IRSL. XVII. Heft 2. 28—59 eindringend untersucht. — Gegenwart: Anonyme Berichte aus Konstantinopel, Rußland, Griechenland, speziell aus Athen, aus Rom und Durazzo, bei denen die Entwicklung der Dinge auf dem Athos, die russische Konstantinsfeier, die — in mancher Beziehung wenig erfreulichen — Verhältnisse der Kirche des Königreichs Hellas und die Hoffnungen des Katholizismus in Albanien im Vordergrund stehen, liegen RO. VI 249—256, 386 ff., VII 56—64, 120—125, 181—187, 243—256 im Rahmen der *Cronaca* dieser Zeitschrift vor, während je ein solcher aus Albanien VI 257—260 von Pa-Êmen, und aus Syrien VII 187—190 von Giuseppe Yonakim signiert ist. Daubray, Janin, Laconte, Khowy, Lioteret und Tfinkdji teilen sich in die Autorschaft der an Einzelnachrichten noch reicheren *Chronique des Eglises orientales*, die EO. XVI 450—460, 549—557, XVII 56—70 über den selbständigen und den unierten Zweig der armenischen, rumänischen und bulgarischen Christenheit, die orthodoxen Kirchen von Konstantinopel, Antiocheia, Jerusalem, Cypern, Rußland, Griechenland und Serbien, die monophysitisch koptische Kirche und die unierten Denominationen der Ruthenen, Syrer und Melkiten berichtet. *Ein Blick in die Geisteswelt des heutigen Hellenentums* wird IKZ. IV 1—8 von einem A. Th. an der Hand der Λόγοι Πιστοῦ betitelten volkstümlichen Glaubenslehre des athenischen Theologieprofessors D. Kyriakos geworfen. Ἡ ἐν Ἑλλάδι Ὁρθόδοξος Ἐκκλησία κατὰ τὸ 1913 ist Pant. VI 1—6, 17—26 Gegenstand eines allgemeinen Jahresrückblicks von Ch. Papadopoulos, während ebenda 165—169 von Synodinos speziell Αἱ μεταρρυθμίσεις ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τῆς Ἑλλάδος behandelt werden. Von Donnelly rühren *Some notes on Christ's Church in Bulgaria* AER. XLIX 389—404 her. Über *Slavische und orientalische Nationen in den Vereinigten Staaten*, ihre Stärke, Verhältnisse und kirchlichen Organisationen macht Küry IKZ. IV 82—85 Mitteilung. — Das Unionsproblem: Die Artikelserie „*Tu es Petrus*“. *Le schisme gréco-russe et la Primauté Pontificale* von Dugout wurde RO. VI 232—242, VII 23—36, 155—167, 217—223 fortgesetzt. Unter dem Titel *L'Unité de l'Eglise et le schisme grec* (Paris 1913. — III, 403 S.) sind zehn über den Gegenstand von Bousquet wenige Monate vor seinem Tode am Institut Catholique in Paris gehaltene Vorlesungen in Buchform erschienen. *Un article de M. A. Palmieri sur le „Filioque“* in Vacant-Mangenots *Dictionnaire de théologie catholique Fasc. 41*. Sp. 2309—2343 gibt Michaud IKZ. IV 15—22 Anlaß zu einer auf die Anfänge des Schismas und die Regelung der Frage des Symbolzusatzes bei den Unierten eingehenden etwas leidenschaftlichen Polemik. Über Отношение древней Руси къ раздѣленію церквей (*La Russie ancienne et la séparation des églises*)

handelt Soboleskij BAP. 1914. 95—102. Seine Monographie über Νικόλαος Παπαδόπουλος Κομνηνός hat Ch. Papadopoulos Eph. XII 97—112, 227—246, 333—339 zu Ende geführt. Anonym sind in RO. wie der herzliche Mahnruf *Salviamo l'Oriente dissidente* VII 65—73, so auch die warme Würdigung, welche VI 199—208 *La questione religiosa in Albania* erfährt, und die beiden mit vorbildlicher Besonnenheit die bedauerlichen religiös-völkischen Gegensätze in Galizien behandelnden Aufsätze über *Marmaròs-Sziget Debreczyn e l'Unione delle Chiese* VII 129—139, bzw. über *Il processo di Leopoli, l'„idea Cirillo-Metodiana“ e l'Unità Cattolica* ebenda 193—208. Eine Broschüre von Carda *Biserica română din punct de vedere national (Die rumänische Kirche vom nationalen Gesichtspunkte aus)* (Bukarest 1913. — 32 S.) will zeigen, daß von diesem Gesichtspunkte aus nichts gegen den Gedanken der Union spreche. Im Anschluß an sie richtet Catoire EO. XVI 444—449 *Quelques vérités à l'adresse des Roumains orthodoxes à propos de l'évêché d'Hajdú Dorogh.* Gegen den ihn betreffenden Aufsatz des Eph., der im vorigen Jahrgang dieser Zeitschrift S. 371 registriert wurde, hat hier XII 184f. Mathew unter dem Titel *The life of Bishop Mathew* eine geharnischte Antwort ergehen lassen, der aber Papamichaël in einer Ἀπάντησις εἰς τὸν σεβ. Mathew ebenda 186 nichts Geringeres als den Mangel einer direkten Kenntnis jenes Artikels nachzuweisen vermag. Die Beziehungen zwischen Anglikanismus und Orthodoxie betreffen a. a. O. 367—370 die Ausführung Εἰς τὰ ἀγγλικανικά παρασκήνια eines Ἑλλήν ὁρθόδοξος und 371—374 die gegen dieselben gerichtete Ἀπάντησις von Alibizatos.

IV. Dogma, Legende, Kultus und Disziplin. — Verhältnis zu Nichtchristlichem: Περί τῆς τοπογραφικῆς σημασίας τῶν ἐκκλησιῶν ἐν Ἑλλάδι πρὸς ἀναγνώρισιν ἀρχαίων ἱερῶν handelnd warnt Polites Lg. II 12—21 an einem einzelnen Beispiel treffend vor einer Überschätzung der Zusammenhänge zwischen christlichen und antiken Kulturen. Garbe erörtert ARw. XVI 516—546 *Christliches und angeblich Christliches im Mahābhārata mit besonderer Berücksichtigung der Entstehung des Krischnaismus.* In einer Reihe von *Documents trouvés en Asie centrale* würdigt Nau ROC. XVIII 225—240 *Un formulaire de confession mazdéenne: Le Khuastuanift* in einem von der herrschenden Auffassung abweichenden Sinne, indem er den Versuch macht, den Text auf Grund der Bardésanistischen Gnosis und der Philosophie des Parsismus als einen nicht spezifisch manichäischen zu erklären. — Lehre und Lehrentwicklung; Häresien: *Die Christologie des heiligen Ignatius von Antiochien* hat Rackl zum Gegenstand einer breit angelegten Untersuchung gemacht (*Nebst einer Voruntersuchung: Die Echtheit der sieben Ignatianischen Briefe verteidigt gegen Daniel Völter.* Freiburg i. B. — XXXII, 418 S.). *Die Gnosis* betrifft ein populär gehaltener Überblick von

Köhler (Tübingen 1911. — 60 S.). Ihre große, zur Geschichte der äußersten östlichen Verbreitung des Manichäismus grundlegende Studie über *Un traité manichéen retrouvé en Chine* haben Chavannes und Pelliot JA. 11. I 261—394 zu Ende geführt. Zur *Theologie des Eusebius von Cäsarea* liegt ein Beitrag von Bigelmair in der *Festschrift G. v. Hertling zum 70. Geburtstag* dargebracht von der Görresgesellschaft (Kempten 1913) 65—68 vor. Die Bemerkungen von Walker über *Apollinaris of Laodicea* kommen ExpT. XXIV 410—415 zum Abschluß. In einer Programmbeilage von Büttner erbrachte *Beiträge zur Ethik Basileios' des Großen* (Landshut 1913. — 25 S.) sind namentlich für die Beziehung seiner Gedankenwelt zur griechischen Philosophie instruktiv. Schiwietz untersucht K. 4. XII 445—455, XIII 45—63, 200—216 *Die Eschatologie des hl. Johannes Chrysostomus und ihr Verhältnis zu der origenistischen*. Von Vladimirsij wurden *Антропология и космология Немезия епископа Эмесского въ ихъ отношеніяхъ къ древней Философіи и патристической литературѣ* (*Anthropologie und Kosmologie des Nemesios, Bischofs von Emessa in ihren Beziehungen zur alten Philosophie und patristischen Literatur*) (Zitomir 1912. — X, 451, III S.) gewürdigt. Neben einer Untersuchung über *Nestorius and his place in the history of Christian doctrine* von Loofs (Cambridge. — 140 S.) steht eine weitere gegen Junglas gerichtete Äußerung über *Nestorius und seine Irrlehre* von Hugo JbPST. XXVII 460—469. Über *La primauté de saint Pierre et du Pape d'après saint Théodore Studite* (759—826) handelt Salaville EO. XVII 23—42. Von einer Artikelreihe von Jugie über *La doctrine des fins dernières dans l'Église gréco-russe* beschäftigt sich ebenda 5—22 eine erste Nummer mit *Existence et nature du jugement particulier*. — Liturgie: Von den großartigen *Monumenta Ecclesiae liturgica* von Cabrol und Leclercq ist das an der *Sectio secunda* der *Reliquiae liturgicae vetustissimae* vor allem orientalische Texte enthaltende *Volumen II* (Paris. — 264, 272 S.) erschienen. Eine knappe Darstellung hat *The early history of the liturgy* durch Srawley (Cambridge 1913. — XV, 252 S.) erfahren. *The Canticles of the Christian Church Eastern and Western in early and mediaeval times* behandelt eine für den hochinteressanten Gegenstand grundlegende Studie von Mearns (Cambridge 1914. — X, 105 S.). Von den *Praelectiones de liturgiis orientalibus habitae in Universitate Friburgensi Helvetiae* des Prinzen Max, Herzog zu Sachsen, liegt ein *Tomus secundus continens liturgias eucharisticas Graecorum (exceptis Aegyptiacis)* (Freiburg i. B. 1913. — VIII, 361 S.) vor. Der *Fasc. 1* eines aus dem Unterrichtsbetrieb des griechisch-katholischen Seminars der Weißen Väter von S. Anne in Jerusalem herausgewachsenen *Cours de liturgie grecque melkite* von Couturier (Jerusalem-Paris 1912. — XVI, 172, 99* S.) erstreckt sich auf *Notions*

générales, matériel liturgique, comput ecclésiastique, fêtes, calendrier, tables pascals. Über *Eucharistie, Agape und Mysterienmahl* verbreitet sich Steinmann TG. V 715—723. Eine Bemerkung Zur „*Eucharistie*“ der *Marcosianer* von Ganschietz ZWT. LV 45ff. geht dahin, daß es sich bei derselben mehr um vulgäre Magie als um etwas dem großkirchlichen Altarsakrament Analoges gehandelt habe. *The georgian version of the Liturgy of St. James* haben Conybeare und Wardrop ROC. XVIII 396—400 durch eine Übersetzung ins Englische zugänglich zu machen begonnen. Guetlée legt *La divine liturgie de notre saint père Jean Chrysostome* in einer *Traduction nouvelle à l'usage des fidèles de l'Église catholique orientale, accompagnée d'une introduction préliminaire et de notes* (Paris. — 112 S.) vor. Von Useners bezüglich ihrer Verwendung in der Tauf liturgie grundlegendem Aufsatz über *Milch und Honig* steht ein Neudruck *Kleine Schriften IV* (Leipzig-Berlin 1913) 398—417. *Un rite d'ordination en Orient: l'hostie dans la main de l'ordonné* wird ausgehend von seiner Bezeugung schon durch die Apostol. Konstitutionen von Salaville EO. XVI 424—430 erörtert und als ehemals auch im römischen und gallikanischen Ritus üblich erwiesen. *Къ чину царскаго коронованія въ Византии* (*Über die Zeremonie der Kaiserkrönung in Byzanz*) handelt Loparev in einer russischen *Festschrift zu Ehren von Dem. Th. Kobeko* (Petersburg 1913) 1—11 vor allem nach Kodinos und einem von ihm edierten Bericht über die Krönung Manuels II. im J. 1391. Aus den *Jegyzetek a görög kultúra árpádkori nyomairól* (*Notizen über Spuren griechischer Kultur in der Arpadenzeit*) von Sztripsky (Budapest 1913. — 176 S.) sind die Ausführungen über ein das älteste ungarische Literaturdenkmal darstellendes Formular einer Leichenrede, das jedenfalls in irgendwelchem Zusammenhang mit griechischer Liturgie steht, hervorzuheben. Als *Un document Géorgien de liturgie et d'archéologie palestinienes* würdigt Salaville EO. XVII 107—110 in Kürze das von Kekelidze edierte Kanonarium. Eine umfassende Arbeit von Lisicyn über *Первоначальный славяно-русскій Типиконъ* (*Das ursprüngliche slavisch-russische Typikon*) (Petersburg 1911. — XV, 386 S., 45 Taf.) beschäftigt sich, nach Skizzierung der Entwicklung des Ritus der konstantinopolitanischen Μεγάλη ἐκκλησία und Beschreibung der gottesdienstlichen Praxis im alten Rußland im allgemeinen speziell, mit der Gottesdienstordnung des Patriarchen Alexios Studites aus der ersten Hälfte des 11. Jahrhs. *Un tableau de lectures monacales*, das Grébaut ROC. XVIII 308ff. im äthiopischen Original und Übersetzung vorlegt, ist für die Geschichte des Perikopenwesens nicht ohne Interesse. Bei Snopek *Ioannis VIII Bulla „Industriae tuae“ quomodo explicanda sit?* RO. VII 209—216 wird die Tragweite dieses den liturgischen Gebrauch der kirchenslavischen Sprache sanktionierenden päpstlichen

Erlasses vom J. 880 untersucht. Über *Die liturgischen Gewänder der Griechen* hat Lübeck TG. V 441—454 gehandelt. — Heortologie: Von Tisserant wurde *Le Calendrier d'Aboul-Barakat* (Paris, ohne Jahr! — 42 S. = PO. X 3), von Nau wurden unter Beihilfe des ersteren *Les ménologes des évangeliaires coptes-arabes* (Paris, ebenso! — 80 S. = PO. X 2) im arabischen Texte mit Übersetzung ediert. Ein Schriftchen von A. Meyer über *Entstehung und Entwicklung des Weihnachtsfestes* erlebte eine 2. Auflage (Zürich 1913. — 39 S.). Seine Studie über *L'Epifania nella Chiesa Greca* hat <Gassisi> RO. VII 96—100 fortgesetzt. Ebenda 224—231 setzt sich die Redaktion mit zwei von ihr inhaltlich wiedergegebenen Zuschriften über *La Settimana Santa degli Italo-greci* auseinander, welche die Behandlung des Karwochenritus in *Grotta ferrata* und *Piana dei Greci* zum Gegenstande haben. Einen *An Peter und Paul in St. Petersburg* dem Gottesdienst der dortigen Kathedrale abgestatteten Besuch, hat Voß MsGKK. XVIII 347—351 nicht ohne eine gewisse Sympathie geschildert. — Heiligenkulte: *Il culto a Costantino Magno*, der bekanntlich dem Orient eigentümlich ist, behandelt Pellegrini SC. 5. II 253—257. Ἡ ἐκ Πατρῶν εἰς Πῶμην ἀναχομιδὴ τῆς χάρας τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου wird von Lampros NHm. X 80—112 unter Veröffentlichung eines „Andreïs“ betitelten zeitgenössischen lateinischen Berichtes höchst eingehend besprochen. — Kirchenmusik: Die grundlegende Arbeit von Jeannin über *Le chant liturgique syrien* kam JA. 11. II 65—137 zum Abschluß. *Russischer Kirchengesang* erfährt durch Petzelt Cvo. XLIX 14—17 eine Würdigung. — Kirchenverfassung; kirchliches und profanes Recht: *Zur altchristlichen Verfassungsgeschichte* nimmt Lietzmann ZWT. LV 97—153 dahin Stellung, daß an einem solchen mit Episkopat und Diakonat und einem solchen mit Presbyterat ursprünglich zwei verschiedene Verfassungstypen sich gegenüber gestanden hätten. Nach Batiffol *Les premiers chrétiens et la guerre d'après le septième canon du concile de Chalcédoine de 451*. BSNAF. 1911. 226—232 wäre die hier berührte „στρατία“ nicht der Kriegsdienst, sondern der kaiserliche Verwaltungsdienst. *Le Sacrement de pénitence dans l'antiquité chrétienne* behandelt im allgemeinen Tixeront (Paris 1913. — 64 S.). Eine negative Antwort auf die Frage: *Saint Jean Chrysostome a-t-il connu la confession?* sucht A. Lagarde RHLR. 2. IV 540—559, V 26—62 höchst eingehend und mit großer Gelehrsamkeit zu begründen. *Untersuchungen zur griechischen Laienbeichte* bringt *Ein Beitrag zur allgemeinen Bußgeschichte* von Hörmann (Donauwörth 1913. — IV, 300 S.). Von einer Darstellung der orthodoxen Lehre über τὰ κωλύματα τοῦ γάμου von Georgiades liegt ein erster Teil vor, der die Ἐν τῇ ἐξ αἵματος καὶ ἐν τῇ ἐξ ἀγχιστείας συγγενείᾳ begründeten zum Gegenstand hat (Konstantinopel 1913. — 58 S.). Gegen eine kirchliche Guttheißung einer zweiten Ehe

der Geistlichen nimmt Erzbischof Sebastianos von Kerkyra Ἀναζήτησις καὶ δευτέρας νόμους τῶν κληρικῶν Pant. V 343 sehr entschieden Stellung. *L'absolution de la καθαίρεσις* betreffen *Quelques constatations* von Catoire EO. XVII 111—119 durch den Nachweis, daß die Leugnung eines durch das Weihesakrament entstehenden Charakter indelebilis angesichts ihrer tatsächlichen Praxis als offizielle Lehre der orthodoxen Kirche nicht gelten kann. Οἱ Ἐκκλησιαστικοὶ τίτλοι ἢ ὁφείλια ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τῆς Ἑλλάδος werden Pant. VI 71f. von Synodinos besprochen. Eine allzu aszetisch abgeschlossene Stellung der orthodoxen Geistlichen in der Gesellschaft wird von Zagrabes Ὁ Κληρὸς ἐν τῇ κοινωνίᾳ ebenda V 486—491 bekämpft. Eine Schrift von Pappulias über Τὸ ἐλληνικὸν ἀστικὸν δίκαιον ἐν τῇ ἱστορικῇ ἐξελίξει. (Athen 1912 (69 S.) und ein von ihm auf dem XVI. internationalen Orientalistenkongreß in Athen gehaltener Vortrag über *Griechisches Recht und griechische Rechtsgeschichte* (Athen 1912. — 10 S.) fassen das byzantinische Recht als einen Kompromiß zwischen dem römischen und älterem volkstümlich griechischem. *I codici giuridici di Grottaferrata* sollen in RO. publiziert werden. Zu einer auch die übrigen Hss. heranziehenden Neuedition dieses Denkmals des mittelalterlichen Seerechtes, die das Unternehmen eröffnen soll, liegt bei Perugi *La legge dei Rodi* VII 9—22, 74—88 einmal die weitausholende Einleitung vor. In einem Werke von Ghelddjian über Հայոց հին իրավունքը (*Das alte Recht der Armenier*) (Alexandropol 1913. — 258 S.) wird speziell Րնտանեկան իրավունք (*Das Hausrecht*) behandelt, wobei I. Րնտանեկան կազմակերպութեան հիմունքները. II. Մոմանեկան իրավունք եւ ամուսնալուծութիւն (I. *Die Fundamente der Hausorganisation*. II. *Das Eherecht und die Ehescheidung*) in Betracht kommen.

V. Die Literaturen. — Handschriftenkunde: Bei Wetz *Katalog der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek in Straßburg: Descriptio codicum graecorum* (Straßburg 1913. — 62) gelangen 23 durchweg junge und inhaltlich viel Byzantinisches bietende Hss. zu sehr eingehender Beschreibung. Sein Πατριαρχῆς βιβλιοθήκης συμπλήρωμα hat Kallimachos EPh. XII 385—398, 525—541, seinen Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἐθνικῆς hat NHm. X 181—191, 324—342 Lampros mit der Beschreibung der letzten älteren und der in jüngster Zeit neu erworbenen Κώδικες τῆς ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρείας fortgeführt. Von dem letzteren werden ebenda 1—32 Τὸ ἐν Πρώμῃ Ἑλληνικὸν Γυμνάσιον (*Collegio greco*) καὶ οἱ ἐν τῷ ἀρχαίῳ αὐτοῦ ἐλληνικοὶ κώδικες behandelt, die wesentlich dem 14.—17. Jahrh. entstammen, während er 343f. eine Notiz über Τέσσαρες ἐλληνικοὶ κώδικες ἐν τῇ μονῇ τοῦ Κασίνου ὄρους, 289—321 einen Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς ἱερᾶς μονῆς Προύσου, die durchweg erst dem 16.—19. Jahrh. angehören, und 214 einen Hinweis auf Τὰ χειρόγραφα τῆς μονῆς

Δούσκου bietet. Ein von Pantelides herrührender Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς μονῆς Κύκκου endlich wird von ihm a. a. O. 201—208 veröffentlicht. Bees gibt VVr. XIX 51—58 einen Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Ἑλληνικῆς Σχολῆς Σοπώτου und ergänzt REG. XXVII so einschlägige frühere Ausführungen durch eine *Note supplémentaire sur les manuscrits grecs datés du IX^e siècle. De codice Monacensi graeco* 529, eine Miszellenenhs. des 14. Jahrh. grammatisch-rhetorischen Inhalts, handelt Lindstam Bz. II 420—437. Im NHm. X hat wieder Lampros 195 aus Brit. Mus. Add. 24. 369 eine Notiz über einen Κῶδιξ ἐξ Ἰωαννίνων ans Licht gezogen, 196 f. unter dem Titel Ἡ ἐνθύμησις περὶ τῆς πρώτης ὑπὸ τῶν Τούρκων ἀλώσεως τῆς Θεσσαλονίκης καὶ ὁ Μαρκιανὸς κῶδιξ 408 wesentlich einen Beitrag zur Kenntnis dieser einzelnen Hs. geboten, 215 einen Ἰσιδωρος Θεσσαλονίκης κτήτωρ κῶδικος und 347 f. die Δύο Ἑλληνίδες βιβλιογράφοι Theodora Raulaina und Euphrosyne nachgewiesen. Tisserants *Specimina codicum orientalium* (Bonn. — XLVII S., 80 Taf. = *Tabulae in usum scholarum editae sub cura J. Lietzmann. Nr. 8*) wurden oben S. 152—155 besprochen. Seinen *Catalogue sommaire des manuscrits coptes de la Bibliothèque Nationale* hat Delaporte ROC. XVIII 390—395 mit der Registrierung der säidischen Evangelienfragmente fortgesetzt. Einen Nachweis der in Paris aufbewahrten koptischen liturgischen Hss. bietet Renaudin *Questions religieuses orientales* (s. oben S. 185) 223—227. An Beschreibungen christlich-arabischer Hss.-Bestände liegt von Naus Veröffentlichung des *Catalogue sommaire des manuscrits du Père Paul Asbath* ROC. XVIII 241—248, von Harfouche مكتبة طائفتنا المارونية في حلب (La Bibliothèque Muronite d'Alep) M. XVII 21—29, 89—101 eine Fortsetzung vor. Seine *Notice sur les manuscrits éthiopiens de la collection d'Abbadie* hat Conti Rossini JA. 11. II 5—64 weiter geführt. Chaîne beschreibt in einem *Catalogue des manuscrits éthiopiens de la collection Mondon Vidailhet* (Paris 1913. — 70 S.) einen von dem 1910 verstorbenen Sammler der Bibliothèque Nationale hinterlassenen Fonds von 27 Geez- und 86 amharischen Hss. und hat ROC. XIX 3—16 einen die Buchung der einschlägigen Bestände der letzteren ergänzenden *Catalogue des manuscrits éthiopiens des bibliothèques et musées de Paris, des départements et collections privées* begonnen. *Les manuscrits éthiopiens de M. É. Delorme* fährt ebenda 17—23 Grébaut in großer Breite zu beschreiben fort. Wertvolle *Notices de manuscrits arméniens dans quelques bibliothèques de l'Europe centrale* von Macler bringen JA. 11. II 229—284 auch eine inhaltliche Beschreibung der betreffenden in erster Linie wegen ihres Miniaturenschmuckes eingesehenen Hss. Ein ԿԵՆՏՐՈՆ ՀԱՅԱՔԱՀԱՔԻՆ ժայր եկեղեցւոյն Հայերէն ձեռագրաց ցուցակը (Katalog der armenischen Handschriften der Domkirche in der Armenierstadt zu Szamosújvár) wird von einem A. B. HA. XXVII

690—697, XXVIII 219—228 geboten. Подлинная рускопись Поморскихъ Отвѣтовъ и ея издание (*Die Originalhandschrift der „Pomorzy-Antworten“ und ihre Edition*) sind Gegenstand eines textkritischen Beitrages zu dieser Schrift der russischen Altgläubigen von Družinin IRSL. 1912. I 53—77.

— Literaturgeschichte: Von Rauschens *Grundriß der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte* ist eine *Vierte und fünfte vermehrte und verbesserte Auflage* (Freiburg i. B. 1913. — XII, 274 S.), von Rouet de Journels *Enchiridion Patristicum* eine *Editio altera aucta et emendata* (Freiburg i. B. 1913. — XXV, 801 S.) zu begrüßen. Eine Skizze der koptischen Literaturgeschichte findet sich bei Renaudin *Questions religieuses orientales* (s. oben S. 185) 169—206. Pernot bietet in einer *Leçon d'ouverture du cours de langue et littérature grecques modernes* an der Pariser Faculté des lettres (Paris 1913. — 32 S.) einen guten Überblick über die Entwicklung der neugriechischen Sprache und Literatur. Ein Referat von Kukula über die *Religiöse Rede in hellenistischer Zeit* Gw. I 513—516 bringt viel Anregendes zur literaturgeschichtlichen Bewertung der altchristlichen Apologie. *Die Lebensalter* betitelt sich *Ein Beitrag zur antiken Ethologie und zur Geschichte der Zahlen mit einem Anhang über die Schrift von der Siebenzahl* von Boll NJb. XXXI 89—146, der den fesselnd behandelten Gegenstand unter Berücksichtigung von Photios, Psellos, Tzetzes und Moschopulos bis in die spätbyzantinische Zeit verfolgt. Eine Arbeit von Jugie über *La vie et les oeuvres d'Euthyme patriarche de Constantinople* EO. XVI 385—395, 481—492 umfaßt eine eingehende Lebensskizze des Mannes und eine Würdigung seines aus zwei Homilien und einer Kanondichtung bestehenden literarischen Nachlasses, bzw. des dogmengeschichtlichen und liturgiegeschichtlichen Ertrages dieser Texte. Über Ἀντώνιος Πυρόπουλος, einen Gelehrten und Literaten der Wende des 15. zum 16. Jahrh., und seinen Nachlaß handelt Lampros NHm. X 127—133 ausgehend von einer Miniatur einer Oxforder Hs. und deren Beischrift. *Bemerkungen zu Manuel Andramytenos* von Bianchi BZ. XXII 372—376 beziehen sich auf eine Sammlung von Schriften dieses Autors des 16. Jahrh. in einer Eskurial-Hs. und die vollständige Abhängigkeit mehrerer derselben von Lactantius. Antiquarische Arbeiten und poetische Versuche sind die Ἔργα Γεωργίου Σακκελαρίου τοῦ ἐκ Κοζάνης, eines Arztes des 18. Jahrh., mit denen sich Lampros NHm. X 353 f. befaßt. — Literarische Texte verschiedener Art: Eine hochbedeutsame Sammlung von *Coptic Apocrypha in the Dialect of Upper Egypt. Edited with English Translation* von Budge (London 1913. — LXXVI, 404 S. 58 Taf.) umfaßt an wirklichen Apokryphen den vollständigsten bisher bekannt gewordenen Text des koptischen Bartholomäus-Evangeliums, den ersten vollständigen koptischen Text der ἀνάπαυσις des Johannes und ein Buch von μυστήρια dieses Apostels,

das ihn von einem Cherub durch die verschiedenen Himmel geführt werden läßt, außerdem aber noch eine Biographie des hl. Pesentios, eine manches Legendarische enthaltende Ps.-Chrysostomos-Homilie auf Johannes den Täufer und eine vielleicht echte „Katechese“ des Pachomios. *The Nubian Texts of the Christian Period* haben an den Hss.-Fragmenten von London und Berlin (Menas-Text, Kanones von Nikaia, Katameros-Bruchstück, Kreuzeshymnus), einem Ostrakon und einer Reihe von Graffiti durch Griffith (Berlin 1913. — 134 S. = Abhdl. PAW. Phil.-hist. Klasse 1913. No. 8) eine abschließende Publikation erfahren. Über den Inhalt von F. W. K. Müllers *Soghdische Texte. I* (Berlin 1913. — 111 S. 2 Taf. = Abhdl. PAW. Phil.-hist. Klasse 1912. No. 2) wurde oben S. 123—128 eingehender referiert. Die *Quelques morceaux inédits d'Andréas Libadénus*, eines Griechen des 14. Jahrh., die Banescu Bz. II 358—395 aus einer Münchener Hs. ans Licht zog, sind ein Glaubensbekenntnis, ein Gebet, mehrere Briefe und jambische Gedichte. Aus einer Serie von *Материалы и замѣтки по древне-русской литературѣ* (*Materialien und Noten zur altrussischen Literatur*) von Sobolevskij IRSL. 1912. III 77—96 sei die Veröffentlichung von „Lehren des Vaters Moisej“ und „des Bischofs Andrej“ und von Erklärungen des Symbolums hervorgehoben. Die *Varia* von Krašeninnikov JMVa. 1913 Maiheft 183—208 setzen sich aus einer stattlichen Reihe von textkritischen und exegetischen Beiträgen zu zahlreichen christlich-griechischen und byzantinischen Autoren zusammen. Ähnlich umfassenden Charakters sind die *Κριτικά καὶ διορθωτικά εἰς Βυζαντινά κείμενα* von Beës VVr. XIX 58—69. Auf Textverbesserungen *Zu Psellos* beziehen sich Bz. II 396 Auseinandersetzungen zwischen A. Mayer und Bases. *Ἀναγνώστου σημειώματα* des Letzteren betreffen ebenda 449—456 u. A. Georgios Akropolites, Demetrios Chrysoloras und Zonaras *Γραμματικῶν τῶν ἑλληνιστῶν* (*Neue textkritische Bemerkungen*) zu armenischen Texten liegen von Vardanian HA. XXVIII 117—124 vor. — Bibeltexte: Den griechischen Text des ATs anlangend wird von Růšička BbZ. XI 342—359 *Die Wiedergabe des nordsemitisch y durch h im Assyrischen als eine Parallele der Transkription von y durch γ bei den LXX* besprochen. Prachov untersucht KhrČ. XCIII 1004—1018 *Пѣснь Моисея (XXXII гл. Второзак.) по тексту масоретскому-еврейскому и греческому LXX* (*Das Moseslied (Dt. 32) nach dem masoretisch-hebräischen und nach dem griechischen LXX-Text*), wobei er als Grundlage des letzteren einen von dem ersteren verschiedenen und ihm gegenüber um zwei Stichen längeren Text ermitteln zu können glaubt. Für Jos. 1—9 werden durch Margolis JAOS. XXXIII 254—258 *Additions to Field from the Lyons Codex of the Old Latin* ans Licht gezogen. *Il libro dei Proverbi di Salomone* betrifft ein höchst tüchtiger *Studio storico sulle*

aggiunete greco-alexandrine (Rom 1913. — XII, 203 S.). Eine sorgfältige Untersuchung über *Le texte de Job du Codex Alexandrinus et ses principaux témoins* von Dieu LM. 2. XIII 223—274 kommt zu dem Ergebnis, daß jener wahrscheinlich mit dem Lukianäischen identisch sei. Ein *Griechisches Neues Testament. Mit kurzem Apparat*, eine auf Grund der großen bearbeitete *Handausgabe*, (Göttingen 1913. — XXVIII, 436 S.) war die letzte Gabe des so bald nach Vollendung jenes Lebenswerkes durch einen tragischen Unfall dahingerafften v. Soden. Über den *Codex Sinaiticus Novi Testamenti* verbreitet sich Van Rhijn TSt. 1912. 341—348. *Methodisches zur Textkritik der Evangelien* führt Vogels BbZ. XI 367—396 teilweise in polemischer Auseinandersetzung mit Lagrange und Mrs. Lewis zur Rechtfertigung seiner Anschauungen besonders betreffs der textgeschichtlichen Bedeutung des Diatessarons aus. *The Freer Gospels* fährt Goodspeed AJT. XVII 131—146, 599—613 zu kollationieren fort. Über die nämliche Hs. orientiert auch Hoskier *The new Codex „W“* Exp. 8. V 467 bis 480, 515—531 unter Beifügung textkritischer Bemerkungen. Nach van Kasteren BbZ. XII 32 ff. wäre schon von Tatianos in dem ihm vorliegenden Text des ersten Evangeliums *Der Lanzenstich bei Mt. 27, 49* gelesen worden. In einer Untersuchung *Über die Christophanie der Mutter Jesu* TStK. 1913. 483—515 sucht Albertz die schon vom Diatessaron, Αφρὲμ und den Ps.-Justinischen Ἀποκρίσεις πρὸς τοὺς ὀρθόδοξους vertretene Beziehung der Gärtnerszene auf die Muttergottes als richtig und dementsprechend das ἡ Μαγδαληνή in Jo. 20. 1 und 18 als Glossem zu erweisen. Къ вопросу о каноническомъ достоинствѣ и церковномъ познаніи Апокалипсиса (*Zur Frage nach der kanonischen Wertung und der kirchlichen Auffassung der Apokalypse*) zieht Gamolko KhrČ. XCII 1097—1109 u. A. das Zeugnis des Dionysios von Alexandreia heran, um dann ebenda XCIII 252—271 auf breiterer Grundlage über Каноническое достоинство Апокалипсиса св. апостола Иоанна Богослова по свидѣтельству церковнаго приданія I.—II.-го вѣка. (*Die kanonische Geltung der Apokalypse des hl. Apostels Johannes des Theologen nach dem Zeugnis der kirchlichen Überlieferung des 1. und 2. Jahrhs.*) zu handeln, wobei von Orientalen Polykarpos, Ignatios, Polykrates von Ephesos und Justinos herangezogen werden. Barnes berichtet JTSt. XV 41—44 über *A New Edition of the Pentateuch in Syriac*, die er seit 1910 mit Unterstützung von Mitchell und Pinkerton im Auftrage der Englischen Bibelgesellschaft vorbereitet hat, und deren handschriftliche Grundlage. Im Zusammenhang hiermit wird von Pinkerton ebenda 14—41 unter Mitteilung von Kollationsproben der ältesten Hss. *The Origin and the Early History of the Syriac Pentateuch* sehr eindringend behandelt mit dem Ergebnis, daß die Übersetzung, ursprünglich von einem Juden für Juden

gemacht, nach und nach eine christliche Überarbeitung erfahren habe, deren schließlich zur Alleinherrschaft gelangte kanonische Textgestalt sich im 5. Jahrh. gebildet hätte. *The Peshitta Text of Gen 32, 25* wird JAOS. XXXIII 263 f. durch Gottheil ausgehend von einer Glosse Bar 'Alis erörtert. *Some notes on the history of the Syriac New Testament* von Harris Exp. 8. VI 456—465 machen es so recht fühlbar, welches Dunkel über dem Ursprung der NTlichen Pešittâ noch liegt, lassen aber eine Lichtung desselben allenfalls von der Seite eines Mâr(j) Kûmî und eines Gregorios von Cypern her erhoffen. Als *A fragment of Tatian's Diatessaron* erörtert Willey ExpT. XXV 31—35 ein Blatt der Hs. Brit. Mus. Rich. 7163 mit dem Bruchstück einer Passions-Evangelienharmonie mit heraklensischem Wortlaute. *Die Wiener Handschrift der sahidischen Acta apostolorum* hat an Wessely ihren maßgeblichen Sospitator gefunden (Wien 1913. — 123 S., 1 Taf.). Mit den üblichen Vorbemerkungen äthiopischer Vierevangelienbücher macht Grébaut *Les dix canons d'Eusèbe et d'Ammonius d'après le ms. éthiopien no 3 de M. É. Delorme* ROC. XVIII 314—317 bekannt. Die armenische Bibel betrifft zunächst eine Studie von Arthinian Մատթաւաշունչի տունկերը ուսումնասիրուած մեր նախնեաց թարգմանութեան վրայ (*Die Pflanzennamen der Hl. Schrift untersucht nach der altarmenischen Bibelübersetzung*) (Konstantinopel 1913. — 168 S.). Ein Vorläufiger Bericht über die armenischen Übersetzungen des Buches Jesus Sirach von Ferhat TG. V 661 ff. weist sodann im Gegensatz zu der späteren des Stephanus Polonus († 1689) deren zwei ältere nach, die bis ins 5. Jahrh. hinaufreichen sollen. Über die syrisch-soghdischen *New Testament fragments from Turkestan* orientiert Gray ExpT. XXV 59 ff. Die Frage: *Bis zu welchem Maß bestätigen die kroatisch-glagolitischen Breviere die Annahme einer vollständigen Übersetzung der hl. Schrift durch den hl. Methodius?* sucht Vajs ASPH. XXXV 12—44 an der Hand einer Veröffentlichung von Gen. 37—50 aus der glagolitischen Hs. Nr. 3 der Wiener Hofbibliothek einer Beantwortung näher zu bringen. Ein *Slavisch-rumänisches Psalterbruchstück* wurde von Galusca (Halle 1913. — VII, 403 S., 2 Taf.) herausgegeben und bearbeitet. Das Fragment eines südrussischen apostolischen Perikopenbuches ist der *Apostolus Bybliensis saec. XIV.*, der von Kopko (Wien 1912. — 103 S.) unter Veröffentlichung des Textes der Hs. selbst *grammatisch-kritisch analysiert* wird. — Apokryphen: *Die Noms des femmes et enfants des fils de Jacob* einer mit dem Buch der Jubiläen in Zusammenhang stehenden äthiopischen Tradition macht Grébaut ROC. XVIII 417 ff. bekannt. *Zur Erklärung des Buches Henoch* zieht Perles OLz. XVI 481—487 die rabbinische Literatur heran. Den Anfang des säidischen Textes der *Apokalypse des Elias* erkennt Schmidt TLz. XXXVIII 764 f. in einem bei Budge *Coptic Biblical Texts in the dialect of Upper*

Egypt gedruckten Texte des Schlußblattes einer Hs. des British Museum. *The Apocryphal Ezekiel*, über dessen Spuren in der patristischen Literatur James JTSt. XV 236—243 handelt, hätte nach ihm aus christlichen Anhängen zu dem kanonischen Ezechiel, ähnlich den Esther- und Danielzusätzen, bestanden. Die Oden Salomons betreffend hat Bruston RTQR. XXII 54—64, 441—456 seine *Rectification à la traduction des plus anciens cantiques chrétiens* zu Ende geführt. Über *The Original Language of the Odes of Solomon* erfolgten JTSt. XV 44—47 weitere Auseinandersetzungen zwischen Abbott und Conolly. Clarke untersucht ebenda 47—52 das Verhältnis zwischen *The First Epistle of St. Peter and the Odes of Solomon* und hält es für das Wahrscheinlichste, daß die letzteren von dem NTlichen Briefe abhängig seien. Ein unkanonischer Text des Hohenliedes (Cnt 8 15—20) in der armenischen Bibel, dem Euringer ZAtW. XXXIII 272—294 eine vorbildlich eindringende Untersuchung widmet, könnte nach seiner mit aller gebotenen Vorsicht geäußerten Vermutung vielleicht mit dem Anfang der Salomonsoden identisch sein. Die *Agrapha bei Makarius von Ägypten* behandelt Stiglmayr TG. V 634—641. Das Herrenwort von den δόκιμοι τραπεζίται (= Preuschen, *Antilegomena* XIII 11) steht bei Nikitin Къ литературѣ такъ называемыхъ "Аграфъ (*Contribution à la littérature des "Аграфъ*) ВАР. 1913. 779—782 in Rede. Über *Fragments of an ancient (?) Egyptian Gospel used by the Cathars of Albi* handeln Badham und Conybeare HJ. XI 805—818. Von einem Aufsätze Useners über *Eine Spur des Petrus-evangeliums* in einem hagiographischen Roman über die Missionstätigkeit des Apostelfürsten und seines Schülers Pagkratios ist *Kleine Schriften* IV 417—421 ein Neudruck, von Dieterich *Nekyia. Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse* eine 2. Auflage (Leipzig 1913. — XVI, 238 S.) zu verzeichnen. *Une deuxième apocalypse apocryphe grecque de saint Jean*, die dem mit Johannes redenden Herrn u. A. eine vollständige Erklärung der byzantinischen Meßliturgie in den Mund legt, wird RB. 2. XI 188—208 von Nau mit Einleitung und Übersetzung aus der Hs. Paris gr. 947 ediert. Der in der Didache liturgisch verwendete Ruf *Maranâthâ* soll nach Bruston RTQR. XXII 402—408 den Sinn haben: „Le Seigneur est le signe (distinctive du chrétien).“ *Didascalia apostolorum* и первая шесть книгъ апостольныхъ постановлений (*Die Didascalia Apostolorum und die sechs ersten Bücher der Apostolischen Konstitutionen*) hat ein die erstere in russischer Übersetzung vorlegendes Buch von Prokochev (Tomsk 1913. — XVII, 462, V, 195 S.) zum Gegenstand. Bei Turner *A Primitive Edition of the Apostolic Constitutions and Canons: an Early List of the Apostles and Disciples* JTSt. XV 53—65 steht wesentlich das Verhältnis der von ihm herausgegebenen Veronenser lateinischen Fragmente zu dem grie-

chischen Texte der Konstitutionen und Kanones in Vat. gr. 1506 zur Erörterung. Naus im CanC. erschienene verdienstliche Arbeit *La version syriaque de l'octateuque de Clément, traduit en français* liegt nunmehr auch in Buchform vor (Paris 1913. — 133 S. = *Ancienne littérature canonique syriaque. Fascicule IV*). — Theologie: Jüdisch-alexandrinische Religionsphilosophie und christliche Vaterspekulation würdigt H. Meyer in *Abhandlungen aus dem Gebiete der Philosophie und ihrer Geschichte. Eine Festgabe zum 70. Geburtstage G. Freiherrn v. Hertling gewidmet von seinen Schülern und Verehrern* (Freiburg i. B. 1913) 211—235 als *Zwei analoge Erscheinungen. Neue Materialien zur Textkritik der Ignatius-Briefe* hat Wessely (Wien 1913. — 72 S. = Abhdl. AWW. CXCI 4) durch Edition und Rückübersetzung der unter den Erzherzog Rainer-Papyri erhaltenen Fragmente der koptischen Übersetzung erschlossen. S. Weber setzt sich K. 4. XIII 9—44 in *Randglossen zu Ter-Mkerttschians und Ter-Minassiantz' Übersetzung von der Epideixis des hl. Irenäus* sehr energisch mit der von dem letzteren an seiner eigenen Übersetzung geübten Kritik auseinander. Neben Patrick *Clement of Alexandria* (London. — 340 S.) und einem Aufsatz von de Labriolle über *La Μοντανιστοῦ καὶ Ὁρθοδόξου διαλέξεις et Didyme l'Aveugle* BALAC. III 269—287 verdient weiterhin vor allem Heikels kritische Ausgabe der *Demonstratio Evangelica* im Rahmen der Berliner *Griechischen christlichen Schriftsteller (Eusebius Werke. VI. Band.* Leipzig 1913. — XXVIII, 589 S.) hervorgehoben zu werden. Pfäffisch behandelt in einer Programmbeilage (München 1913. — 91 S.) erneut *Die vierte Ekloge Vergils in der Rede Konstantins an die Versammlung der Heiligen* mit dem Resultat, sich in der Überzeugung von der Echtheit der letzteren bestärkt zu sehen. Eine Dissertation von Kehrhahn *De Sancti Athanasii, quae fertur contra gentes, oratione* (Berlin 1913. — 72 S.) bestätigt dagegen die Unechtheit dieser Schrift. An *Amphilochiana* bietet Cavallera RSR. III 68—74 eine teilweise Rekonstruktion der Homilie über Jo. 14. 28 und ein neues Fragment des dogmatischen Briefes an Seleukos. *Ein Briefwechsel zwischen Proklos und Sahak* wurde durch Vardanian WZKM. XXVII 415—441 abgesehen von dem Hauptteile des Proklosbriefes, für den die armenische Textesüberlieferung mit der griechischen und syrischen übereinstimmt, unter Beigabe einer kritischen Ausgabe des Originals aus dem Armenischen übersetzt. *Zur Frage der Areopagitica* setzt Josephus a Leonissa JbPST. XXVII 437—451 unentwegt seinen unqualifizierbaren Kampf für die Echtheit derselben fort. Eine vielleicht pseudepigraphe paränetische *Lettre de Pisuntios, évêque de Qeft, à ses fidèles*, die Périer ROC. XIX 79—92 im arabischen Original und in Übersetzung bekannt macht, will aus den Tagen des Einbruchs der Araber in Ägypten stammen. О молитвахъ преп. Тео-

досія Печерскаго (*Über die Gebete des ehrwürdigen Theodosius aus dem Höhlenkloster*) handelt Charalampovič IRSL. 1912. II 165—174. Unter dem Titel *Controversie dogmatiche del sec. XIII* veröffentlicht RO. VII 37—51, 168—174 ein Ungenannter aus der Hs. Med. Laur. Pl. IV 22, dem Autograph eines lateinerfreundlichen griechischen Theologen, den zu identifizieren er zunächst sich nicht vermißt, zwei die Lehre vom Heiligen Geiste betreffende Stücke. Besonders Vieles ist speziell auf dem Gebiete der exegetischen Literatur zu verzeichnen. *The Hexaemeral Literature* behandelt zusammenfassend *A study of the Greek and Latin Commentaries on Genesis* von Robbins (Chicago 1912. — V, 104 S.). Eine Untersuchung von Prešerev über *Die Beziehungen der Sonntagsfeier zum 3. Gebot des Dekalogs* ZKT. XXXVII 513—603 berührt auch die Erklärung des Sabbathgebotes in der patristischen Literatur des Ostens. *Sur le texte grec des canons d'Eusèbe* ist Canet MAH. XXIII 119—168 zu vergleichen. Gronau hat (Braunschweig 1912. — 82 S.) in *Posidonius eine Quelle für Basilius' Hexaëmeron* nachgewiesen. *Le sixième jour de l'Hexaméron d'Épiphane de Chypre* wurde von Grébaut ROC. XVIII 432—441 in der äthiopischen Version mit Übersetzung publiziert. *Des hl. Johannes Chrysostomus Homilien über die Genesis oder das 1. Buch Moses* hat Prinz Max, Herzog zu Sachsen, einer Neuübersetzung unterzogen (Paderborn 1913 — X, 966; 320 S.). Bei Whitaker *Chrysostom on 1 Cor. 1. 13* JTSt. XV 254—257 wird eindringend die von dem Heiligen gebotene Erklärung dieser Paulusstelle besprochen. *L'œuvre exégétique de Théodore de Mopsueste, 350—428 après J.-C.* erfuhr eine umfassende Gesamtwürdigung durch Pirot (Rom 1913. — XX, 334 S.). Dieu untersucht RHE. XIV 685—701 die Frage: *Le commentaire sur Jérémie du Pseudo-Chrysostome serait-il l'œuvre de Polychronius d'Apamée*, wobei er einer bejahenden Antwort zuneigt. Unter dem Titel *Pro Adriano* weist Mercati RB. 2. XI 246—255 zum Text der εἰσαγωγή εἰς τὰς θείας γραφάς des Antiocheners Adrianos wertvolles Material aus Katenen nach. Als Beispiel der exegetischen Manier des Alexandriners ATlichen Typen gegenüber wird von Komnenos EPh. XII 542—549 Ὁ „ἀποπομπᾶτος“ ἐκ τῶν παρὰ Κυρίλλῳ τῷ Ἀλεξανδρείας τύπων καὶ εἰκόνων herausgegriffen. Über Φίλων ἐπίσκοπος Καρπασίας, den bekannten Verfasser eines Hohelied-Kommentars im 6. Jahrh., handelt Ch. Papadopoulos EK. II 362—365. Die von Usener *Aus Julian von Halikarnass*, bzw. speziell aus dessen Hiob-Kommentar mitgeteilten Auszüge sind *Kleine Schriften* IV 316—333 wieder abgedruckt. Rahlfs macht TLz. XXXVIII 476 f. die *Mitteilung*, daß er die hsl. Grundlage der sog. Catena Lipsiensis vom J. 1772 f. in der Hs. No. 43 der Nationalbibliothek zu Athen ermittelt habe. An Ἰσὸδᾶδ von Merw zu Apg. 17. 28 knüpft Bruston *Le poète Épiménide*

et l'Apôtre Paul RTQR. XXI 533 ff. an. Von Pincus wurden *Die Scholien des Gregorius Abulfarag Barhebräus zum Buche Numeri nach den vier in Deutschland vorhandenen Handschriften mit Anmerkungen herausgegeben* (Breslau 1913. — 43 S.). Von Denkmälern nicht exegetischer geistlicher Beredsamkeit wurde durch Cheïkho M. XVI 43—48 *ميمر في عيد حنّة للرب للقديس كيرلس الاورشليمي* (*Une Homélie inédite de St. Cyrille de Jérusalem sur la Circoncision*), die er für echt hält, in einer arabischen Version ans Licht gezogen. In de fuga or. II des Nazianzeners findet sich die Bezeichnung der Seelsorge als *Die Wissenschaften der Wissenschaften*, in der Weymann *Abhandlungen aus dem Gebiete der Philosophie und ihrer Geschichte* (s. oben S. 199) 371—378 eine polemische Spitze gegen eine gleichlautende Definition der Philosophie nachweist. Die bereits von Krašennikov (Dorpat 1911. — CXCI, 63 S.) mit russischer Übersetzung und umfassender Einleitung edierten *Sancti Abramii archiepiscopi Ephesii Sermones duo* sind die nämlichen, deren Ausgabe durch Jugie im vorigen Jahrgang dieser Zeitschrift S. 385 zu notieren war. *La première homélie cathédrale de Sévère d'Antioche*, welche in der syrischen bis auf wenige Zeilen verloren ist, liegt vollständig in einer koptischen Version vor, mit der Porcher ROC. XIV 69—78 in Original und Übersetzung bekannt zu machen beginnt. Useners Edition der interessanten *Weihnachtspredigt des Sophronios* vom J. 634 ist *Kleine Schriften*. IV. 162—177 wiederholt. Ein noch unediertes griechisches Literaturdenkmal des 14. Jahrh. wird bei Jugie *Le discours de Démétrius Cydonès sur l'Annonciation et sa doctrine sur l'Immaculée Conception* EO. 97—106 durch eine Inhaltsanalyse bekannt gemacht. Einen apokryphen bohairischen *Sermon sur la pénitence attribué à Saint Cyrille d'Alexandrie* hat Chaîne MFO. VI 493—528 ediert und übersetzt, wobei er anhangsweise ein Gleiches auch mit einem inhaltlich sich mit dem Pseudepigraphon berührenden Stück des äthiopischen Synaxars tat und das entsprechende des arabischen wieder abdruckte. Asketisches Schrifttum anlangend hat Greßmann ZKg. XXXIV 395—398 an Frankenbergs Ausgabe der syrischen Übersetzung des *Euagrios Pontikos* Kritik geübt und in Verbindung mit ihm hat Lüdtke ebenda XXXV 87—96 auf Grund einer Kollation der armenischen Übersetzung des Nonnenspiegels und des Mönchspiels des *Euagrios Pontikos* den Nachweis dafür erbracht, daß dieselbe auf eine syrische Vorlage zurückgeht. Ein weiteres äthiopisches Euagrianum wurde durch Grébaut *La mauvaise passion de l'avarice selon Évagrius d'après le ms. éthiopien n° 3 de M. É. Delorme* ROC. XVIII 427 ff. mit Übersetzung publiziert. Von Leipoldts Ausgabe *Sinuthii archimandritae vita et opera omnia* ist mit Unterstützung Crums der *Textus* des IV. Bandes (Leipzig 1913. — XVI, 234 S.

= *CSCO. Script. Coptici. Ser. II. Tom. V*) erschienen. Im zweiten Teile seiner Veröffentlichung über *Die im Äthiopischen, Arabischen und Koptischen erhaltenen Visionen Apa Schenute's von Atripe* bietet Grohmann ZDMG. LXVIII 1—46 in *Text und Übersetzung* uns *Die arabische Homilie des Cyrillus*, welche die Nacherzählung einer Vision Šenutes enthält, in deren Mittelpunkt eine auch liturgiegeschichtlich interessante himmlische Meßfeier steht. *I frammenti ascetici inediti del codice Bolognese 2702 (già 579)*, die Amante Dk. I 523—547 edierte, zeigen die nächste Verwandtschaft mit dem „Pratum spirituale“ des Johannes Moschos. Stählin hat ebenda II 171—174 *Zu den asketischen Stücken aus Cod. Bonon. 2702* alsbald zahlreiche Emendationsvorschläge gemacht. Grébaut hat ROC. XVIII 423—427 äthiopische *Sentences ascétiques d'après le ms. éthiopien no 3 de M. É. Delorme* zu edieren und zu übersetzen begonnen und ebenda 317—325 und 429—432 nach derselben Hs. eine entsprechende Veröffentlichung zweier kleinerer Stücke ähnlichen Charakters, einer Serie von *Exhortations aux anachorètes* bzw. einer solchen von *Recommandations aux évêques et aux prêtres* geboten. Endlich ist durch den *Textus* von Connollys Ausgabe *Anonymi auctoris expositio officiorum ecclesiae Georgio Arbelensi vulgo adscripta. II. Accedit Abrahæ bar Liphèh Interpretatio officiorum* (Paris 1913. — 180 S. = *CSCO. Script. Syri. Ser. II. Tom. XCX*) unsere Kenntnis syrischer Liturgieerklärung um einen bedeutenden Schritt weitergefördert worden. — Hagiographie: Seine wertvolle Ausgabe von *Menologiū anonymi byzantini saeculi X quae supersunt* hat Latyšev durch Veröffentlichung der Texte der Hs. Mosqu. 376 für Juni bis August in einem *Fasciculus II* (Petersburg 1912. — XIV, 428 S.) vervollständigt. *Le synaxaire éthiopien* betreffend bietet Nau ROC. XVIII 328 ff. eine Resumierung der OC. 2. II S. 193 notierten diesbezüglichen Ausführungen Guidis. Grébaut hat ebenda 312 ff. eine äthiopische *Notice sur Matthieu l'évangéliste d'après le ms. éthiopien no 3 de M. É. Delorme* bekannt gemacht. Ein dem Kreise der Apostellegenden nahestehender armenischer Text, *Գիտնեմիս Արեօպագոյ ինքնակենսագրութիւնը* (*Die Autobiographie des Dionysios Areiopagites*) wird HA. XXVII 641—660 von Akinian, eine legendarische Biographie eines anderen Apostelschülers, *Глаголическое житіе св. папы Климента* (*Das glagolitische Leben des hl. Papstes Klemens*) IRSL. XVII. Heft 3. 215—222 von Sobolevskij untersucht. Knöpfs *Ausgewählte Märtyrerakten*, die vorzüglichste Erscheinung ihrer Art, haben eine 2. *neubearbeitete Auflage* (Tübingen 1913. — VIII, 114 S.) erlebt. Eine Dissertation von J. Weber *De actis S. Acacii* (Borna-Leipzig 1913. — 57 S.) zeigt, daß dieselben aus einem Berichte über eine Disputation durch spätere Hände mißverständlich zu einem Martyrium umgestaltet wurden. *Das Martyrium des Basiliscus* wurde

ASPh. XXXV 44—51 durch Lüdtke aus einer Münchener griechischen Hs. ediert und anschließend ebenda 51—55 durch Jagić *Das Verhältniß der altkirchenslavischen Übersetzung zu diesem Text* untersucht. *Bruchstücke koptischer Märtyrerakten*, nämlich des Martyrions und der Thaumata von Theodoros Anatolios und seinen Genossen und je eines Martyrions von Leontios, Herakleides und Isidoros hat v. Lemm (Petersburg 1913. — 84 S., 1 Taf.) publiziert. Aus dem Armenischen wurde durch Euringer TG. V 369—374 *Die Passio des hl. Januarius von Benevent und seiner Gefährten* übersetzt. Beck hat *Die griechischen Lebensbeschreibungen des Athanasius auf ihr gegenseitiges Verhältniß und ihre Quellen untersucht* (Weida 1912. — 82 S.). Ohne Namensnennung des Herausgebers wurde RO. VI 301—326 eine *Vita agiologica di Costantino il Grande da un codice vaticano* und 332—367 *Il testo greco del Bíos di S. Silvestro attribuito al Metafraste* erstmals nach zwei vatikanischen Hss. gedruckt. Die in zwei Rezensionen erhaltene alte *Vita S. Danielis Stylitae* fand AB. XXXII 121—216 einen Herausgeber an Delehaye, der anschließend 217—229 mit gewohnter Meisterschaft *De fontibus Vitae S. Danielis Stylitae* handelt. Ein rhetorischer Bíos τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Θεοφάνους, ein auch durch seine eigenartige rhythmische Form interessantes Ποίημα Μεθοδίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, wurde durch Spyridon EPh. XII 88—96, 118—165 herausgegeben. Einen nach seiner Annahme zeitgenössischen Bericht über *La translation de S. Théodore Studite et de S. Joseph de Thessalonique* nach Konstantinopel publiziert Van de Vorst AB. XXXII 27—62 mit ausführlicher Einleitung. *A propos du moine Job Mèles (XIII^e siècle)* weist Sakellaropoulos EO. XVII 54f. zwei ältere Ausgaben seiner Biographie der Theodora von Arta nach. Nau hat ROC. XVIII 248—251 *Les Vies syriaques de saint Basile* auf Grund dreier Hss. des British Museum besprochen, ebenda XVIII 283—307, XIX 33—57 *La version syriaque de l'histoire de Jean le Petit* zu Ende publiziert, XVIII 270—276, 379—389 ein *Résumé de monographies syriaques* mit einer von wörtlichen Mitteilungen wichtiger Stellen durchflochtenen Inhaltsangabe der Biographie des Baršaumâ von Nisibis eröffnet und XIX 103 ff. *Une lettre de Théophile, patriarche d'Alexandrie, d'après la légende de Sérapion le Sindonite* durch Übersetzung des bei Bedjan, *Acta martyrum et sanctorum* Bd. V edierten syrischen Textes besser bekannt gemacht. *Das arabische Original der Vita des hl. Johannes von Damaskus* wird K. 4. XII 164—190, 321—331 durch Graf in einer deutschen Übersetzung allgemein zugänglich gemacht und literaturgeschichtlich gewürdigt. Die von Kekelidze TAK. 1912. III 1—41, 451—486 in russischer Übersetzung mit historisch-kritischer Einleitung vorgelegten Свѣдѣнія грузинскихъ источниковъ о препод.

Максимъ Исповѣдникъ (*Nachrichten der grusinischen Quellen über den ehrwürdigen Maximus Confessor*) sind eine ausführliche Biographie von Euphemios, dem Sohne des Gründers von Iviron auf dem Athos, und eine kurze Synaxarvita. *S. Hilarion d'Ibérie*, geb. 822, gest. 875, ist der Held eines von Peeters AB. XXXII 231—269 übersetzten georgischen Textes des 10. Jahrhs. Von den *S. Georgii miracula* verdanken wir Aufhauser eine Textausgabe (Leipzig 1913. — 178 S., 1 Taf.), während Grébaut ROC. XVIII 277—282 *Les miracles de l'archange Ragouël* im äthiopischen Original und in Übersetzung bis zu Ende mitteilte und ebenda XVIII 419—423, XIX 93—97 in gleicher Weise *Les miracles du saint enfant Cyriaque* bekannt zu geben begann. Einzelne der RhM. LXVIII 157—160 gebotenen *Nachträge* von Brinkmann beziehen sich auf Sprachliches und Sachliches in den Wundern der hll. Kosmas und Damianos, der Biographie des hl. Tychon von Johannes Eleemosynarios und der Passio des hl. Porphyrios. Неизданное русское сказание о Жировицкой иконѣ Божьей Матери (*Eine unveröffentlichte russische Erzählung über das Muttergottesbild von Zyrowiçy*) wurde von Zukovič IRSL. 1912. II 175—249 ans Licht gezogen und mit einer ausführlichen, hauptsächlich lokalgeschichtlich interessanten Erläuterung begleitet. Von *Néo-martyrs orthodoxes* des 16.—19. Jahrhs. werden durch Arnaud EO. XVI 396—408 *Michel d'Athènes et Angelis d'Argos* und 517—525 *Les néo-martyrs de Jannina Georges, Jean et Anastase* an der Hand der in Betracht kommenden griechischen hagiographischen und liturgisch-poëtischen Texte mit wohlthuender Wärme behandelt. Um den von ihm publizierten Βίος eines Neomartyrs des 18. Jahrhs., Niketas Nisarios, handelt es sich bei einer Ἀληθείας βεβαίωσις betitelten Polemik von Karpathios Eph. XII 275—278. — Geschichtsschreibung: Von Eusèbe: *Histoire ecclésiastique*, l. IX—X und *Sur les martyrs de Palestine* liegt eine *Texte grec et traduction française, avec un index général des deux ouvrages* enthaltende Ausgabe von Grapin (Paris 1913. — LXXXVI, 541 S.) vor. Als *Eusebius Werke*, VII. Band hat in den Berliner Griechisch-christlichen Schriftstellern Helm *Die Chronik des Hieronymus* (Erster Teil: Text. Leipzig 1913. — 270 S.) ediert. *I documenti della Vita Constantini di Eusebio Cesarene* untersucht Casamassa (Rom 1913. — 60 S.). Eine *Note sur le préambule placé par Eusèbe en tête de l'Edit de Milan* BALAC. IV. 45 ff. hat Maurice zum Verfasser. Franchi de' Cavalieri tritt in einem Aufsatz über *Il labaro descritto da Eusebio* StR. I 161—188 für die volle Glaubwürdigkeit des einschlägigen Eusebianischen Berichtes ein. Von einer kritischen Ausgabe der *Procopii Caesariensis opera omnia* von Haury enthält die zweite Hälfte des Vol. III (Leipzig 1913. — X, 395 S.) die *VI libri Περί πτισμάτων sive De aedificiis cum duobus indicibus et appendice*.

Eine Untersuchung von Stepanov über *Лѣтописецъ въскорѣ патриарха Никифора въ Новгородской Кормчей* (*Das Chronographicon σύντομον des Patriarchen Nikephoros in der Novgorodschen Kormčaja*) IRSL. 1912. II 250—293 ist der Aera des Nikephoros gewidmet und bietet zum Schluß eine Vergleichung des russischen Textes mit dem griechischen Original. Bei Istrin *Особый видъ Еллинскаго Лѣтописца изъ собранія Тихонравова* (*Die persönliche Anschauung des hellenistischen Chronographen aus der Sammlung Tichonravov*) ebenda III 1—30 werden als Quellen einer ehemals Tichonravov gehörigen Chronik Malalas, Georgios Hamartolos u. A. nachgewiesen. Darkó hat UR. II 384—396 *Die letzten Geschichtschreiber von Byzanz* gut charakterisiert und AE. 1913. 101—109 speziell über *Laonikos Chalkondyles ujjab kéziratairól* (*Neue Handschriften des L. Ch.*) berichtet, während TSz. II 198—214 von Miskolczi *Adatok Laonikos Chalkondyles életrajzához* (*Daten zur Biographie des L. Ch.*) eingehend erörtert werden. Ein Essay von Bauer über *Hippolytos von Rom, der Heilige und Geschichtschreiber* NJb. XVII 110—124 handelt auch über die zur Rekonstruktion seiner Chronik in Betracht kommenden orientalischen Quellen: eine wesentlich eine Übersetzung derselben darstellende armenische Chronik und syrische Stücke wie den s. g. „*liber chalipharum*“ und Ähnliches. *Մովսիս Խորենացւոյ պատմութիւն Հայոց* (*Des Moses von Khoren Geschichte der Armenier*) wurde von Abelian und Harouthinnian in einer vorzüglichen kritischen Ausgabe (Tiflis 1913. — LXIII, 396 S.) vorgelegt. Auch von *Կորիւն պատմութիւն Վարդգէս Թառնի Սրբոյն Մեսրոպայ* (*Koriuns Geschichte des Lebens und des Todes des hl. Mesrop*) ist eine Neuausgabe (Tiflis 1913. — 72 S.) zu verzeichnen. Eine *Note sur la date et la vie de Cheikh 'Adi chef des Yézidis* von Nau ROC. XIX 105—108 bringt eine erste Kunde über einen die Anfänge der Sekte beleuchtenden syrischen Bericht eines Mönches Râmišo' vom J. 1451. Endlich ist hier der Schluß von Conti Rossinis *Studi su popolazioni dell' Etiopia* RStO. VI 365—426 wegen der in Original und Übersetzung mitgeteilten bemerkenswerten Tigre-Texte über die Bet Asghedé und ihre Wanderungen namhaft zu machen. — Profane Fachwissenschaften: Neben kurze *Σημείωματα περί ιατροσοφίων* von Stephanides BZ. XXII 377 f. tritt eine für die Kenntnis der medizinischen Literatur der Syrer epochemachende Veröffentlichung an Budges Ausgabe eines von einem Anhang astronomischer und astrologischer Varia und einer Rezeptionsammlung gefolgten großen auf Galenos beruhenden Werkes: *Syrian Anatomy, Pathology and Therapeutics or „The Book of Medicines“*. *The Syrian Text, edited from a rare Manuscript, with an English Translation* (Oxford 1913. — LXXVIII, 612; XXV, 804 S.). Graf hat in *Studien zur Geschichte der Philosophie*. Festgabe zum 60. Geburtstage Cl.

Baeumcker gewidmet (Münster i. W. 1913) 55—78 nach einer Beiruter Hs. *Psychologische Definitionen aus dem „Großen Buche des Nutzens“ von Abdallah ibn al Fadl (11. Jahrh.) aus dem Arabischen übersetzt.* An *Alkindi, Tideus* und *Pseudo-Euklid* haben Björnbo und Vogt (Leipzig 1912. — 6, VIII, 176 S.) in der aus dem Arabischen geflossenen lateinischen Übersetzung *Drei optische Werke* ediert und untersucht, von denen im Gegensatz zu den beiden anderen original arabischen das mittlere höchst wahrscheinlich von Hause aus griechisch abgefaßt war. — Rhetorische Prosa; prosaische Unterhaltungsliteratur: Der Θεοδώρου Δούκα Λασκάρεως ἐπιτάφιος εἰς Φρεδέρικον Β' βασιλέα τῶν Ἀλαμανῶν wurde Bz. II 404—413 von Dragumes neu herausgegeben. Zu *Achigar* bietet Nöldeke ZDMG. LXVII 766 einen Beitrag zur sprachlichen Erklärung des Papyrustextes. Nach Schmidt *Der weise Achikar der morgenländischen Sage und der Achikar des Buches Tobias nach der Übersetzung der Siebenzig* PB. XXVI 83—90 soll der Roman ein aus den JJ. 100 v. Chr. bis 100 oder 200 n. Chr. stammender literarischer Versuch jüdischer Kreise sein, unter den Heiden Propaganda zu machen. Boll erweist in einer Untersuchung über *Eine arabisch-byzantinische Quelle des Dialogs Hermippos. (Mit einem Beitrag von Bezold.* Heidelberg 1912. — 28 S.) als solche die griechische Übersetzung einer arabischen Schrift von Abû Ma'shar al-Balhi, was den Dialog selbst über das 10. Jahrh. hinaufzudatieren und als seinen Autor Johannes Katrarios zu erkennen gestattet. — Poesie: Nach Chabiaras Ὁ Πατριάρχης Φώτιος καὶ ὁ Ἀκαθίστος Ὑμνος. (Samos 1912. — 19 S.) wäre der Hymnus selbst jedenfalls älter als Photios, der sich mehrfach auf ihn beziehe und das (mithin auf die Rettung der Hauptstadt aus der Russengefahr gehende) Prooimion: Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ hinzugefügt hätte. Zu den von G. Bickell († 1906) ZDMG. 27, 566ff. veröffentlichten Gedichten des Cyrillonas macht Vandenhoff ZDMG. LXVIII 163f. anlässlich ihrer Neuübersetzung durch Landersdorfer einige teils textkritische, teils das Verständnis fördernde Bemerkungen. Von Cheïkho wurde M. XVII 273—277 *ميمر لمار اسحاق السرياني في عيد بشارة العذراء (Une Homélie inédite d'Isaac d'Antioche sur l'Annonciation)* nach einer syrischen Hs. der Beiruter St. Josephs-Universität in einer arabischen Übersetzung veröffentlicht. Seinem *Essai de vulgarisation des Homélies métriques de Jacques de Saroug* hat Babakhan ROC. XVIII 252—269, 348—374, XIX 61—68 fortgeführt, während XIX 101ff. eine *Note sur le manuscrit du British Museum or. 1300 (Hexaméron d'Emmanuel bar Schahharé)* von Nau sich auf den Umfang dieser syrischen Lehrdichtung des 10. Jahrh. bezieht. Ebenda XVIII 390—395, XIX 58ff. werden von Delaporte als *Quelques textes coptes de la Bibliothèque Nationale de Paris sur les XXIV vieillards de l'Apocalypse* bohairische liturgische

Poesien teils besser, als sie es bisher waren, teils erstmals bekannt gemacht, während eine Fortsetzung der *Parerga Coptica* von Gaselee (Cambridge. — 28 S.) neben einem Text *De Abraha et Melchisedec* einen *Hymnus de Sinuthio* bringt. Chaîne hat ROC. XVIII 337—347 sein *Répertoire des Salam et Malk'e contenus dans les manuscrits éthiopiens des bibliothèques d'Europe* zu Ende geführt und Grébaut ebenda 310 ff. einen äthiopischen *Hymne à Jesus-Christ* aus der Hs. Brit. Mus. Or. 624 ediert. *Kleine Beiträge zur kirchenslavischen Literatur* eröffnet Franko ASPH. XXXV 150—179, indem er Konstantins „*Alphabetisches Gebet*“, eine an der Spitze derselben stehende formell und inhaltlich schöne Dichtung, eingehend behandelt. Nach Lecerq *Devoirs d'Écoliers d'après une Table et des Ostraka* BALAC. III 209—213 erweist sich ein zu Unrecht für eine Anrufung des hl. Georg gehaltener metrischer griechischer Text als ein poetisches Schulerexercitium über die Pflichten des Landmannes. Eine jambische Paränese an seinen Sohn und Erben sind *Die Musen des Kaisers Alexios I*, die Maas BZ. XXII 348—369 gefolgt von einem metrischen Gebet des Herrschers ediert und bespricht. Von *Deux poètes byzantins inédits du XIII^e siècle*, einem Makarios Kalorites und einem Konstantinos Anagnostes, hat Banescu (Bukarest 1913. — 20 S.) je zwei Gedichte aus der Hs. Vat. Pal. Gr. 367 bekannt gemacht. Einige Παραγνωρισθέντες στίχοι τοῦ Κεδρηνοῦ wurden von Lampros NHm. X 197 f. ans Licht gezogen und Γραφαὶ καὶ νέον τέμαχος τῆς ἐπὶ τῇ Ἀλώσει τῆς Κωνσταντινουπόλεως μονωδίας τοῦ νομοφύλακος Ἰωάννου διακόνου τοῦ Εὐγενικοῦ κατὰ κώδικα τῶν Μετεώρων von Beës VVr. XVIII 319—327 vorgelegt. Auf einen Παῦλος Ὑδρουνηνός ὁ ζωγράφος bezieht sich ein von Lampros NHm. X 347 mitgeteiltes Epigramm. Εἰς τὸν Διγενὴ Ἀκρίτην τοῦ Ἑσχωριάλ ist ein textkritischer Beitrag von Kukules Lg. IV 316 f. zu verzeichnen. *Eine Digenisübersetzung aus dem 13. Jahrhundert* ins Vlämische oder Französische hält Hesseling BZ. XXII 370 f. auf Grund der Einleitungsverse eines um 1270 entstandenen vlämischen Gedichtes über das Leben Christi nicht für ausgeschlossen. Ein Λείψανον στίχων ἐξ Ἀχιλλίδος hat Lampros NHm. X 344 ff. aus einer Hs. der Laurenziana in Florenz veröffentlicht. Polites erläutert Lg. IV 185—235 Τὰ δημῶδη ἑλληνικά ᾠσματα περὶ τῆς δρακοντοκτονίας τοῦ ἁγίου Γεωργίου durch den Nachweis interessanter Parallelen, während Skias ebenda 315 einen textkritischen Beitrag Εἰς τὰ δημῶδη βοζαντινὰ ᾠσματα καὶ εἰς τὸν Ἀκρίταν τοῦ Ἑσχωριάλ beisteuert. Αἱ πηγαὶ τῆς Ἑρωφίλης wären nach Deinakes ChrK. I 435—447 die Tragödien Senecas, die auf den Dichter durch das Medium italienischer Poesie gewirkt hätten, ebenso wie nach seinen Ausführungen ebenda 448—466 als Πηγαὶ τοῦ Ἑρωτοκρίτου Vergilius und Statius in Betracht kämen. *Die Altamharischen Kaiserlieder* hat Littmann in einer Rede,

gehalten am 27. Januar 1914 zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers in der Aula der Kaiser Wilhelms-Universität Straßburg (Straßburg. — 36 S.) besprochen und in Übersetzung vorgeführt und *Lieder der Tigre-Stämme* in zwei Bänden (Leyden 1913) publiziert. Auf dem Gebiete der armenischen Poesie endlich sind namhaft zu machen die Veröffentlichung von Poturian **Առաքել Սիւնեցի եւերթ-ուածները: Ոստնաւորութեամբ հրատարակեց** (*Arakel der Siunier und seine Poëme, untersucht und herausgegeben*) (Venedig. — LIV, 358 S.), von Gasandjian **Սիջնադարեան սիրերգուներ** (*Die mittelalterlichen Liehaberddichter*). N. 1913. 225—231 und von Gouyoumdjian **Եղորդական բանահիւտութիւն Մանունի** (*Das Volksepos „Antuni“*) ebenda 232—243.

VI. Die Denkmäler. — Ausgrabungen und Aufnahmen: Mit nachdrücklicher Berücksichtigung des Orients berichtet J. P. Kirsch in seinem *Anzeiger für christliche Archäologie* RQs. XXVIII 37—41 über *Ausgrabungen und Funde*. Von einzelnen Ausgrabungsberichten wird der von Germer-Durand RB. 2. XI 71—94, 222—246 unter dem Titel *La maison de Caïphe et l'église Saint Pierre à Jérusalem* über die einschlägigen erfolgreichen Ausgrabungen der Assumptionisten erstattete durch ein sorgfältiges Verhör der literarischen Zeugnisse über das Heiligtum der Reue des Apostelfürsten eingeleitet. Heberdeys IX. *Vorläufiger Bericht über die Grabungen in Ephesus 1907—1911* und Keils *Vorläufiger Bericht über die Arbeiten in Ephesus 1912* JhOAI. XV 157 ff. bzw. 183 ff. sind für uns von Bedeutung, soweit sie sich auf die Marienkirche und einen gemeinhin als „Grab des hl. Lukas“ bezeichneten, zu einem christlichen Kultraum umgewandelt gewesenen ursprünglich paganen Rundbau beziehen. Ein *Rapport sur les fouilles entreprises à Baouit* von J. Maspero AIBL. 1913. 287—301 gibt vorläufige Kunde von dem reichen Ertrag an Fresken, Inschriften und Graffiti, den die unter seiner Leitung wieder aufgenommenen bereits wiederum aufzuweisen haben. Unter den jüngsten Publikationen über Aufnahmen, bei denen Grabungen nicht notwendig waren oder vorerst noch nicht unternommen wurden, steht diejenige über die *Deutsche Aksum-Expedition herausgegeben von der Generalverwaltung der Königl. Museen zu Berlin* (Berlin 1913) weitaus obenan. An den von Littmann bearbeiteten I. Band (64 S., 3 Taf.), der den *Reisebericht der Expedition*, sowie die *Topographie und Geschichte Aksums* zum Gegenstande hat, schließt sich im II. Band (240 S. 31 Taf.) ein Bericht von Krencker über *Ältere Denkmäler Nordabessiniens*, deren neben Stelen, Thronen und Palastanlagen ein altchristliches Felsengrab und die zwei frühmittelalterlichen Kirchen von Debra Damo und Asmara zu sorgfältiger Beschreibung gelangen. Im III. Bande (112 S. 11 Taf.) endlich führt v. Lüpke weitere *Profan- und Kultbauten Nordabessiniens aus älterer und neuerer Zeit* vor. Nach Abschnitten über

bautechnische Einzelheiten, die Gesamtanlage der Ortschaften, die Anordnung der Wohngehöfte und ihrer Baulichkeiten tritt der Sakralbau beherrschend in den Vordergrund. Seine beiden Haupttypen, derjenige der Rund- und derjenige der Rechteckkirche, werden zunächst zusammenfassend behandelt und dann an je einer stattlichen Reihe sie vertretender Einzeldenkmäler verfolgt. Ein Kapitel über religiöse Abzeichen und Kultgeräte macht den Schluß. Für den Boden Palästinas ist vor allem auf die mustergiltigen Aufnahmen zu verweisen, welche die beiden oben S. 176 f. vorläufig angezeigten Publikationen von Vincent und Abel bringen. Untersuchungen von Mackenzie über *The Philistine City of Askalon* PEF. 1913. 8—23 haben auf Schritt und Tritt auch mit der Befestigung der Kreuzfahrerzeit zu rechnen. Gleichfalls in erster Linie wegen des über Askalon Gesagten verdient hier Thierschs 2. *Archäologischer Jahresbericht* über Palästina ZDPV. XXXVII 60—93 Erwähnung. Seine dankenswerte Beschreibung von Ἐκκλησίαι τῆς Καλαμάτας hat Dukakes EPh. XII 271—274 für sechs weitere (Nikolaos; Konstantinos; Koimesis; Apostel; Nikolaos ὁ Παλαιός; Taxiarchai) fortgesetzt. Bei Zoës Θεοτόκος ἡ Σκοπιώτισσα, μεσαιωνικὸς ναὸς ἐν Ζαχύνῳ Bz. II 504—510 werden eine Kreuzkuppelkirche des 15. Jahrh. und ihr Gemäldeschmuck beschrieben. Αἱ ἀρχαιότητες καὶ τὰ βυζαντινὰ μνημεῖα τῆς βορειοδυτικῆς Ἡπείρου sind Gegenstand NHm. X 276—288 wiedergegebener Berichte von Euaggelides. Bei Fzilow > Търновскитѣ старини и землетресението (*Les antiquités de Tirnovo et le tremblement de terre*) BSAB. III 305 ff. wird der durch das letztere geschaffene Zustand der ersteren in Wort und Bild vorgeführt. Škorpils Археологически бѣлѣжки отъ Странджапланина (*Notes sur les antiquités de Strandjaplanina*) ebenda 235—262 bringen an Christlichem neben alten Festungsbauten die Sophienkirche von Viza und ein hochinteressantes Höhlenkloster des hl. Nikolaos bei Michia zur Beschreibung. Die *Erdburg an der Amanuspforte*, ein nunmehr von der Bagdadbahn erreichter Punkt, dessen strategische Wichtigkeit schon der Alexanderzug aufdeckte, wird durch die Ruinen einer Burg der kleinarmenischen Könige bezeichnet, die von Gottwald OL. VI No. 58 beschrieben werden. Von Astwadzadurian Պատկերացող Հաւաքածոյ մասնաւոր Հնութեանց Մայր Եւթռոյ Ս. Իջմիածնի եւ շրջակայից (*Illustrierte Sammlung der Antiquitäten von Etschmiadzin und seiner Umgebung*) liegt ein II. Heft (Jerusalem, 1913. — XVI, 59 S.) vor. — Archäologie und Kunstgeschichte: Ein vorzügliches *Kompendium der Palästnischen Altertumskunde* von Thomsen (Tübingen 1913. — 109 S.) berücksichtigt auch die Denkmäler der frühchristlichen und byzantinischen Zeit. In einem unter der Leitung von Burger erscheinenden großartigen *Handbuch der Kunstwissenschaft* sind als *Lieferungen* 3f., 7ff. 12, 15, 19, 23f. zehn Hefte einer *Die altchristliche Kunst von ihren*

Anfängen bis zur Mitte des ersten Jahrtausends behandelnden Darstellung von Wulff (Berlin 1913f. — S. 1—320 18 Taf.) zur Ausgabe gekommen Über eine *Exhibition of ancient Russian art in Moscow*, die einen guten Überblick über die Gesamtentwicklung der russischen Kunst vom 14. bis 16. Jahrh. vermittelte, hat Lykiardopulos BMg. XXIII 94 f. referiert. — Architektur: Ein den Gegenstand in durchaus eigenartiger Weise behandelndes Werk von Benoit *L'architecture* widmet das zweite Buch des *L'Orient médiéval et moderne* betitelten II. Bandes (Paris 1912. — IV, 543 S.) der christlich-orientalischen Baukunst. *The origin of the Persian double dome*, der nicht vor Ende des 14. Jahrh. auf-trete, und die Möglichkeit eines Zusammenhanges dieser Bauform mit Indien untersucht Cresswell BMg. XXIV 94—99, 152—156. Eine *Geschichte des altchristlichen Kapitells* von Wilken von Alten (München-Leipzig 1913. — 110 S.), die vor allem die Sphäre des Frühbyzantinischen berührt, läßt leider die notwendige Beherrschung der Zusammenhänge mit der paganen Antike vermissen. Bei Baird *La „Colonna Santa“* BMg. XXIV 128—131 werden alte Parallelen zu dieser in der Pietàkapelle von St. Peter aufbewahrten Spiralsäule namentlich auf einem zu Samagher in der Nähe von Pola gefundenen Elfenbeinreliquiar des 4. oder 5. Jahrh. nachgewiesen. Für *die Oktogone von Antiochia, Nazianz und Nyssa* begründet Birnbaum RKw. XXXVI 181—209 *Rekonstruktionsversuche*, die ihn sehr entschieden gegen die Orienthypothese Strzygowskis Stellung nehmen lassen. Auch Weigand zeigen ihr gegenüber *Neue Untersuchungen über das Goldene Tor in Konstantinopel* MAIA. XXXIX 1—64 in einer ablehnenden Haltung, für die namentlich eine auf der Grundlage eines breitesten Vergleichsmateriales durchgeführte stilgeschichtliche Würdigung der Akanthuskapitelle des von ihm der Zeit des jüngeren Theodosios zugewiesenen Denkmals maßgebend ist. *Santa Sofia di Costantinopoli* behandelt Costantini AC. 1913. 97—106. *Byzantinische Substruktionsbauten Konstantinopels* hat Wulzinger JbDAI. XXVIII 370—395 mit vorbildlicher Sorgfalt aufgenommen, während er BZ. XXII 459—473 *Die Steinmetzzeichen der Bin-bir-Direk* für den nicht verschütteten Teil dieser mächtigsten jener Anlagen in möglichst vollständiger Liste zusammenstellt. In der unter jener aus der byzantinischen Myrelaion-Kirche hervorgegangenen Moschee liegenden säulengetragenen Krypta glaubt Gottwald OL. VI No. 122 *Die Kaisergruft in der Budrum-dschami* erkennen zu dürfen, die durch Romanos Lykapos angelegt wurde. Über *Die Marienkirche in Ephesus* handelt J. P. Kirsch RQs. XXVIII 35 f. auf Grund der oben notierten vorläufigen Ausgrabungsberichte. Ein Ungenannter beschreibt OMso. XXXIX 152—155, 192 ff. kurz als *Jerusalems historische Bauten* die Grabeskirche und den Harâm-eš-Šerif. Williams weist PEF. 1913. 179—183 *Crosses on*

the Mosque of the Dome of the Rock, Jerusalem nach und glaubt, die betreffenden Werkstücke byzantinischen Ursprungs seien von den Kreuzfahrern dem mohammedanischen Bau eingefügt worden. Ein reicher Schmuck ausgezeichnete photographischer Aufnahmen verleiht einer *Notița despre arhitectura sfântului Munte* (Notiz über die Architektur des Heiligen Berges) Athos von Bals BCMI. VI 1—49 ihren Wert. Beiträge zur Kenntnis christlicher Baudenkmäler in Bulgarien enthält eine Dissertation von Zimmermann (Berlin 1913. — 27 S.). Balastchew berichtet BSAB. III 327 über Храмът „Св. Теодоръ Стратилатъ“ въ с. Недобърско (*L'église de Saint Théodore Stratilate à Nédobarsko, arrond. Razlog*). Auf Худжавскій монастырь на Кавказъ (*Das Kloster Hudjab im Kaukasus*) weist Pigarev StG. 1913. Juni 54 ff. anlässlich einer dasselbe bedrohenden Entstellung hin. Die auf Ausgrabungen der jüngsten Zeit gegründeten Mitteilungen von Gerola über *Il sacello primitivo di S. Vitale* in Ravenna RF. I 427—432, 459—470 sind auch für das Verständnis des Justinianischen Neubaus von Wert. — Malerei: Von Beës wird Bz. II 457—473 durch Nachweis weiterer 22 Βυζαντινοὶ ζωγράφοι πρὸ τῆς ἀλώσεως eine Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς βυζαντινῆς γραφικῆς erbracht, aus der besonders hervorgehoben zu werden verdient, daß der von Theodoros Prodromos gefeierte Eulalios nur ein Erneuerer oder Ergänzender der Mosaiken der Apostelkirche im 12. Jahrh. sein soll. *Les mosaïques de Saint Démétrius* haben Diehl und Le Tourneau MP. XVIII 225—247 (dazu Taf. XVI—XXI) in glänzenden Reproduktionen publiziert. F*ilow* macht BSAB. III 303 f. Mitteilungen über Фрескитѣ въ Боянската църква при София (*Les fresques de l'église de Boïana près de Sofia*). *Un nouveau manuscrit grec des Evangiles et du Psautier illustré* wurde durch Omont AIBL. 1912. 514—517 annonciert. Franchi de Cavalieri beschreibt AB. XXXII 230—235 *Un'antica rappresentazione della translazione di Teodoro Studita*, welche das vatikanische Basileios-Menologion zum 11. November aufweist. Über *Mâni et les origines de la miniature persane* äußert sich Cumont RA. 4. XXII 82—86 auf Grund von Notizen bei Augustinus und Aفرēm und der Funde Le Coqs. Aus dem 13. und 14. Jahrh. stammende *Coptic miniatures in Egyptian churches and monasteries*, nämlich dem Dêr Abî Sufên bei Alt-Kairo und dem nitrischen Makarioskloster, macht Herzog Johann Georg zu Sachsen BMG. XXIII 203 f. bekannt. Bei Griffith *The Nubian Texts of the Christian Period* (s. oben S. 195) zeigt Taf. II die stark zerstörte Darstellung Christi, die in der Berliner Hs. Orient. Quart. 1020 als Titelbild des Kreuzeshymnus steht. Eine für das Studium der armenischen Buchmacherei und ihrer Geschichte epochemachende Publikation von Macler *Miniatures Arméniennes. Vies du Christ, peintures ornamentales (X^e au XVII^e siècle)* (Paris 1913. — 68 Taf.,

44 S. erläuternder Text) wird näher besprochen werden. *Zwei auf Holz gemalte Köpfe aus Deir-Abu-Makarios* werden BZ. XXII 448 ff. durch Herzog Johann Georg zu Sachsen publiziert. Ein nach Amerika gelangtes Werk des kretischen Malers Andrea Rico (Wende des 13. zum 14. Jahrh.), *The Princeton Madonna and some related paintings* in der Ikonensammlung des russischen Fürsten Lichačev führt Keyes AJA. XVII 210—222 vergleichend vor. Von einer Иконы Московскаго придворнаго собора Спасъ на Бору (*Die Ikonen der Moskauer Hofkirche „Erlöser im Walde“*) der Forschung erschließenden Publikation von Prokrychkine bringt ein erster Teil Иконы писанныя ранѣ начала XVII-го вѣка (*Die Ikonen aus dem frühen Anfang des 17. Jahrh.*) (Moskau 1913. — 20 S., 12 Taf.). Chčekotov behandelt StG. 1913. April 38—42 Нѣкоторыя чety стила русскихъ иконъ XV-го вѣка (*Einige Punkte des Stils der russischen Ikonen des 15. Jahrh.*), während Mouratov ebenda Juli-September 25—33 Иконопись при первомъ царѣ изъ дома Романовыхъ (*Die Ikonenmalerei unter dem ersten Zaren des Hauses Romanov*) charakterisiert. Schließlich mag hier auch die Veröffentlichung erwähnt werden, deren Gudas Bz. II 329—357 die Μεσαιωνικά χαράγματα πλοίων ἐπὶ τοῦ Θησείου in Athen gewürdigt hat, Zeichnungen, mit denen Hände des 16. oder beginnenden 17. Jahrh. die Wände des antiken Tempels bedeckten und die als Abbildungen verschiedener byzantinischer Schiffstypen lehrreich sind. — Plastik: *Zur Provenienz der Sarkophage des Junius Bassus und Lateran. n. 174* vertritt Baumstark RQs. XXVIII 1—16 die Anschauung, daß genügende Gründe vorhanden seien, um die beiden Meisterwerke altchristlicher Sarkophagskulptur für den Orient in Anspruch zu nehmen. Von Ebersolt RA. 4. XXI 333—339 publizierte *Sculptures chrétiennes inédites du musée de Constantinople* gehören wohl noch dem 4. Jahrh. an. Es sind ein Fragment vom Ἐβδομον bei Konstantinopel wohl mit Apostelgestalten und aus Laodikeia stammende Bruchstücke vom Rande einer wohl liturgisch verwendet gewesenen Platte, deren reicher bildlicher Dekor neben Adam und Eva, Abrahamsopfer, Auferweckung des Lazarus, Jonasszenen und vielleicht dem Ansatz eines Einzugs in Jerusalem die Szene der Verfluchung des Feigenbaumes durch Christus aufweist. Von Pančenko IRAIK. XVI 1—359 bekannt gemachte und ausführlich gewürdigte Рельефи изъ Василики Студия въ Константинополѣ (*Reliefs in der Studionbasilika zu Konstantinopel*) stammen anscheinend aus dem 5. oder 6. Jahrh. und bringen u. A. einen Christus in ägyptischem Typus, eine Maiestas Domini, einen Einzug in Jerusalem und eine Apostelgruppe. An Büsten in Mailand, Lateran, Konservatorenpalat und Louvre werden von Delbrück MAIR. XXVIII 310—352 *Porträts byzantinischer Kaiserinnen* unter sorgfältiger Verfolgung der weiblichen Kopftracht der Spät-

antike auf Ariadne, die Gemahlin des Anastasios, und auf Theodora gedeutet. Unter den durch van Stolk in einem *Catalogue des Sculptures, Tableaux, Tapis etc. formant la collection d'objets d'art du Musée van Stolk, Janstraat 50-Harlem* (La Haye 1912. — 136 S. 5 Taf.) beschriebenen Stücken gehören einige Holzsulpturen dem im weiteren Sinne byzantinischen Kreise an. Im *Fitzwilliam Museum* weist der von Dalton in einem *Catalogue of the mediaeval ivories, enamels, jewellery, gems and miscellaneous objects bequeathed to the Museum by Frank McLean* (Cambridge 1912. — 137 S., 27 Taf.) beschriebene Fonds zwei byzantinische Elfenbeinsulpturen auf. — Kunstgewerbe: Das Standwerk für ihr Gebiet, auf welchem dem christlichen Osten eine so bedeutsame Rolle zufällt, wird auf lange hinaus v. Falkes zweibändige *Kunstgeschichte der Seidenweberei* (Berlin 1913. — XLII, 128; 147 S.) bleiben. Eine Spezialstudie über *Byzantine silks in London Museums* von Lethaby BMg. XXIV 138—146. 185 ff. geht auf deren Technik und Ornamentformen näher ein, während bei Lampros NHm. X 209—214 die Frage zur Diskussion steht, ob τὸ στέμμα καὶ ἡ χλαμὺς τῶν αὐτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου, genauer diese kaiserlichen Insignien des Johannes Tzimiskes und Nikephoros Phokas noch wirklich, wie behauptet wird, sich auf dem Athos befinden. Über einen beim Dorfe Malaja Pereschtschepina im Konstantinogradschen Bezirke des Poltawschen Gouvernements gemachten Goldfund byzantinischer und sassanidischer Provenienz hat AA. 1913. 229—234 Pharmakowsky, über eine in Rumänien gefundene christliche Bronzelampe des 5./6. Jahrh. ebenda 392 Pârvan berichtet. Сребъренъ тазъ отъ XVI вѣкѣ (*Une tasse en argent de 1578*) mit Brustbild des hl. Nikolaos und reichem ornamentalem Dekor wurde BSAB. III 325 durch F<ilow> publiziert. Von Supka RQs. XXVII 162—191 bekannt gemachte und im Sinne einer entschlossen nach dem Orient blickenden Forschung eingehend besprochene *Frühchristliche Kästchenbeschlüge aus Ungarn* erwecken durch ihr reiches, teilweise stark synkretistisches ikonographisches Material ein hervorragendes Interesse. *Ein Rauchfaß aus Aegypten* in der Großhgl. Altertümersammlung in Karlsruhe wurde MAIR. XXVIII 183—191 durch Drexel, *Ein orientalisches Incensorium* gleicher Herkunft im Museum von Campo Santo zu Rom RQs. XXVII 192 ff. durch de Waal publiziert. Zwei *Tables en terre cuite peinte, d'époque copte* hat R. Weill RTPhEA. XXXVI 100 f. am Schlusse einer Publikation von *Monuments égyptiens divers* veröffentlicht. *Un fragment de poterie byzantine à décor humain et végétal*, das in Algier gefunden wurde, hat van Gennep RA. 4. XVIII 450 f. besprochen. Die Fortsetzung einer Studie von Hänsler über *Die Lampe, ihre Bedeutung und Entwicklung in Palästina* HL. LVIII 13—22 verfolgt ihr Thema bis in die frühchristliche Zeit hinein. — Symbolik und Ikonographie: Zum

Ursprung der altchristlichen Fischer- und Fischesymbolik liegt ARw. XVI 300—306 ein interessanter, aber wenig überzeugender Hinweis von Eisler auf samaritanische Vorstellungen vom Messias als dem wiederkehrenden Josua bēn Nūn vor. Über *The symbolism of certain catacomb frescoes* hat Ross Barker BMg. XXIV 43—50, 103—109 gehandelt. Von der Kunstgeschichte des Kruzifixes handeln Darlegungen von Krieg HpB. CLIII 241—260, 330—345 auf Grund der neueren einschlägigen Forschung mit gerechter Berücksichtigung des Orients. Der zweite Teil von Vincents Arbeit über *Quelques représentations antiques du Saint-Sépulcre constantinien* RB. 2. XI 94—109 gestaltet sich zu einer vortrefflichen Skizze der ikonographischen Entwicklung des Sujets des Myrophorenganges. Bei S. Reinach *Les obsèques de la Vierge* RA. 4. XV 334—340 (mit einer brieflichen Mitteilung von Millet) wird anlässlich einer die Szene darstellenden *Peinture catalane de la Collection Sulzbach (Paris)* die Möglichkeit einer Beeinflussung der katalanischen Kunst um 1400 durch byzantinische Vorbilder der Palaiologenzeit ins Auge gefaßt. Zu den *Nachwirkungen des römischen Kaiserreiches* in Rußland rechnet Lezius DMsR. I 7 bis 18 das ein- und zweiköpfige Adlerwappen, von denen das letztere durch die byzantinischen Kaiser immer geführt worden sein soll. — Epigraphik: Auf einige bei Filow *Антични паметници въ Народния Музей (Monuments antiques au Musée National)* BSAB. III 1—52 publizierte frühchristliche Inschriften wurde oben S. 169 genauer hingewiesen. *Les inscriptions du Sinai* behandelt Abel RB. 2. XI 111f. kurz in einer kritischen Auseinandersetzung mit Tafrali. Die ebenda 112—115 von ihm bekannt gemachten griechischen *Inscriptions en mosaïque à el-Mehayiet* gehören dem leider vorläufig wieder verschütteten wundervollen Mosaikfußboden einer 17 m langen und 10 m breiten frühchristlichen Kirche an. Zwei kurze *Ἐπιγραφαὶ ἐκ Behnesa*, von denen die eine einen „δεσπότης“ Phokas, die andere die Venetianer nennt, hat Pαπαmichaël Pant. VI 168 veröffentlicht. Einige byzantinische Grabinschriften befinden sich unter den von Seuze BCH. XXXVI 534—641 beschriebenen *Antiquités thraces de la Propontide: Collection Stamoulis*. Den griechischen Text eines Friedensvertrags zwischen Byzanz und den damals noch heidnischen Bulgaren vom J. 814 enthält das an Сюлейманкѡйскія надписъ (*L'inscription de Suliémankeni*) von Zlatarski BSAB. III 131—179 neuedierte und eingehendst kommentierte epigraphische Denkmal. Einen Beitrag von Lатышев Къ исторіи христіанства на Кавказъ (*Zur Geschichte des Christentums im Kaukasus*) (Petersburg 1911. — 30 S.) ergänzen einige Греческія надписи изъ Ново-Аѡнскаго Монастыря (*Griechische Inschriften aus dem Neu-Athoskloster*). Bei Moritz-Euting *Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien. II. Syrische und hebräische*

Inschriften (Leipzig 1913. — 21 S.) finden sich neun teilweise schon von Pognon publizierte christliche Nummern. *Encore le pierres tombales du musée Guimet* betrifft ROC. XVIII 325 ff. Naus Zusammenfassung ihm von Decourdemanche zu den Epitaphien ostturkestanischer Nestorianer zur Verfügung gestellter interessanter Bemerkungen. Band III von Quibells *Excavations at Saqqara* (Kairo 1912. — 227 S.) bringt von *The monastery of Apa Jeremias* speziell *The coptic inscriptions*. In *Deutsche Aksum Expedition*. Band IV (Berlin 1913. — 94 S. 6 Taf.) bietet Littmann in mustergiltigster Publikation *Sabäische, griechische und altabessinische Inschriften*. Unter den letzteren sind neben einer Neuedition vor allem der großen christlichen Inschrift des Êzânâ an neuem christlichem Material die historische Inschrift eines Dâ'nêl aus dem 7.—12. Jahrh., ein Fragment, eine Taufbeckenschrift und mehrere Graffiti zu buchen. — Numismatik: Von Tolstoi *Monnaies byzantines* entfallen die Lieferungen III—V (Petersburg 1913. — S. 225—592. Taf. 16—42) auf die Zeit von Justinos I. bis Maurikios. Durch Mouchmow werden BSAB. III 224—234 *Дѣвѣ неиздадени българи монети* (*Deux monnaies bulgares inédites*) mit dem Bildnis des hl. Démétrios, die von einem der drei ersten Asseniden herrühren, publiziert und eingehend mit byzantinischem Parallelmaterial verglichen. Über *Հայկական դրամները* (*Die armenischen Münzen*) sind Bemerkungen von Asturian N. 1913. 307—311 zu verzeichnen. Über *Blei- und Goldbullen im Mittelalter, ihre Herleitung und ihre erste Verbreitung* handelte eine Habilitationsschrift von Eitel (Freiburg i. B. 1912. — XV, 89 S.). *Plombs, byzantins découverts à Carthage* wurden von Monceaux und Delattre BSNAF. 1911. 107 ff., 164 ff., 187, 237 ff., 244 ff., 311 ff. und 1912. 197 ff., 208 ff., 218 ff., 267 ff., 331 ff., 353 ff., 394 ff., 400 ff., 429 ff., *Sceaux byzantins découverts à Constantinople* von Monceaux und Bordeaux ebenda 1912. S. 305 ff. bekannt gemacht. Nach Roman *Sceau du prieuré de la Charité sur Loire* ebenda 1911. 139 ff. wäre dieses seit dem J. 1270 benützte Siegel mit sitzender Theotokos und Kind, einem Engel, einem Vogel und der Beischrift ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ein byzantinisches Stück des 6. oder 7. Jahrh. Ὁ κατεπάνω Ἰταλίας Πόθος Ἀργυρούς dem eine bei Schlumberger, *Sigillographie* S. 261 veröffentlichte Bleibulle angehört, ist nach Konstantopulos Bz. II 397—403 derjenige, welcher in den JJ. 1032 ff. amtierte, nicht ein gleichnamiger Feldherr des 10. Jahrh.

VII. Geschichte der orientalischen Studien. — Zum *ältesten slavischen Alphabet*, dem *Abecedarium bulgaricum*, vertritt Rešetar ASPH. XXXV 62—67 die Anschauung, daß es, die Arbeit eines Nichtslaven spätestens des 12. Jahrh., eine griechische Vorlage gehabt habe. Zabughin behandelt in *Spigolature umanistiche constantiniane* RO. VI 327—331 die Stellung der römischen Humanistenkreise der

Renaissance zu den Konstantinsschriften des Eusebios und der byzantinischen Konstantinslegende, während ebenda VII 89—95 *L'autografo dei „Cesari“ di Pomponio Leto*, das aus dem Nachlasse A. Bevignanis für die Vaticana erworben wurde, ihm Anlaß gibt, eine Untersuchung über ihr Verhältnis zur gesamten byzantinischen Geschichte zu eröffnen. Nach Kalemkian 1513 f. Հայ տպագրին գիւտին պատմականը եւ նոր լուսաւորութիւններ (*Die Geschichte des ersten armenischen Druckes im J. 1513 in neuer Beleuchtung*) HA. XXVII 709—718 war jener Druck das Werk der Offizin eines italienischen Orientalisten D<eno>chrito> T<erra>Z<in>A (= Terracino). Ebenderselbe stellt ebenda XXVIII 18—22 fest, daß Հռոմայ առաջին Հայ տպագրութիւնը 1579 ին է (*Das erste römische armenische Druckwerk aus dem J. 1579 stammt*), und 7—18, daß Հայ Ետտուածաշունչի տպագրութեան ջանքեր Ոսկանէն յառաջ (*Die ersten Versuche zur Edition der armenischen Bibel vor Oskan*) vom J. 1585 datieren. The so-called Biblical Greek haben, wie Harris ExpT. XXV 54 f. dartut, schon in den JJ. 1859—63 E. Masson und Lightfoot als das gesprochene Griechisch der hellenistischen Zeit aufgefaßt. Darüber, *Wie wir arabisch sprechen lernten*, plaudert F. Dunkel HL. LVIII 33—39. Der gegenwärtige Stand der hagiographischen Forschung wird durch v. der Essen Gw. I 210—214 unter guter Berücksichtigung der Erschließung und des Studiums auch der orientalischen Texte charakterisiert. Kaufmann zeigt ebenda 602 f., wie sehr mit der Wendung, welche dieselbe dank der Strzygowskischen Gedanken genommen hat, *Eine neue Ära der christlich-archäologischen Forschung* angebrochen ist, während die zweite Auflage seines eigenen Handbuches der christlichen Archäologie durch Baumstark WBG. 1914. 153—156, 165 ff. als *Ein Markstein in der Geschichte der christlichen Archäologie auf deutschem Sprachgebiete* gewürdigt wird. Strzygowski selbst berichtet Gw. I 12—15 über *Das kunstwissenschaftliche Institut an der Universität Wien*, die Ziele, die Einrichtung und Arbeitsweise dieser seiner großartigen Schöpfung. *Die archäologische Sammlung des Instituts* der evangelischen Kirchen Deutschlands in Jerusalem wird von Thomsen Pjb. IX 124—132 beschrieben. Von kritischen Literaturberichten, deren Gegenstand mehr oder weniger dem Interessengebiet unserer Zeitschrift angehört, betrifft je ein solcher von Ficker und Löschke TRs. XVI 197—209 bzw. ZWT. LIV 86—93, 189—192, 276—288, LV 56—69 die *Kirchengeschichte*. Eine entsprechende *Chronique d'histoire ecclésiastique* bietet Vacandard RCF. LXXII 574—603, LXXIII 575—606, speziell eine *Chronique d'histoire des origines chrétiennes* Bardy RPA. XVI 140—150, 222—232. Eine *Chronique d'archéologie chrétienne et de liturgie* RQH. XCIII 543—571 hat einen Meister des Gebietes wie Cabrol zum Urheber. Auf die einschlägige Literatur des J. 1911

geht der Bericht über *Byzantinisches Reich* JbGw. XXXIV 3. 98—106. Aus demjenigen von Klostermann über *Altchristliche Literatur* interessieren uns die Ausführungen über einige zusammenfassende Werke, die Berliner Griechisch-christlichen Schriftsteller und die BKv. Einen ausgezeichneten Überblick zunächst über die einschlägigen Detailarbeiten, dem ein solcher über die umfassenden Darstellungen folgen soll, bietet de Faye *Les études gnostiques (1870—1912)* RTPh. 2. I 285—299, 363—377. Nicht minder gut ist ein *Bulletin de littérature byzantine* von Jugie EO. XVII 144—160. Bezold hat ARw. XVI 555—579 die Aufgabe eines Berichtes über *Syrische Religion* so weit gefaßt, daß derselbe abgesehen von rein sprachwissenschaftlichen Arbeiten fast dem gesamten Gebiete der syrischen Studien zugute kommt. Sein *Յոցակ եւրոպական — հայկական հրատարակութեանց* 1896—1900 (*Katalog der die Armenier betreffenden europäischen Publikationen der Jahre 1896—1900*) wurde von Ferhat HA. XXVII 702 ff., XXVIII 61—64, 247—256 weitergeführt. Unter dem Titel ΕΛΛΑΣ καὶ ΑΝΑΤΟΛΗ bietet Beës VVr. XIX 106—158 einen ungemein sorgfältig gearbeiteten Bericht über Veröffentlichungen in griechischer Sprache, von Griechen und in griechischen Zeitschriften, die sich auf Byzantinisches beziehen, während seine Εἰδήσεις ἐξ Ἑλλάδος ebenda 331—355 auf den Athener Orientalistenkongreß, und die Tätigkeit gelehrter Gesellschaften und wissenschaftlicher Unternehmungen innerhalb des byzantinologischen Interessengebietes gehen. Eine kritische Übersicht speziell über die betreffs der Peregrinatio Aetheriae erwachsene Literatur bietet Bezobrazov Древняя паломница (*Eine alte Pilgerin*) SOPg. XXIII 361—377, 502—520. Die verschiedenen Phasen des Streites um die Historicität des Mailänder Reskriptes und die Echtheit seines von Eusebios überlieferten Textes charakterisiert Perugi in einer *Storia di una controversia* RO. VI 7—12. Endlich kommt nächst den laufenden Bibliographien vor allem der BZ, daneben etwa der BbZ, RG und RHE wesentlich der jüngsten Geschichte christlich-orientalischer Studien eine EO. XVI 461—468, 558—566, XVII 71—83 neu eröffnete und bislang durch die Mitarbeit und Mitwirkung von Sérvière, Salaville und Noël sehr glücklich gedeckte Rubrik: *Notes et informations* zugute.