

DIE MITTELALTERLICHE ÜBERLIEFERUNG DES PSALTERIUM
IUXTA HEBRAEOS VON HIERONYMUS UND SEMITISTISCHE
KENNTNISSE IM ABENDLAND

VON

PROF. ARTHUR ALLGEIER

In weiten Kreisen gilt es immer noch als ausgemachte Sache, daß das *Psalterium iuxta Hebraeos* (Hh) die letzte und reifste Psalmenübersetzung des hl. Hieronymus darstelle, welche aus der Überzeugung entsprang, daß auch ein kritisch so gereinigter Text wie die Septuaginta (LXX) in der Hexapla des Origenes nur eine unzulängliche Wiedergabe des Originals ermögliche. Man stellt sich die Wirkung dieser Erkenntnis auf Hieronymus so vor, daß er hinfür die LXX, aus der das *Psalterium Romanum* (Hr) und später das *Psalterium Gallicanum* (Hg) entstanden, beiseite ließ und, um ganze Arbeit zu leisten¹, unmittelbar auf das Hebräische zurückgriff.

Eine kritische Analyse von Hh ergibt jedoch zahlreiche Berührungen mit Aquila (A), Theodotion (Θ), besonders mit Symmachus (Σ), auch mit der sog. fünften Übersetzung (E'), welche Origenes in die Hexapla aufgenommen hat. Man darf das Gewicht dieser Übereinstimmungen auch nicht dadurch abschwächen wollen, daß man betont, Hieronymus habe diese Versionen nach wie vor geschätzt. Es geht vielmehr darum, wie er überhaupt gearbeitet hat und wie man also seine eigene Behauptung, daß er eine Übersetzung des hebräischen Textes biete, zu beurteilen hat. Und da erweist sich die Vorstellung als unzutreffend, daß Hh eine völlige Abkehr von Origenes bedeutet.

¹ So zuletzt noch D. De Bruyne, *La reconstitution du psautier hexaplaire latin: Revue Bénédictine* 41 (1929) 299: Jérôme a été amené par les hexaples à la «veritas hebraica». Il a d'abord imité Origène pour le surpasser ensuite, car il est plus grand qu'Origène. Il n'était pas homme à revenir en arrière, au demi-mesures d'Alexandrie, à ces signes critiques, ingénieux certes, mais, avouons-le, assez puérils.

In sehr vielen Fällen verzichtet Hieronymus auf eine Übertragung des Hebräischen und ist überhaupt nicht zu einem Verständnis des semitischen Wortlautes vorgedrungen, sondern begnügte sich damit, seinen Lesern eine Übersetzung von ΑΘΣΕ' vorzulegen. Im einzelnen Falle kann man noch die Zuflucht zu der Hypothese nehmen, die hebräische Vorlage von Hieronymus sei von der Masora sehr verschieden gewesen.¹ Aber die Fälle, wo diese Vermutung schwach ist oder ganz versagt, sind zu zahlreich.

Das liegt heute offen am Tage. Wir übersehen heute die Arbeitsweise des Kirchenvaters vorurteilsfreier als die Zeitgenossen. Die Hexapla ist zwar noch lange nicht vollständig rekonstruiert. Aber die Sammlung der griechischen Väterzitate von Field in Verbindung mit den umfangreichen Fragmenten der Syrohexaplaris gestattet wichtige Schlüsse, und der Fortschritt der semitischen Sprachwissenschaft und der Exegese erlaubt genügend sichere Urteile, daß die Kritik der hieronymianischen Übersetzungen nicht mehr ausschließlich von innerlateinischen Gesichtspunkten aus geführt zu werden braucht. Indessen wäre es verkehrt zu meinen, es habe dem Altertum und dem Mittelalter an objektiver Kritikmöglichkeit gegenüber Hh ganz gefehlt. Es hat, wie es scheint, auch im hohen Mittelalter nie ganz an Versuchen gefehlt, die hieronymianische Arbeit zu verbessern.

Ich denke hier nicht an die wenig greifbaren Versuche, die mit dem Namen von Stephan Harding verbunden werden²,

¹ So J. Ecker, *Psalterium juxta Hebraeos. Hieronymus in seinem Verhältnis zu Masora, Septuaginta, Vulgata mit Berücksichtigung der übrigen alten Versionen*, Trier 1906.

² F. Stummer, *Einführung in die lateinische Bibel*, Paderborn 1928, 146 berichtet nach J. P. P. Martin, *Saint Etienne Harding et les premiers récenseurs de la Vulgate latine Théodulf et Alcuin*, daß Harding schriftkundige Juden zu Rate zog und aus der fertigen Bibelhandschrift, die er herstellen ließ, jetzt Cod. 9^{bis} der Stadtbibliothek zu Dijon, alle Stellen ausradieren ließ, die ihm diese als Überschuß gegenüber dem hebräischen und aramäischen Text bezeichneten. Diese Lücken ließ er absichtlich offen, um den künftigen Abschreibern, die etwa die von ihm entfernten Stellen vermissen würden, zu zeigen, daß es sich um absichtliche Weglassungen, nicht um Versehen handelte. Da müßte nun der Psalter viele Rasuren und Lücken aufweisen. Ich habe die Bibel von Stephan Harding auf der Bibliothèque Municipale von Dijon vergeblich nach solchen Rasuren und Lücken im Psalter durchgesehen. — Dagegen hätte ich gern zu dem sog. Columba-Psalter, der in zwei Zeugen vorliegt: in

sondern möchte drei Versionen besprechen, die neuerdings ins Gesichtsfeld getreten sind:

1. *Cod. Vat. Reg. lat. 8.* Auf die Hs. hat zum erstenmal der zweite Bericht über die Vulgata-Revision (Rom 1911) aufmerksam gemacht. Danach hat sie Gasquet verglichen, und im *Elenchus codicum, qui cum bibliis impressis collati sunt*, wird sie S. 19 unter C. 93 aufgeführt und folgendermaßen charakterisiert: *Salt. XI. Psalterium ex hebraeo translatum.* Amelli, in dem gleich zu nennenden Buch, hat daraus S. 113f. einige wertvolle Proben mitgeteilt, die allerdings schon Zweifel an der Richtigkeit der vorstehenden Beurteilung Gasquets wachrufen mußten. Ich habe daher den Text im April 1926 vollständig verglichen. Die Hs. besteht aus 33 fol. (25 × 16 cm; Schriftspiegel 21,5 × 11 cm), die Seite mit je 34 Zeilen in einer Kolumne. Was die Datierung betrifft, so wird man über das 12. Jahrhundert kaum hinaufgehen können.

2. *Cod. Cas. 557:* 334 fol. (27 × 20 cm), 2 Kolumnen zu 63 Zeilen, s. XII ist eine Vollbibel. Eigenartig ist, daß der Psalter nacheinander in 4facher Textform erscheint: 1. Hh, 2. Hg, 3. eine unbekannte Form, 4. Hr. Die unbekannte, dritte Textform hat A. Amelli im ersten Band der *Collectanea biblica* unter dem Titel veröffentlicht: *Liber psalmorum iuxta antiquissimam latinam uersionem*, Romae 1912. Der eigentlichen Edition geht eine ausführliche *Introductio* voraus, und es folgen in mehreren Appendices wertvolle Vergleichstabellen. Darin ist u. a. beobachtet, daß sich *Cas.* vielfach mit den hexaplarischen Versionen berührt. Diesen Nachweis hat F. C. Burkitt im *Journal of theological studies* 13 (1912) 433/440 erhärtet und erweitert. Den Zusammenhang mit dem afrikanischen Psalter hat B. Capelle, *L'élément africain dans le Psalterium Casinense: Revue Bénédictine* 32 (1920) 129ff. genauer untersucht, und ich habe in der Abhandlung: das *Psalterium Casinense und die abendländische Psalmenüberlieferung* in der *Römischen Quartalschrift* 34 (1926) 28/45 festgestellt, daß in *Cas.* von Hh Gebrauch gemacht wird, dasselbe also auf keinen Fall,

Cod. 301 inf. der Ambrosiana in Mailand, wovon G. Ascoli die Teile, welche keltische Glossen enthalten, im 5. Band des *Archivio Glottologico italiano* (1878) veröffentlicht hat, und in *Cod. F. IV. 1, 5—6* der Universitätsbibliothek von Turin, schon jetzt Stellung genommen, nachdem die Texte von verschiedenen Seiten her untersucht worden sind; vgl. G. Mercati, *I frammenti inediti dell'antica versione latina del commento di Teodoro Mopsuesteno ai Salmi: Atti ... Torino* 31 (1896). A. Vaccari, *Il salterio ascoliano e Giuliano Eclanese: Biblica* 4 (1923) 337/355. G. Morin, *Le liber S. Columbani in psalmos et le Ms. Ambros. C 301 inf.: Revue Bénédictine* 38 (1926) 164/177 und zuletzt R. Devresse, *Le commentaire de Théodore de Mopsueste sur les psaumes: Revue Biblique* 37 (1928) 340/366. Ich hoffe aber demnächst, meine Beobachtungen zusammenfassen zu können, und bemerke heute nur, daß auch in *Cod. 409* der Bibliothèque de la Faculté de Médecine von Montpellier verwandte Gedankengänge anzutreffen sind. Diese Hs. enthält einen Kommentar, dem in der Hauptsache das *Psalterium Romanum* zugrunde liegt.

wie Amelli vermutete, von Rufin stammen kann und nach Hieronymus zustande gekommen ist.

3. *Cod. Egerton* 2908, ebenfalls eine Vollbibel: 390 fol. ($10,5 \times 14,5$ cm), 2 Kol. zu je 56 Zeilen. Der Handkatalog im Britischen Museum datiert die Hs. ins 14. Jh., was zu niedrig gegriffen sein dürfte. Ich habe den Kodex in den Osterferien 1929 eingesehen, und seitdem ist P. Lehmann so freundlich gewesen, nochmals auf die Paläographie zu achten, und hat sich für das 13. Jhrdt. und als Heimat für Nord- oder Mittelitalien ausgesprochen. Für Italien, und zwar für einen Franziskanerkonvent zeugt auch ausdrücklich die beigeigte Allerheiligenlitanei. Inzwischen habe ich den Text vollständig zu vergleichen versucht. Er ist nämlich oft schwer lesbar. Der Duktus ist an und für sich sehr klein, dazu sind viele Stellen arg abgegriffen und die Schrift verblaßt. Auch sind die Lichtverhältnisse im Britischen Museum nichts weniger als ideal, so daß meine erste Kollation zahlreiche Fragezeichen stehen lassen muß.

Um eine erste Orientierung über die Eigenart der Textgestalten zu gewinnen und eine ungefähre Einordnung in die Textgeschichte zu begründen, möchte ich einen doppelten Weg versuchen. Zunächst greife ich einen ganzen Psalm als Beispiel heraus; ich wähle den für Zugehörigkeitsfragen sonst ergiebigen Ps. 72 (73); stelle einmal *Reg.* und *Cas.* kolumnenweise einander gegenüber, dazwischen einen LXX-Text. Aus mehreren Gründen benütze ich hier die griechische Seite des *Codex Veronensis*, wie ihn G. Bianchini publiziert hat. Ähnlich konfrontiere ich *Eg.* mit *Hh* so, daß ich den hebräischen Psalmentext in die Mitte bringe. *Hh* ist nach I. M. Harden (1922) abgedruckt. Zweitens bespreche ich aus dem ersten Psalterdrittel solche Stellen, wo Hieronymus weniger den vorliegenden hebräischen Text übersetzt, als einer hexaplarischen Übersetzung folgt und vergleiche mit seiner Lösung die Übertragung in den genannten drei mittelalterlichen Zeugen.

Dabei sind folgende Abkürzungen verwendet:

M = Masora. LXX = Septuaginta (die einzelnen Zeugen nach Swete). P = Peschitta. A = Aquila. Θ = Theodotion. Σ = Symmachus. E' = Quinta. S' = Sexta. Hr = *Psalterium Romanum*. Hg = *Psalterium Gallicanum*. Hh = *Psalterium iuxta Hebraeos*. R = *Cod. Veronensis*. M = *Psalterium Mozarabicum*: M° = ed. Ortiz, M¹ = ed. Lorenzana. G = *Psalterium Sangermanense*. Mi = *Psalterium Mediolanense*. Zu den einzelnen Zeugen vgl. meine *Altlatein. Psalterien*, Freiburg 1928.

I.

<i>Reg.</i>	<i>LXX</i>	<i>Cas.</i>
1 Quam bonus Israel deus rectis corde.	Ως ἀγαθὸς ὁ θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ τοῖς εὐθέσαι τῇ καρδίᾳ	Quam bonus ad israel deus electis cordatim.
2 Mei autem paulominus moti sunt pedes paulominus effusi sunt gressus mei.	ἐμοῦ δὲ παρὰ μικρὸν ἐσαλεύθησαν οἱ πόδες παρ' δλίγον ἐξεχύθη τὰ διαβήματά μου.	Mei autem paulominus commoti sunt pedes pene effusi sunt gressus mei.
3 Quia zelaui super iniquos pacem peccatorum uidens.	ὅτι ἔζήλωσα ἐπὶ τοῖς ἀνθρώποις εἰρήνην ἀμαρτωλῶν θεωρῶν.	Quoniam zelabi in[i]quis pacem peccatorum uidens.
4 Quia non est respectus in morte ipsorum, et firmamentum in plaga eorum.	ὅτι οὐκ ἔστιν ἀνάνευσις τῷ θανάτῳ αὐτῶν καὶ στερέωμα ἐν τῇ μάστιγι αὐτῶν.	Quoniam non est requie[s] morti eorum et diligentia uerberibus eorum.
5 In laboribus hominum non sunt, et cum hominibus non flagellabuntur.	ἐν κόποις ἀνθρώπων οὐκ εἰσίν καὶ μετὰ ἀνθρώπων οὐ μαστιγωθήσονται	In laboribus hominum non sunt et cum hominibus non cohercebuntur.
6 Propter hoc tenuit eos superbia in finem operti sunt iniquitatem et impietatem sibi.	διὰ τοῦτο ἐκράτησεν αὐτοὺς ἡ ὑπερηφανία περιεβάλοντο ἀδικίαν καὶ ἀσεβίαν αὐτῶν	Ideo multa est superbia uestiebant auere iniquitates sibi.
7 Prodiit quasi ex adipe iniqutas eorum, transierunt in affectum cordis	ἔξελεύσεται ὡς ἐκ στέατος ἡ ἀδικία αὐτῶν διήλθοσαν εἰς διάθετην καρδίας	Procedit ex adipe oculus eorum transierunt sensum cordis
8 Cogitauerunt et locuti sunt in malitia iniquitatem in excelso locuti sunt.	διενοήθησαν καὶ ἐλάλησαν ἐν πονηρίᾳ ἀδικίαν εἰς τὸ ὅψος ἐλάλησαν	Cogitantes etenim locuti sunt iniquitates in alto locuti sunt.
9 Posuerunt in caelum os eorum et lingua eorum transiuit in terra.	ἔθεντο εἰς οὐρανὸν τὸ στόμα αὐτῶν καὶ ἡ γλῶσσα αὐτῶν διῆλθεν ἐπὶ τῆς γῆς	Posuerunt in caelum os suum et lingua eorum transiit in terra.
10 Propter hoc conuertetur populus meus hic, et dies pleni inuenientur in eis	διὰ τοῦτο ἐπιστρέψει ὁ λαὸς μου ἐνταῦθα, καὶ ἡμέραι πλήρεις εὑρεθήσονται ἐν αὐτοῖς.	Propterea conuertetur populus meus huc usque et qui perfectus inuenietur in illis?
11 Et dixerunt: quomodo scit deus, et si est scientia in celso?	καὶ εἶπαν πῶς ἔγνω ὁ θεός, καὶ εἰ ἔστιν γνῶσις ἐν τῷ ὑψίστῳ.	Et dixerunt quomodo cognovit altissimus et est notitia in altissimo?
12 Ecce ipsi peccatores	ἰδοὺ οὗτοι ἀμαρτωλοὶ καὶ εὐθηγοῦντες	Ecce isti peccatores

Reg.	LXX	Cas.
et abundantes in saeculum obtainuerunt diuitias.	εἰς τὸν αἰώνα κατέσχον πλούτου	et abundantes in aeternum possiderunt diuitias.
13 Et dixi: ergo vane iustificaui cor meum et laui in innocentes (!) manus meas.	καὶ εἶπα, ἄρα ματάίως ἐδι- καίωσα τὴν καρδίαν μου καὶ ἐνιψάμην ἐν ἀθῷοις τὰς χεῖράς μου.	Numquid sine causa iustificaui cor meum et lauai in innocentibus palmas meas.
14 Et fui flagellatus totam diem et castigatio mea in matutinis.	καὶ ἐγενόμην μεμαστιγω- μένος δλγη τὴν ἡμέραν καὶ ὁ ἔλεγχός μου εἰς τὰς πρωίας	Et factus sum uerueratus tota die et arguus meus in matutino.
15 Si dicebam: narrabo sic ecce generationem filiorum tuorum reprobaui.	εἰ ̄λεγον, διηγήσομαι οὐ- τῶς ἰδοὺ τῇ γενεᾷ τῶν υἱῶν σου ἡσυνθέτηκας	Si enim dicebam enarrabo sic ecce generatio filiorum tuorum
16 existimabam cognoscere hoc labor est in conspectu meo.	καὶ ὑπέλαβον τοῦ γνῶ- ναι, τοῦτο χόπος ἐστὶν ἐνώπιόν μου.	Et cogitabam ut scirem hoc labor est in conspectu meo.
17 Donec intrem in sanctuarium dei et intellegam in nouissima eorum.	ἔως οὐ εἰσέλθω εἰς τὸ ἀγιαστήριον τοῦ θεοῦ συνῷ εἰς τὰ ἔσχατα αὐτῶν	Donec ingrediar ad sanctimonium altissimi intellegam in ultimis eorum
18 Uerumtamen propter dolos eorum posuisti eis mala deiecisti eos dum adleuantur.	πλὴν διὰ τὰς δολιότητας αὐτῶν ἔθου αὐτοῖς κατέβαλες αὐτοὺς ἐν τῷ ἐπαρθῆναι.	Ad quid in lapsus posuisti eos destruas in dissipatione.
19 Quomodo facti sunt in desolationem subito defecerunt, perierunt propter iniquitatem eorum.	πᾶς ἐγένοντο εἰς ἐρήμω- σιν; ἔξαπινα ἔξελιπον, ἀπώλοντο διὰ τὴν ἀνομίαν αὐτῶν.	Quomodo facti sunt in perditione subito defecerunt. Perditi sunt propter iniquitatem.
20 Uelut in somnium surgentium, domine, in ciuitate tua imaginem ipsorum ad nichilabis	ώσει ἐνύπνιον ἔξεγειρο- μένου, κύριε, ἐν τῇ πόλει σου τὴν εἰκόνα αὐτῶν ἔξου- δενώσεις.	Sicut [s]omnium exurgen- tium dominator in ciuitate in imaginem eorum spernens.
21 Quia inflammatum est cor meum et renes mei resoluti sunt.	ὅτι ἔξεκαύθη ἡ καρδία μου καὶ οἱ νεφροί μου ἡλι- λοιώθησαν.	Quoniam bulliebat cor meum et renes mei incitabantur.
22 Et ego ad nichilatus sum et nesciui	καὶ ἐγὼ ἔξουδενωμένος καὶ οὐκ ἔγνων.	Ego insipiens et parum cognovi
23 Ut iumentum factus sum apud te et ego semper tecum.	κτηνώδης ἐγενόμην πα- ρὰ σοὶ, καὶ ἐγὼ διὰ παντὸς μετὰ σοῦ.	gregalis factus sum populo tuo.
24 Tenuisti manum dexteram meam,	ἐκράτησας τῆς χειρὸς τῆς δεξιᾶς μου,	Et ego adsidue tecum tenuisti in manu dextere tuae.

Reg.	LXX	Cas.
et in consilio tuo deduxisti me et cum gloria suscepisti me.	ἐν τῇ βουλῇ σου ὥδη- γησάς με, καὶ μετὰ δόξης προ- ελάθου με.	In uoluntate diriges me et postea gloriose suscipes me.
25 Quid enim michi est in caelo et a te quid uolui super terram?	τί γὰρ μοί ἔστιν ἐν τῷ οὐρανῷ; καὶ παρὰ σοῦ τί ἡθέ- λησα ἐπὶ τῆς γῆς;	Quid meum in caelis et tecum quid non uolui super terram?
26 Defecit cor meum et caro mea, deus cordis mei et pars mea deus in aeternum.	ἔξελιπεν ἡ καρδία μου καὶ ἡ σάρξ μου, ὁ θεὸς τῆς καρδίας μου καὶ ἡ μερίς μου ὁ θεὸς εἰς τὸν αἰώνα.	Defecit caro mea et cor meum. Deus meus cordis me[i] et portio mea deus in eternum.
27 Quia ecce elongantes se ipsos a te peribunt, perdidisti omnes forniciantes a te.	ὅτι λιόου οἱ μαχρύνοντες ἀπὸ σοῦ ἀπολοῦνται, ἔξωλέθρευσας πάντα τὸν ἐκπορνεύοντα ἀπὸ σοῦ.	Quoniam ecce a te longin- quantes peribunt damnasti omnes fornici- antes a te.
28 Michi autem adhaerere deo bonum est, ponere in domino deo spem meam, ut adnuntiem omnes laudationes tuas in portis filiae Zion.	ἔμοι δὲ τὸ προσκολλᾶσ- θαι τῷ θεῷ ἀγαθόν ἔστιν, τίθεσθαι ἐν τῷ κυρίῳ τὴν ἐλπίδα μου, τοῦ ἐξαγγεῖλαι πάσας τὰς αἰνέσεις σου ἐν ταῖς πύλαις τῆς θυ- γατρὸς Σιών.	< >

Sonach ergibt sich:

1. Für Reg. 8:

Berührungen mit Hh: 8 *in malitia* 9 *eorum* 15 *generationem* 24 *consilio*. Außerdem könnte 3 (*respectus*) *in morte* statt *morti* aus מותם abzuleiten sein; ebenso leicht ist aber die Abhängigkeit vom Griechischen. Ebenso findet 8 zum mindesten die Präposition *in* auch eine Erklärung aus dem Griechischen; vgl. *in nequitia* R und zu 15 *generatio* im Mozarabischen Psalter. Auch 24 *consilio* kann so gut aus βουλῇ entstanden sein wie *uoluntate*.

Sichere Anhaltspunkte dafür, daß sich der Urheber der Rezension von Reg. 8 an Hh oder gar am Hebräischen orientiert habe, fehlen. Um so zahlreicher sind die Berührungen mit der LXX-Überlieferung und den Altlateinern, die jedoch hier nicht verfolgt sein wollen. Nur sei das zweimalige *adnichilabis* und *adnichilatus sum* unterstrichen. Der Text ist also keine Rezension des *Psalterium iuxta Hebraeos*, sondern lehnt sich an die LXX an und gehört daher mit den Altlateinern bzw. Hg zusammen.

2. Für *Cas.*:

Auch hier ist die allgemeine Orientierung am Griechischen unverkennbar. Auch das singuläre *requies* v. 4 versteht sich leichter aus *ἀνάπνευσις* o. ä. als aus selbständiger Übersetzung des Hebräischen; vgl. zudem dasselbe Wort im *Psalterium Sangermanense*.

Aber hier finden sich doch einmal eine relativ größere Zahl von Sonderlesarten, die *Cas.* mit Hh gemeinsam hat oder die ihm nahe kommen:

- 6 *ideo*
- 10 *qui perfectus (inuenietur) || qui plenus*
- 15 *generatio*
- 16 *cogitabam || cogitaui*
- 22 *insipiens*
- 24 *et postea gloriose suscipes me || et postea in gloria s. me*
- 25 *nolui || non uolui*
- 26 Die Stellung *caro mea et cor meum.*

Sodann fallen Varianten auf, welche weder im Griechischen, noch bei den Altlateinern und der Vulgata, noch in Hh eine rechte Entsprechung finden:

- 4 *diligentia (uerberibus eorum)*
- 6 *multa est superbia*
uestiebant auere (iniquitates)
- 7 *sensum*
- 21 *bulliebat*
incitabantur
- 23 *populo tuo*
- 24 *in manu*
- 27 *damnasti*

Zu 21 bietet die Syrohexaplaris folgende Übersetzung von Σ:

אַלְכָלָה אֲלָלָה אֲלָלָה,
אֲלָלָה אֲלָלָה אֲלָלָה

was Field so retrovertiert:

Ωτι ἐτυροῦτο καρδία μου
καὶ νεφροί μου παρωξύνοντο.

Hier zeigt sich eine gewisse Verwandtschaft. Jedenfalls führt die Variante 22 *populo tuo* gegenüber *tecum > μετὰ σοῦ* ins Semitische עֲמָל zurück. Σ versteht die Lautgruppe präpositionell. *In manu* 24 gibt בַּיִד wieder. Es bestätigt sich sonach, daß *Cas.* Hh kennt, die hexaplarische Tradition benutzt und auch selbständig den hebräischen Text befragt hat.

Sehr verschieden ist *Eg.*

Hh	M	Eg.
1 Attamen bonus est Israhel Deus, his qui mundo sunt corde	אַךְ טוֹב לִיְשָׁרָאֵל אֱלֹהִים לְבָרוּ לְבָבָךְ	Attamen bonus est ad IsraeL deus hiis qui mundo sunt corde
2 Mei autem pene uacillaue- runt pedes; pene effusi sunt gressus mei.	וְאַנִּי כִּמְעַט נִטְוִי רֶגֶל כָּאן שְׁפָחָה אֲשֶׁרִי	Et ego sicut modicum de- clinavi pedes meos sicut nichil effudi gres- sus meos
3 Quia aemulatus sum contra iniquos pacem impiorum uidens.	כִּי קְנָאתִי בְּהַולְּיִם שְׁלֹם רְשָׁעִים אֲרָאֵה	Quoniam zelaui in deri- soribus pacem impiorum uidens.
4 Quod non recogitauerint de morte sua, et firma sint uestibula eorum.	כִּי אַنְּ חַרְצָבוֹת לְמוֹתָם וּבְרִיאָ אָוָלָם	Quoniam non est nodus ad mortes eorum et firma sunt uestibula eorum.
5 In labore hominum non sunt, et cum hominibus non flagellabuntur	בְּעַמֵּל אָנוֹשׁ אַיִנְמָו וּעַמְּאָדָם לֹא יִנְגְּנוּ	In labore hominum non sunt et cum homine non flagel- labuntur.
6 Ideo nutriti sunt ad super- biam; circumdederunt iniqui- tatem sibi.	לְכָן עַנְקָתָמוּ נָאוּה יְעַטְּפָשִׁית חַמֵּס לְמוֹ	Propterea adornat eos alti- tudo circundant et ponunt iniquitatem sibi
7 Processerunt a pinguedine oculi eorum: transierunt cogitationes cordis.	יְצָא מַחְלֵב עַיְנָמוּ עַבְרוּ מַשְׁכִּיוֹת לְבָבָךְ	Exierunt a pinguedine oculi eorum transierunt puleritudinem cordis.
8 Inriserunt et locuti sunt in malitia, calumniam de Excelso loquentes.	יְמִיקֹו וַיְדַבְּרוּ בְּרָעָם עַשְׁק מִמְרוֹם יְדַבְּרוּ	Tabescent et locuti sunt in malum calumpniam in excelsis loquentes
9 Posuerunt in caelum os suum, et lingua eorum deambu- lavit in terra.	שָׁתּוּ בְּשָׁמַיִם פִּיהֶם וְלִשׁוֹנָם תַּהְלֵךְ בָּאָרֶץ	Posuerunt in celo ora sua et lingua eorum deambu- lat in terra sua.
10 Propterea conuertetur po- pulus eius his: et quis plenus inuenietur in eis?	לְכָן יִשְׁבֵּעַ עַמּוּ הַלֵּם וּמִי מְלָא יִמְצֹא לְמוֹ	Propterea conuertetur po- pulus eius hic et aque plene presserunt in eis.
11 Et dixerunt, quomodo nouit Deus, et si est scientia in Ex- celso?	וְאִמְרוּ אַיְכָה יְדֹעַתָּאֵל וַיֵּשׁ דָּעָה בְּעַלְיוֹן	Et dixerunt quomodo sciuit deus et est scientia in altissimo
12 Ecce isti impii; et abundantes in saeculo multiplicaverunt diuitias.	הַנְּהָאָלָה רְשָׁעִים וְשָׁלוֹי עַולְם הַשְׁנוֹחִיל	Ecce isti impii et abundantes in seculo multiplicauerunt diuitias
13 Ergone frustra mundavi cor meum, et laui in innocentia ma- nus meas?	אַדְרִיךְ זְכִיתִי לְבָבִי וְאַרְחִץ בְּנִקְיָן כְּפִי	Tamen in uacinitate (!) mundificauit cor meum et laui in innocentia plan- tas meas.

Hh

- 14 Et fui flagellatus tota die,
et increpatio mea in matutinis.
- 15 Dixi, Si narrauero sic;
ecce generationem filiorum tuorum reliqui.
- 16 Et cogitauit ut intellegerem istud:
labor est in oculis meis;
- 17 donec ueniam ad sanctuaria Dei,
intellegam in nouissimo eorum.
- 18 Uerumtamen in lubrico posuisti eos:
deiecisti eos ad interitum.
- 19 Quomodo uastati sunt subito!
defecerunt, consumti sunt quasi non sint.
- 20 Quasi somnium euigilantis,
Domine, in ciuitate tua imaginem eorum ad nihilum rediges.
- 21 Quia contractum est cor meum,
et lumbi mei uelut ignis fumigans.
- 22 Et ego insipiens et nescius,
- 23 quasi iumentum factus sum apud te.
Et eram semper tecum
- 24 et tenebas manum dexteram meam.
In consilium tuum deduces me,
- et postea in gloria suscipes me.
- 25 Quid mihi est in caelo?
et tecum nolui in terra.
- 26 Consumta est caro mea et cor meum:
robur cordis mei et pars mea Deus in aeternum.
- 27 Quia ecce qui elongant se a te peribunt:

M

- ואָהִי נָנוּעַ כָּלְהֵוֹם**
וְתוֹכְחָתִי לְבָקְרִים
- אֲסִידָמָרְתִּי אַסְפָּרָה כָּמוֹ**
הַנָּהָדָר בְּנִיךְ בְּגַדְתִּי
- וְאַחֲשָׁבָה לְדֻעָת וְאֶת**
עַמְלֵה הָוָא בְּעַנִּי
- עַדְאָבוֹא אַלְמַקְדְּשִׁי־אָלָל**
אַבְינָה לְאַחֲרִיתָם
- אַךְ בְּחַלְקָות תְּשִׁיט לְמוֹ**
הַפְּלָתָם לְמִשְׂוָאֹות
- אַיךְ הָיוּ לְשָׁמוֹה כְּרָגָע**
סְפוּ תְּמוֹ מַזְבְּלָהֹת
- חַלְמָוּמָה קָהִיקִין**
אַדְנִי בָּעֵיר צְלָמָם תְּבֹזָה
- כִּי יִתְחַמֵּן לְכָבִי**
וְכִילּוּתִי אַשְׁתּוֹנוֹן
- וְאַנְיָבָעַר וְלֹא אָדָע**
בְּהַמּוֹת הַיִּתְיָעַמְךָ
- וְאַנְיָהִימָּר עַמְךָ**
אַחֲזָתְבִּידְיָמִינִי
- בְּעַצְתָּךְ תְּנַחַנִּי**
וְאַחֲרֵכְבּוֹד תְּקַחְנִי
- מִילְיָה בְּשָׁמִים**
וְעַמְךָ לְאַחֲפָצָתִי בָּאָרֶץ
- כְּלָה שָׁאוֹר וְלְכָבִי**
צְרוּלְבָבִי וְחַלְקִי אֱלֹהִים
- לוּעָלָם**
כִּי הַנָּהָרָחֵק יַאֲבֹדוּ

Eg.

- Et fui plagatus tota die
et increpatio mea in matutinis.
- Si dixi narrabo sic
ecce generationem filiorum reliqui.
- Et cogitauit, ut cognoscerem hoc
labor istud in oculis meis.
- Donec ueniam in sanctuaria (?) dei
intelligam nouissima eorum.
- Uerumtamen in lubrico posuisti eos
deiecisti eos in sonitum.
- Quomodo facti sunt ad desolationem sieut in momento finierunt de turba fonte.
- Sicut sompnium euigilantis domine in ciuitate tua ymaginem eorum despiciens.
- Quoniam accessit (?) cor meum
et renes mei uelut ignis fumigans.
- Et ego insipiens et nescius quia iumentum factus sum tecum.
- Et ego iugiter tecum tenuisti in manu dexteram meam
in consilium tuum deduces me
et post gloriam tolles me.
- Quid mihi in celo
et tecum non uoluntaui in terra.
- Finita caro mea et cor meum
robur cordis mei et pars mea deus in seculum
- Quoniam ecce qui elongant a te peribunt

Hh	M	Eg.
perdidisti omnem forniciantem a te.	הצמָתָה בְּלִזְוֹנָה מִמֶּךָּ	destruxisti omnes forniciantes a te.
28 Mihi autem adpropinquare Deo bonum est. posui in Domino Deo spem meam, ut narrem omnes annuntiationes tuas.	וְאַנִּי קָבְרָת אֱלֹהִים לִיְּטוֹב שְׁתֵּי בְּאָדָנִי יְהוָה מְחַסֵּי לְסִפְרָם לְמִלְאָכֹותִיךְ	Et ego propinquare deo mihi bonum et ponere in domino deo spem meam, ut narrent omnes annuntiationes tuas.

Der griechische Einfluß tritt in *Eg.* vollständig zurück. Es finden sich zwar genug Lesungen, die mit LXX zusammentreffen, doch handelt es sich schwerlich um direkte Abhängigkeit, sondern um Entlehnungen bzw. Nachwirkungen aus Hg. Überwiegend sind die Berührungen mit Hh. Aber darüber hinaus treten hier Lesungen auf, die in keiner der bekannten lateinischen Versionen stehen. Sie beruhen auf eigener Einsichtnahme in die hebräische Vorlage. Exegetisch sind sie von verschiedenem Wert, verraten aber immerhin eine beachtenswerte Beherrschung nicht bloß des biblischen, sondern überhaupt des semitischen Sprachgebrauchs.

So ist 2 *declinavi* (*pedes meos*) lautlich für נָטָה רְגִלִּי unmöglich, aber lexikalisch ist *declinare* für נָטָה richtig. V. 3 ist *in derisoribus* für בְּחֹלְלִים genauer und sinngemäßer als *contra iniquos*. Was 3 *nodus* betrifft, so läßt חַרְצָבּוֹת, das leider nur noch Js 58, 6 belegt ist, hier neben אֲנָקָהּ stehen und mit Prädikaten konstruiert wird, die beide *loslösen*, *freimachen* bedeuten, die Auffassung eines *Knotens* zu, und man könnte an den *Knoten* denken, den man macht, um etwas nicht zu vergessen. Der Sinn wäre dann ähnlich wie bei Σ und Hh; vgl. auch حَسْرَبَ = *einen Strick fest anziehen*. Wahrscheinlich ist die Lösung freilich nicht, denn wie aram. חַרְצָא = *Lende* im Syrischen zu نُكَّ wird, so ist für eher der Stamm חַצְבָּא = *aushauen* zu vermuten, was Js 22, 16 für die Anlage eines vornehmen Höhlengrabes gebraucht wird. Eine zweifellos richtige Vorstellung leitet dagegen den Übersetzer V. 6 bei *adornat* für עַנְקָה. Denn wie Hieronymus zu *enutrire* kommt, ist nicht ersichtlich. Aber עַנְקָה ist Ri 8, 26; Spr 1, 9 eine *Halskette*. Davon mag es ein demominatives Verbum geben. Wenn freilich darauf folgt יְעַטְּפָשִׂית, so ist die Lautgruppe mechanisch in zwei verba finita aufgelöst worden. (V. 7 mit *pulcritudo* zu übersetzen, verrät ebenso eine richtige Kunde, wenn man an die Malereien und Skulpturen denkt, die das Wort Ez 8, 12 und Spr 25, 11 bezeichnet. Bei V. 8 handelt es sich um ein ἀπαξίλεγόμενον. Hieronymus folgt mit *inriserunt* zweifellos wieder Σ καταμωκάμενοι (ἀλάλουν), und Σ selbst denkt an aramäisches o. ä. = *Spötter*. Identifiziert der Übersetzer מָוֵך = *niedrig sein?* Klar ist die Auffassung V. 10b: מִם wird von hergeleitet und מִצְוָה aktivisch verstanden wie Ri 6, 38. *insonitum* V. 18 für למשוואות läßt verschiedene Deutungen zu. Am nächsten

läge, das Wort geradeso zu verstehen wie 74, 3. Aber der Vergleich führt nicht weiter, da Eg. auch hier *sonitus* beibehält. Σ setzt ἀφανισμός und SH נִזְבָּל. נִזְבָּל ergibt in den verschiedensten Bildungen den Begriff der Zerstörung, während ἀφανιτεύει auch die Ableitung von אֵשׁ = *eitel*, *umsonst* zuließe. Von hier aus wäre eine Gleichung mit חַבֵּל u. ä. möglich und die Idee statthaft: ein Wort, das verklingt, ein bloßer Klang. Daraufhin führt auch die Ableitung, welche die LXX vollzogen hat, von נִשָּׂא; nur daß man von der Redensart נִשָּׂא קַיֵּל auszugehen hätte und מִשָּׂא = prophetischer Spruch vergleichen müßte. Am interessantesten ist V. 19 *de turba fonte*, wovon dem letzten Wort gar nichts im Hebräischen zu entsprechen scheint. *De turba* ist aber sicher בְּלַהֲהָה, und מִזְבְּלָחוֹת bedeutet bei Job mehrfach = *Schrecken, Verwirrung*. Dazu halte man aber den Sprachgebrauch Js 17, 14 und Ez 26, 21; 27, 36; 28, 19, wo בְּלַהֲהָ im Sg. und Pl. konsoziiert erscheint mit אֵין:

לְעַת עָרֶב וְהַנֶּה בְּלַהֲהָ Is. 17, 14

בְּטרָם בָּקָר אִינְנוּ

בְּלַהֲהָוֹת אַתָּנָךְ וְאַינְךְ Ez. 26, 21

וְתַבְקַשְׁיָ וְלֹא־חַמְצָא יְעוּלָם

סְחָרִים בְּעַמִּים שְׁرָק עַלְיךָ 27, 36 und

בְּלַהֲהָוֹת הַיִתְּהָ ähnlich 28, 19

וְאַינְךְ עַדְעָוָלָם

Hier ist בְּלַהֲהָ etymologisch zu = *nicht sein* zu stellen, ist also synonym zu אין. Für das Gehör wird leicht עין verwechselt. תמו מִן בְּלַהֲהָות עַיִן. Für das Gehör wird leicht עין verwechselt. Den wäre an sich zu übersetzen: sie schwinden dahin, so daß sie nicht mehr sind = *sie verschwinden vollständig*. Der Übersetzer ist mit dem Sprachgebrauch nicht zurechtgekommen und hat zwei Möglichkeiten einfach mechanisch koordiniert.

Ähnlich verfuhr er V. 24, wo er die freiere Übersetzung von Hh in Übereinstimmung mit dem Hebräischen bringen zu müssen glaubte. Den heutigen Konsonantenbestand und seine Absetzung hat er vorgefunden und daran nichts zu ändern gewagt. Eigentlich hätte er abtrennen und korrigieren müssen:

וְאַחֲרֵךְ בְּ[יְ]ד תִּקְחַנִּי

und dir nach an der Hand nahmst du mich.

Eine Besprechung für sich erheischte der Wortschatz, die Grammatik und Syntax von Eg. 13 *vacinitate*, was vielleicht nur lapsus calami für *uanitate* ist; *planta* 13 *plagatus* 14 *uoluntaui* 25. Auch die übrigen innerlateinischen Fragen, welche Eg. stellt, sollen hier nicht verfolgt werden.

Ich gehe vielmehr dazu über, aus den 50 ersten Psalmen solche Stellen herauszuheben, wo die Möglichkeit besteht, die Arbeitsweise des Hieronymus mit den hexaplarischen Versionen zu vergleichen. Wie übersetzen hier *Reg. Cas. Eg.*?

An der Spitze steht jeweils die Masora, darunter Hh. In zwei Kolumnen folgt einerseits die LXX und die daran orientierten Altlateiner mit Hr und Hg, anderseits die hexaplarischen Versionen mit *Reg.*, *Cas.* und *Eg.*, so daß die eigentümlichen Bildungstendenzen, die in beiden Reihen entsprechend der verschiedenen Norm wirksam sind, mit einem Blick übersehen werden können.

II.

1, 3

וְהִיא בָּאָז שְׁחֹתֶל עַל-פְּלֵגִי מִים

et erit tamquam lignum transplantatum iuxta riuulos aquarum.

καὶ ἔσται ὡς τὸ ξύλον τὸ πεφυτευμένον παρὰ τὰς ἐξόδους τῶν ὑδάτων. Et erit tamquam lignum, quod plantatum est secus (secundum G) decursus aquarum.

καὶ ἔσται ὡς ξύλον μεταπεφυτευμένον A. Commentarioli 4 = Breuiarium 873: pro plantato transplantatum Aquila transtulit. Vgl. 91 (92) 11 A E'.

Reg. et erit tamquam lignum plantatum secus exitus aquarum.*Cas.* et erit tamquam lignum quod plantatum est secus decursus aquarum.*Eg.* et erit tamquam lignum transplantatum iuxta riuulos aquarum.

2, 1

וְלֹא־פְּרִים יְהִגְזִירִיק

et tribus meditabuntur inania.

καὶ λαοὶ ἐμελέτησαν κενά et populi meditati sunt inania.

καὶ φῦλα φθέγξεται κενῶς A. ۱۰۱. معنـا نـفـلـهـا Und Geschlechter sprechen in eitler Weise vgl. 7, 8 ΑΣ; 43, 15 Σ; 47, 4 Α; 105, 44 <>.

Reg. et populi meditati sunt noua.(von späterer Hand darüber inania)¹*Cas.* et populi meditati sunt inania.*Eg.* et plebes meditabuntur uanitates.

¹ *Reg.* las also καινή! Spuren einer griechischen Vorlage finden sich häufig. So zu 10, 7 *Pars calicis auton eorum*. Der Schreiber vergaß also einen Augenblick, daß er zu übersetzen habe, und schrieb zuerst den griechischen Text ab. Ebenso 14, 3 zuerst *i·*; 14, 4 *autu eius*; 26, 8 *κυριον*, darüber *dominum*; 33, 20 *autovs eos*; 36, 31 *autou eius* u. a.

3

וְנִשְׁלִיכָה מִמְּנוּ עֲבֹתִים

et proiciamus a nobis laqueos eorum.

καὶ ἀπορρίψωμεν ἀφ' ἡμῶν τὸν ζυγόν
αὐτῶν: et proiciamus a nobis iugum
ipsorum.

תַּסְמֵן, מִמְּנוּ = A. S. *ihr Stricke*.
P. gebraucht dieses Wort unmittelbar vorher für und hier
מִסְרֹתִים = ihr Joch.

Reg. et proiciamus a nobis iugum ipsorum.

Cas. et proiciamus a nobis iugum ipsorum.

Eg. et proiciamus a nobis laqueos eorum.

12

נְשָׁקֵן־בָּד

adorare pure.

δράξασθε παιδείας: adprehendite dis-
ciplinam.

χαταφιλήσατε ἐκλεκτῶς A. προσκυνή-
σατε καθαρῶς Σ. Ἄλλος· ἐπιλάβεσθε
ἐπιστήμης . ס. . לְמִלְאָה, מִלְאָה Commentaroli 9 = Breuiarium 875: Apprehendite disciplinam, ne quando irascatur dominus. Pro eo quod in graeco dicitur δράξασθε παιδείας, in hebraeo legitur NESCU BAR, quod interpretari potest, Adorate filium. *Apologia adversus libros Rufini* I 19 = M. 23, 432: Illud quoque carpere dicitur, quod secundum Psalmum interpretans, pro eo quod legimus in Latino ‘Apprehendite disciplinam’ et in Hebraico volumine scriptum est NESCU BAR dixerim in Commentariolis meis ‘Adorate filium’. Et rursum omne psalterium in Romanum vertens sonum quasi immemor expositionis antiquae posuerim *adorate pure*; quod utique sibi esse contrarium omnibus patet. Et revera ignoscendum est ei, si ignoret linguae Hebraicae veritatem, qui interdum et in Latinis haesitat. NESCU, ut verbum de verbo interpreter, χαταφιλή-
σατε, id est ‘deosculamini’ dicitur: quod ego nolens transferre putide, sensum magis secutus sum, ut dicerem, *adorate*. Quia enim qui ado-

rant solent deosculari manum et capita submittere... et Hebraei iuxta linguae suae proprietatem deosculationem pro veneratione ponunt, id transtuli, quod ipsi intelligunt, quorum verbum est. BAR autem apud illos diversa significat. Dicitur enim et 'filius'... 'triticum' quoque et 'spicarum fasciculus' et 'electus' ac *purus*. Quid igitur peccavi, si verbum ambiguum diversa interpretatione converti? et qui in commentariolis, ubi libertas est disserendi, dixeram 'adorate filium', in ipso corpore, ne violentus viderer interpres et Judaicae calumniae locum darem, dixerim *adorate pure sive electe*: quod Aquila quoque et Symmachus transtulerunt. Quid ergo ecclesiasticae fidei nocet, si doceatur lector, quot modis apud Hebreos unus versiculus explanetur?

Reg. apprehendite disciplinam.

Cas. osculate disciplinam.

Eg. abutamini ueritatem.

3, 4

מִגְּנָן בַּעֲדֵי
clipeus circa me.

ἀντιλήμπτωρ μου: susceptor meus

صَدْرَهُ مَعَنِي = ein Schild um mich herum. Vgl. 7, 11 A; 76, 10 A.

Reg. susceptor meus.

Cas. protector meus.

Eg. clipeus circa me.

4, 3

בָּנוֹי־אִישׁ עַד־מָה כִּבְזֵדִי לְכַלְמָה
filii uiri usquequo incliti mei ignominiose.

υἱοὶ ἀνθρώπου, ἔως πότε βαρυκάρδιοι
ἴνα τί: filii hominum usquequo gravi
(graves RHRM gravis G gravi es M)
corde.

ἔως πότε οἱ ἔνδοξοι μου... A. جَاهِلٌ
لَامْلَأَ مَعْقِبًا لَمْ يَعْمَلُ = A. wie lange befinden sich meine Gelobten in Schmach? "Εῶς πότε ή δέξα
μου... Σ.

Reg. filii hominum usquequo grauicordes ut quid.

Cas. filii hominum usquequo grabis corde aut qui.

Eg. filii uiri usquequo incliti(?) mei ignominoise.

5, 9

לְמַעַן שָׂרָגִי

propter insidiatores meos.

Ἐνεκα τῶν ἐχθρῶν μοι (ουος 8*)
propter inimicos meos (tuos R).

A. διὰ τοὺς ἐφοδεύοντάς μοι. Σ. διὰ τοὺς ἀποθλίβοντάς με. **וְאֵת עֲמֹדֶת**, = wegen derer, die mich angreifen. *Tractatus* 14: uiam tuam rectam fac propter inimicos meos, qui insidianter mihi. Vgl. zu 26, 11. Vgl. zur Übersetzung von **שָׂרָגִי** mit *insidiator* bzw. *qui insidianter* 54, 7; 56, 3; 59, 11; 92, 12. A. ist für keine von den 4 Stellen erhalten, dagegen mehrfach für **הַנְּזָהָר** bzw. **הַזְּנוּת** = **ἐπιβούλη** = *insidiae*: 38, 13 <>; 52, 9 AΣ; 55, 12 Σ (Syrohex.); 57, 2 A; 91, 3 A.; 94, 20 A.

Reg. propter inimicos meos.

Cas. propter inimicos meos.

Eg. propter aduersarios meos.

10

קְרַבְתִּים הַזְּנוֹת

interiora eorum insidiae.

καρδία αὐτῶν ματαία: cor eorum uanum est.

A. ἐντερον αὐτῶν ἐπίβουλον. **حَقْلَابٌ**. Ι. **وَهُنَّ مُكْفِرُونَ**. Σ. **مُكْفِرُونَ** = AΘ. *in seinen Eingeweiden ist Unrecht* (Lust zu schaden). Σ. *Ihre Eingeweide sind Aufrührer*. *Tractatus* 14 = *Breuiarium* 880; ‘Cor eorum uanum est’. Melius habet in hebraeo: ‘Cor eorum ἐπίβουλον’. Uere enim insidiatur cor haereticorum omnibus, quos decipit.

Reg. cor eorum uanum.

Cas. cor eorum insidiosum.

Eg. interiora eorum prauitas.

7, 7

הַנְּשָׁא בְּעִבְרוֹת צָרָגִי

eleuare indignans super hostes meos.

ὑψώθητι ἐν τοῖς πέρασι τῶν ἐχθρῶν μου (σου R): exaltare in finibus inimicorum meorum (tuorum RHrM^lMi)

A. ὑψώθητι ἐν ἀνυπερθεσίαις ἐνδεσμούντων με. Σ. . . . ἐν χόλῳ τῶν θλιβόντων με. Θ. . . . ἐν θυμῷ ἐπὶ τοὺς ἐχθρούς μου.

Reg. exaltare in finibus inimicorum tuorum (*korr.* meorum).

Cas. exaltare in finibus inimicorum tuorum.

Eg. eleuare indignans super hostes meos.

9

וְכַתְפִּי עַל :

et secundum simplicitatem quae est in me.

καὶ κατὰ τὴν ἀκακίαν μου ἐπ' ἔμοι (ἐμέ R): et secundum innocentiam meam (manuum mearum HrMMi) super me.

A. Σ. καὶ κατὰ τὴν ἀπλότητά μου τὴν ἐπ' ἔμοι. **אַלְמָנָה חֲסֵד** . = A. *und gemäß meiner Einfältigkeit, die ich besitze.* Vgl. 25, 21 A.; 26, 1 A; 37, 37 <>; Σ 41, 43 ΑΣ; 64, 5A; 78, 72A; 101, 2 <> 6 <>. LXX dagegen ist ἀπλοσύνη, ἀπλότης, ἀπλοῦν, ἀπλοῦς, ἀπλῶς ebenso fremd wie Hg simplex, simplicitas, simpliciter.

Reg. et secundum innocentiam meam super me.

Cas. et secundum innocentiam meam super me.

Eg. et secundum simplicitatem quae est in me.

12

זֶעֶם בְּכָל־יֹום :

comminans tota die.

μή δργήν ἐπάγων καθ' ἔχαστην ἡμέραν: num quid irascitur per singulos dies Hrg M^oG non in iram adducens R et non iram adducens M^oMi.

A. ἐμβριμώμενος κατὰ πᾶσαν ἡμέραν. **’Αλλος** . ἀπειλούμενος . . . **מְבָלָח** . = *gereizt.*

Reg. et non iram expandet per singulum diem.

Cas. interminans in omnibus diebus.

Eg. comminans tota die.

13

אַסְמָלָא יִשְׁוֹב תְּרֵבוֹ וְלִטְטָשׁ :

non uertenti gladium suum acuet.

ἐὰν μὴ ἐπιστραφῆτε τὴν ἱρμαίαν αὐτοῦ στιλβώσει: nisi conuersi fueritis (conuertamini RMMi), gladium suum vibravit

אַלְמָנָה כְּפָעָה, בְּלֹא נְלָפָעָה . = A. *gegen den, der sich nicht bekehrt, zückt er sein Schwert* Σ. . . . τὴν μάχαιραν αὐτοῦ ἀκονήσει.

Reg. Si non conuertamini gladium eius uibrabit.

Cas. si non conuertamini framea[m] suam uibrabit.

Eg. si non conuerterit(?) gladium suum acuet(?)

14

חציו לדלקים יפָעַל :

sagittas suas ad comburendum operatus est.

τὰ βέλη, αὐτοὺς τοῖς καιομένοις ἐξειργάσατο: sagittas suas ardentibus (ardentes M¹) effecit (operatus est R et fecit M¹).

A in textu: = für die Brennenden
جَهَنَّمَ, in margine: = für die, welche verbrannt werden. جَهَنَّمَ.
Σ. εἰς τὸ καίειν.

Reg. sagittas eius ardentibus effecit.

Cas. sagittas suas ardentes operatae sunt.

Eg. sagittas suas ad comburendum operatus est.

9, 10

וַיְהִי יְהֹוָה מָשְׁגַב לְךָ

et erit dominus eleuatio oppresso.

καὶ ἐγένετο κύριος καταφυγὴ τῷ πέντε: et factus est dominus refugium pauperi (— um RHrMGMi).

A. τῷ ἐπιτρίπτῳ... مَهْبَطُ الْمُكْرِمَةِ = A. Emporhebung für den Bedrückten. Vgl. 47, 4. Σ. ... τῷ τεθλασμένῳ... سَقَاءُ الْمُكْرِمَةِ = eine Feste für den Zerschlagenen.

Reg. et factus est dominus refugium pauperi.

Cas. et erit dominus refugium pauperis.

Eg. et erit dominus eleuatio pauperum.

21

שִׁיתָה יְהֹוָה מֹרֶה לְהֵם

pone, domine, terrorem eis.

κατάστησον, κύριε, νομοθέτην ἐπ' αὐτούς: constitue, domine, legislatorum super eos.

Α. θοῦ, κύριε, φόβημα αὐτοῖς.
Σ. τάξον, κύριε, νόμον αὐτοῖς.
Θ. κατάστησον, κύριε, φόβον αὐτοῖς.

Reg. constitue, domine, legispostorem super eos.

Cas. constitue, domine, legislatorem super eos.

Eg. pone, domine, timorem eis.

(5)

יְחִילוּ דָּרְכֵינוּ

parturiunt uiae eius.

βεβηλοῦνται αἱ δόδοι αὐτοῦ: inquinatae sunt(contaminantur RMi polluuntur HrMG) uiae illius (eius RHrMGMi).

سَخْدَمُ ا. ا. = A. E'. sie bekommen Geburtswehen. Vgl. 76, 17.

Reg. polluuntur uiae (ergänzt von 2. Hand: eius).

Cas. profanantur uiae eius.

Eg. parturiunt uiae eius.

(8)

ישַׁב בְּמִאָרֶב חֲצֹרִים

sedet insidians iuxta uestibula.

ἐνκάθηται ἐνέδρᾳ μετὰ πλουσίων: A. ...ἐνέδρᾳ αὐλῶν. Σ. ἐγκάθηται
sedet in insidiis cum diuitibus ἐνεδρεύων παρὰ τὰς αὐλὰς ... Ἄλλος:
ἐγκρύπτεται μετὰ δόλου.

Reg. sedet in insidiis cum diuitibus.

Cas. habitat insidians cum diuitibus.

Eg. sedet in insidiis iuxta uestibula.

11 (12), 2

כִּי פָסָ אָמָנוּם מִבְנֵי־אָדָם

quoniam imminuti sunt fideles a filiis hominum.

ὅτι ὡλειγώθησαν αἱ ἀλήθειαι ἀπὸ τῶν, A. δτι ἐπεράνθησαν πιστοὶ ἀπὸ σίων
σιῶν τῶν ἀνθρώπων: quoniam dimi- ἀνθρώπων. Σ. δτι ἔξέλιπον αἱ πίστεις
nuta (de — RHrMi) sunt ueritates ἀπὸ τῶν σιῶν τῶν ἀνθρώπων.
a filiis hominum.

Reg. quoniam diminuta sunt ueritates a filiis hominum.

Cas. quoniam minoratae sunt ueritates a filiis hominum.

Eg. quoniam finiti sunt fideles a filiis adam.

15 (16), 2

טוֹבְתִּי בְּלֹעַלְךָ

bene mihi non est sine te.

ὅτι τῶν ἀγαθῶν μου χρείαν οὐκ ἔχεις A. ἀγαθωσύνη μου οὐ μὴ ἐπὶ σέ.
quoniam bonorum meorum non Σ. ἀγαθόν μοι οὐκ ἔστιν ἄνευ σου.
eges (indiges HrM).

Reg. quoniam bonorum meorum non indigentiam habes.

Cas. bona mea anima (!) [non ?].

Eg. bene mihi non sine te.

17 (18), 30

כִּי בְּ אָרֶץ גָּדוֹן

in te enim curram accinctus.

ὅτι ἐν σοι ᾧσθήσομαι ἀπὸ πειρατη-
ρίου: quoniam in (a RHrMG) te
eripiār (eruar R) a temptatione.

ا. مَكْلَهُ بِهِ أَوْ كُفَّهُ مَعْنَاهُ مَسْتَادٌ. س. مَكْلَهُ
حَلَّاتٍ، أَوْ كُفَّهُ مَعْنَاهُ مَقْلَدًا: ب. مَسْتَادٌ
(Cod. A.) = A. denn in dir laufe
ich wohlgegürtet. Σ. denn durch deine
Hände laufe ich davon vor dem Hinter-
halt. E'. Cod. A. Feste. B. fest.

Reg. quoniam in te eripiar a tentatione.

Cas. quia in te percurram temptationem.

Eg. quoniam in te per . . . ?

36

תְּרֵבָנִי עֲנוֹתָךְ

et mansuetudo tua multiplicauit me.

καὶ ἡ παιδεία σου ἀνωρθωσέν με εἰς τέλος καὶ ἡ παιδεία σου αὐτή με διδάξει (εἰς τέλος . . . με > ♪*) : et disciplina tua correxit me (me direxit R stabiluit me Mi) in finem et disciplina tua ipsa me docebit. Abweichend M: et disciplina tua ipsa me docebit et doctrina tua diriget me (+ usque M°) in finem. In G steht nur: Et disciplina tua suscepit me.

A. E'. καὶ πραότης σου ἐπλήθυνέ με. Σ. καὶ τὸ ὑπακούειν . . . αὐδήσει με. Θ. καὶ ἡ παιδεία σου αὐτή με διδάξει. Nobili führt bereits ein Scholion an: τὸ καὶ ἡ παιδεία σου αὐτή με διδάξει Θεοδοτίωνός ἔστιν ἀντὶ τοῦ καὶ ἡ παιδεία σου ἀνωρθωσέν με εἰς τέλος εἰρημένου τοῖς O'. und Hg-Hss. zeigen hier auch den Obelos.

Reg. Et disciplina tua correxit me in finem et disciplina tua ipsa me docebit (am Rand ist eine umfangreiche Rasur).

Cas. et lenitas tua dilatauit me.

Eg. et mansuetudo tua multiplicauit me.

46

יְבָלוּ וַיְחִרְבוּ מִפְּשָׁגָוֹתֶיהָם

defluent et contrahentur in angustiis suis.

ἐπαλαιώθησαν καὶ ἐχώλαναν ἀπὸ τῶν τρίβων αὐτῶν: inueterati sunt (inueterauerunt RHrMGMi) et claudicauerunt a semitis suis (tuis M).

♦ مَنْهَلَةُ وَرَقَّةٍ سَعَادَةٌ . . .

= A. sie fallen ab und ziehen sich zusammen infolge ihrer Gefangenschaft.

Σ. ἀτιμαθήσονται (ἀτιμασθήσονται)

καὶ ἐντραπήσονται. وَرَقَّةٌ مَنْهَلَةٌ . . .

♦ مَنْهَلَةٌ، مَوْلَدَةٌ سَعَادَةٌ = S. sie fallen und werden zerstört, so daß sie ihre Festigkeit einbüßen, d. h. im Bild einer Blume oder eines Baumes gesprochen: sie verlieren ihre natürliche Frische.

Reg. inueterati sunt et claudicauerunt a semitis suis.

Cas. deficiunt et uacillabunt in semitibus suis.

Eg. inueterascent et claudicent de inclusione eorum.

19 (20),⁶

וְשָׁם אֱלֹהֵינוּ נָנָדֶל

et in nomine dei nostri ducemus choros.

καὶ ἐν δύναμαῖς χυρίου θεοῦ (> χυρίου
¶ R) ἡμῶν μεγαλυνθησόμεθα: et in
nomine (+ domini RHrMGMi) dei
nostri magnificabimur.

מִתְחַדֵּה לֹא כַּא . . = erimus propinqui.
Field bemerkt aber skeptisch: Sic
Noster vertere solet Graecum παρεσό-
μεθα, quod ab hoc loco alienum esse
videtur. Gewiß! Vielmehr ist das
Wort mit مَحْرَب = Krieg, مَحْرَب apha.
= Kämpfen zusammenzuhalten.
Ähnlich Σ. لِقَصْتُ لِقَصْنَا نَعْلَمْ . .
= Σ. Reihen, Reihen wollen wir ent-
falten.

Reg. et in nomine domini dei nostri magnificabimur.

Cas. et in nomine dei nostri magnificabimur.

Eg. et in nomine dei nostri ducemus choros.

8

וְאֶנְחָנוּ בְשְׁמֵיהֶה אֱלֹהֵינוּ נִזְכֵּר

nos autem nominis domini dei nostri recordabimur.

ἡμεῖς δὲ ἐν δύναμαῖς χυρίου θεοῦ
ἡμῶν μεγαλυνθησόμεθα (ἀγαλλιασ-
μεθα ¶*; ἐπικαλεσόμεθα ¶ c. a.):
et in nomine domini dei nostri
inuocabimus (magni ficabimus RHr-
MGMi).

אָמַדְתָּם . . . = A. Θ. Σ. wir wollen
gedenken. Vgl. auch 20, 8; 45, 18;
70, 1; 71, 16; 77, 12 und 87, 4. An
der letzten Stelle übersetzt Hh com-
memorabo, A Σ ἀναμνήσω, LXX
μνησθήσομαι. Sonst Hh immer re-
cordor, LXX μιμνήσκομαι, während
A. meist aktiv übersetzt.

Reg. nos autem in nomine domini dei nostri magnificabimus.

Cas. nos autem in nomine domini dei nostri commoneamus.

Eg. nos nominis domini dei recordabimus.

21 (22), 2

רְחוֹק מִישֻׁעַתִּי דָבְרֵי שָׁאָנָתִי

longe a salute mea uerba rugitus mei.

μακρὰν ἀπὸ τῆς σωτηρίας μου οἱ λόγοι
τῶν παραπτωμάτων μου: longe a
salute mea uerba delictorum (la-
biorum G) meorum.

A. μακρὰν ἀπὸ τῆς σωτηρίας μου ῥή-
ματα βρυχήματός μου. Σ. ἀφεστήκασιν
ἀπὸ τῆς σωτηρίας μου οἱ λόγοι τῶν
δύνυμων μου. ΘΕ'. μακρὰν ἀπὸ τῆς
σωτηρίας μου οἱ λόγοι τῶν δεήσεών
μου. Commentarioli 33: Aquila hunc
locum ita interpretatus est: ‘Longe
a salute mea uerba gemitus mei’.
Symmachus: ‘uerba mugituum meorum’.
Quinta et Sexta editio: ‘uerba clamoris mei’. Breviarium
931: Aquila hunc locum sic inter-

pretatus est: ‘Longe a salute mea verba gemitus mei’: Symmachus: ‘verba gemituum meorum’; quinta et sexta editio: ‘verba clamoris mei’. Dazu bemerkt Vallarsi: Aquila, βρυγήματός μου, proprio rugitus mei, non *gemitus*; sed et vereor ne sextam editionem hic cum illa Theodotionis confundat, qui revera βοήσεώς μου vertit, ut et quinta; nam sexta δεήσεών μου habet, nempe *supplicationum* mearum. Comm. in Is = M. 24, 482 liest *lamentationum*.

Reg. longe a salute mea uerba delictorum meorum.

Cas. longe a salute mea uerba delictorum meorum.

Eg. longe a salute mea uerba rugitus mei.

3

לֹא־דָמֵה לִי

nec est silentium mihi.

καὶ οὐκ εἰς ἄνοιαν ἔμοι: et non ad insipientiam mihi.

Σ. καὶ οὐκ ἔστι σιγή (μοι). Οἱ λοιποί· καὶ νυκτὸς καὶ οὐ σιγή. *Commentarioli* 34 = *Breviarium* 932: Aquila transtulit ex hebraeo dicens ‘Et nocte et non tacebis’.

Reg. et non in insipientiam mihi.

Cas. et non in silentio mihi.

Eg. nec silentium mihi.

17

סְבֻבוּנִי בְּלַבִּים

circumdederunt me uenatores.

ἐκύκλωσάν με κύνες πολλοί: circum- dederunt me canes multi.

A. Σ. ζτι ἐκύκλωσάν με θηραταί. Θ... κύνες. *Commentarioli* 34 = *Breviarium* 935: pro canibus in hebraeo habet CALABIN, quod Aquila et Theodotion ‘uenatores’ interpretati sunt.

Reg. circumdederunt me canes multi.

Cas. circumuenerunt me canes.

Eg. circumdederunt me canes.

פָּאָרִי דְּזִי וּרְגִּלִּי

uinixerunt manus meas et pedes meos.

ὤρυξαν χεῖράς μου καὶ πόδας: fo-

derunt manus meas et pedes meos.
عَدَّهُمْ أَتَبْ وَعَدَهُمْ = A. Sie um-

winden meine Hände und meine Füße.

Σ. wie solche, die danach streben, meine

Hände und meine Füße zu binden.

Reg. foderunt manus meas et pedes meos.

Cas. effoderunt manus meas et pedes meos.

Eg. sicut leonis uinxerunt manus meas et pedes meos.

24 (25), 14

סָדְרַתּוֹן לִירָאֵן

secretum domini timentibus eum.

κραταίωμα κύριος τῶν φοβουμένων αὐτόν: firmamentum est dominus timentibus eum.

A. ἀπόρρητον κυρίου τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. Σ. δύμιλία κυρίου τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. ΘΕ'. μυστήριον κυρίου τοῖς φοβουμένοις αὐτόν.

Reg. firmamentum dominus timentium eum.

Cas. arcanum domini timentibus eum.

Eg. secretum domini timentibus eum.

26 (27), 2

הַמְּתָה בְּשָׁלוֹן וּנְפָלָן :

ipsi impegerunt et ceciderunt.

αὐτοὶ ἡσθένγον καὶ ἔπεσαν: ipsi infirmati sunt et ceciderunt.

A. ἐσκανδαλώθησαν καὶ ἔπεσον.
Σ. σφαλέντες ἔπεσον.
Θ. ἔρρευσαν καὶ πεπτώκεσαν.

Reg. ipsi infirmati sunt et ceciderunt.

Cas. ipsi infirmati sunt et ceciderunt.

Eg. ipsi impegerunt et ceciderunt.

10

וַיְהִי יָאָסְפֵנִי

dominus autem collegit me.

ό δὲ κύριος προσελάβετό με: dominus autem adsumpsit me.

A. Σ'. συνέλεξε με. Άλλος· περιέλαβε με.

Reg. dominus autem assumpsit me.

Cas. et dominus suscepit me.

Eg. dominus qui collegit me.

28 (29), 6

וְשִׁרְיוֹן כְּמוֹ בָּן־רָאָמִים

et Sarion quasi filius rhinocerotis.

καὶ ὁ ἡγαπημένος ὡς οἵδε μονοκερώτων: et dilectus quemadmodum (sicut RHrMGMi) filius unicornium (-orum RHr M¹GMi -orum M^o).

A. E'. S'. καὶ Σεριών. Σ. καὶ τὸν Σαριών.
Auch *rhinocerotis* als Übersetzung von רַאֲתִים wird vom Vorbild der Hexapla beeinflußt sein. Für die übrigen Psalmenstellen (22, 22 und 92, 11) fehlen die Fragmente. Auch Nm 23, 22; 24, 8; Dt 33, 17; Job 39, 9f. übersetzt Hier. *rhinoceros*; βινόκερως findet sich auch für Job 39, 9 in A. Für Is 34, 7, wo die Vulgata *unicornes* bietet, zeigt A: βινοκεριμ.

Reg. et dilectus quemadmodum filius unicornium.

Cas. et dilectos sicut filius unicornuorum.

Eg. et syrion quasi filius rinocerotis.

29 (30), 12

הַפְּכָת מִסְפֵּר לְמֹחֶזֶל

conuertisti planctum meum in chorum mihi.

ζεστρεψάς τὸν κοπετόν μου (+ κύριε Α. Σ. E'. S. εἰς χορόν. Θ. εἰς αὐλόν.
κ.α.) εἰς χαρὰν ἐμοί: conuertisti
planctum meum in gaudium mihi.

Reg. conuertisti planctum meum in gaudium mihi.

Cas. conuertisti luctum meum in gaudium mihi.

Eg. conuertisti planctum meum in chorum mihi.

30 (31), 3

תִּיהֱיָה לִי לְצַוְרָמָעָז

esto mihi in lapidem fortissimum.

γενοῦ μοι εἰς θεὸν ὑπερασπιστήν: Σ. ἔσο μοι εἰς ἀκρότομον λισχυράν.
estō mihi in deum protectorem. Θ. γενοῦ μοι εἰς φύλακα κραταιώμα.
◊ **لِي لَذَّهَبَةٌ حَمَدَهُنَّ** = S'.
sei mir ein starkes Wohnhaus.

Reg. esto mihi in deum protectorem.

Cas. et eris mihi in auxilio protectionis.

Eg. esto mihi in saxum fortissimum.

24

אֲמִינִים נִצְרִיָּה

fideles servat dominus.

ἀληθείας ἐκζητεῖ κύριος: ueritatem
requiriēt dominus.

A. πιστοὺς διατηρεῖ κύριος. Σ. πίσ-
τεις φυλάσσει κύριος. Commentarioli
40: Aquila ‘quia fideles seruat do-
minus’.

Reg. ueritatem (*korr. in* — ueritates) requiret dominus.

Cas. ueritates custodit dominus.

Eg. fideles seruat dominus.

31 (32), 4

נַחֲפֵךְ לְשָׂרֵי בְּתִרְבָּנִי קִיזֶׁ סָלָה:

uersatus sum in aerumna mea, cum exardesceret messis iugiter.

ἐστράφη εἰς ταλαιπωρίαν ἐν τῷ ἐνπαγῆναι μου (μοι Α με ως U > B נ) ἀκανθῶν: conuersus sum in aerumna mea (mea > RHMGMi), dum configitur (confringeretur RM^o confringitur HrM^G confringitur mihi Mi) spina.

A. ἐστράφη εἰς προνομήν μου ἐν ἐρημώσει θερείᾳ. Σ. μετεστράψῃ [εἰς ταλαιπωρίαν] εἰς τὰ δπίσω ἢ ὄπωρα ἐν ἐρημίᾳ μου. E'. ἐστράφη εἰς ταλαιπωρίαν ἐν τῷ ἐρημωθῆναι ὄπωραν. S'. ἐστράφῃ ἡ ἀμαρτία ὡς θήλασμά μου, ως καύσωνες καύματος πολλοῦ.

Reg. conuersatus sum in aerumna, dum configitur spina.

Cas. conuersasti in miseria in punctione spinarum.

Eg. et uersatus est (?) ad deuastandum me, cum exardesceret estas semper.

6

עַל-זֹאת יְתַפֵּל בְּלִיחָסִיד אֶלְיךָ לְעֵית מִצְאָה

pro hac orat omnis sanctus ad te tempus inueniens

ὑπὲρ ταύτης προσεύξεται πρὸς σὲ· πᾶς
ζσιος (πᾶς ζσιος πρὸς σέ B נ^{c.b.}) ἐν
καιρῷ εὐθέτῳ: pro hac (hoc M) orauit
ad te omnis sanctus in tempore
oportuno.

Σ. περὶ τούτου προσεύξεται πᾶς ζσιός
σοι καιρὸν εύρων. E'. ἐν καιρῷ εύρισκο-
μένῳ. S', ἐν καιρῷ εύρεσεως αὐτοῦ.

Reg. pro hac orauit ad te omnis sanctus in tempore oportuno.

Cas. pro ipsa orauit omnis iustus ad te in tempore oportuno.

Eg. pro hac orauit omnis sanctus ad te tempus inueniens.

34 (35), 20 **כִּי לֹא שָׁלוֹם יְדַבֵּרוּ וְעַל רְגַשׁ אָרֶן דְּבָרִי מְרֻמּוֹת יִחְשַׁבּוּן:**

non enim pacem loquuntur, sed in rapina terrae uerba fraudulenta
concinnant.

ὅτι ἔμοι μὲν εἰρηνικὰ ἐλάλουν καὶ ἐπ’
δργὴν (δργַ B) δόλους διελογίζοντο:
quoniam mihi quidem pacifice
(-a R) loquebantur et in iracundia
terrae loquentes (in ira dolose R
super iram dolose HrMGMi) dolos
cogitabant (agebant M^G).

A. . . . καὶ ἐπὶ ἀθρόᾳ γῆς ὥματα
ἐπιθεσιῶν λογίζονται. Σ. οὐ γάρ εἰς
εἰρήνην λαλοῦσιν, ἀλλὰ περὶ συναρ-
παγῆς ἐν τῇ γῇ λόγους δολίους λο-
γίζονται. E'. ὅτι οὐκ εἰρήνην λαλοῦσι
καὶ ἐπὶ συντελείᾳ γῆς ὥματα δόλια
λογίζονται.

Reg. quoniam mihi quidem pacifice loquebantur et in iracundia terrae dolos cogitabant.

Cas. quia non in pace locuntur et super iram terrae locuntur insidiosa.

Eg. quoniam non pacem loquuntur et super montes taneos (?) tibi uerba fraudulenta agitant.

36 (37), 20

אָבִי יְהוָה בִּקְרִים כָּלֹן

et inimici dei gloriantes ut monocerotes consumentur.

οἱ δὲ ἔχθροὶ τοῦ κυρίου ἄμα τοῦ (τῷ B & A) δοξασθῆναι αὐτὸς καὶ ὑψωθῆναι ἐχλιπόντες: inimici uero (autem RHrMGMi) domini mox honorati fuerint et exaltati (statim ut glorificabuntur et exaltabuntur R mox honorati et exalti fuerint Hr statim [+ ut M¹Mi] honorabuntur et exaltabuntur M¹GMi mox honorabuntur et exaltabuntur Mo) deficiente...

Reg. inimici uero domini mox gloriati fuerint et exaltati deficiente

Cas. et inimici domini mox ut gloriantur deficiente.

Eg. et inimici domini subuertentur sicut fossura fodientes consumentur.

26

כָּל־הַיּוֹם חֹנֵן וּמְלֻוָּה

tota die donat et commodat.

δληγ̄ τὴν ἡμέραν ἐλεᾶ καὶ δανίζει A. δληγ̄ τὴν ἡμέραν δωρεῖται καὶ (+ ὁ δίκαιος AT): tota die miseretur δανείζει.
et commodat (foeneratur RM¹G
commodat iustus Mi).

Reg. tota die miseretur et commodat.

Cas. totum [diem] largitur et commodat.

Eg. tota die miseretur et commodat.

35

רָאִיתִי רְשֵׁעַ עָרֵץ וּמִתְעֵרָה כָּאָזֶר רַעֲנָן :

uidi impium et robustum et fortissimum sicut indigenam uirentem.

εἰδὼν ἀσεβὴν ὑπερψυχούμενον καὶ ἐπαιρόμενον ὡς τὰς κέδρους τοῦ Λιβάνου: uidi impium superexaltatum et eleuatum (superexaltari et eleuari R) sicut (super RMMi) cedros Libani. ↓. مَلِكُوكْ مَلِكُوكْ أَسْ كَنْ نَانْ بَعْصَنْ هَوْنْ سَهْ. وَأَسْ بَحْرَهْ هَهْ بَهْ مَلِكُوكْ بَعْصَنْ هَوْنْ. = A. der gefestigt und gestärkt ist wie ein Sohn des Landes, ein wohl blühender. Σ. und wie in dem

Walde, aus dem er hervorgewachsen ist, wohl blühend d. h. wie man es bei Bäumen findet, die auf ihrem Heimatboden wachsen statt auf fremder, dem Wachstum ungünstiger Erde. S'. εἰδον ἀσεβὴ καὶ ἀναιδῆ ἀντιποιούμενον ἐν σκληρότητι καὶ λέγοντα εἰμὶ ὡς αὐτόχθων περιπατῶν ἐν δικαιοσύνῃ

Reg. uidi impium superexaltatum et eleuatum sicut cedros Libani.

Cas. uidi impium superbū et exaltatum ut cedrum opimum.

Eg. uidi impium robustum et eleuatum et incolam frondosum.

38 (39), 2

אֲשֶׁר־לְפִי מִתְסָמֵךְ

custodiam os meum silentio.

ἐθέμην τῷ στόματί μου φυλακήν: A. Σ. φυλάξω τὸ στόμα μου ψιμῷ. posui ori meo custodiam.

Reg. posui ori meo custodiam.

Cas. custodiam ori meo posui.

Eg. custodiam os meum silentio.

12

וְמַמְפָשָׁת עַל חַמְדוֹת

et posuisti quasi tineam desiderabilia eius.

καὶ ἔξετηξας ὡς ἀράχνην τὴν φυχήν μου (αὐτοῦ B & A): et tabescere fecisti sicut araneam (uelut aranea M¹ uelut araneam M⁰) animam eius (meum R).

׃ אַל, לְעֵזֶב, כִּי לְעֵזֶב, ס. καὶ διαλύεις ὡς εύρωτα τὸ ἐπιθυμητόν αὐτοῦ. Ἄλλος· ἀνήλωσας. Ἄλλος· ἐταπείνωσας.

Reg. tabescere fecisti sicut araneam animam meam.

Cas. macerasti sicut aranea animam meam.

Eg. liquefecisti quasi tineam desiderium meum.

13

אַל־חַרְבָּת

ne obsurdescas.

μὴ παρασιωπήσῃς ἀπ' ἐμοῦ (ἀπ' ἐμοῦ > B & A): ne sileas (+ a me RHrMG).

A. μὴ κωφεύσῃς. Σ. μὴ παρακούσῃς.

Reg. ne sileas.

Cas. ne conticueris.

Eg. ne obsurdescas.

40 (41), 14

אָמֵן וְאָמֵן

amen amen

γένοιτο γένοιτο: fiat fiat.

A. πεπιστωμένως καὶ πεπιστωμένως.
 Σ. ἀμήν ἀμήν. *Commentarioli* 46:
 pro 'fiat, fiat' in hebraeo scribitur
 'amen, amen': quod Aquila πεπισ-
 τωμένως id est 'vere' sive 'fideliter'
 transtulit.

Reg. fiat fiat.*Cas.* fiat fiat.*Eg.* amen ac amen.

41 (42), 2

כִּיל תַּעֲרֹג עַל אֲפִיקִים

sicut areola praeparata ad inrationes aquarum.

δν τρόπον ἐπιποθεῖ ἡ ἔλαφος ἐπὶ τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων: quemadmodum (sicut HrMGMi) desiderat ceruus (ceruus desiderat RHRMGMi) ad fontes aquarum.

A. ώς αὐλών πεπρασιασμένος ا. م. = A. Wie eine Bucht, die gelagert ist, an Wasserströme, d. h. meine Seele sehnt sich gewissermaßen an ein Ufer, wo es Wasser gibt. Natürlich ist لف = das griechische αὐλών und nicht identisch mit لف = Hirsch. Aber es wird auch kein Versehen sein, sondern eine absichtliche Deutung. Um so bemerkenswerter ist areola bei Hieronymus, das von لف her ein völliges Rätsel bliebe. Dagegen *praeparata* geht vielleicht doch nicht notwendig unmittelbar auf πεπρασιασμένος zurück, sondern beruht eher auf Gleichsetzung von عرج = herrichten. Σ. ώς σπεύδει ἔλαφος... س. ام، مخفلا ته، ام لـ معقل = Σ. wie der Hirsch eilt zu Wasserbüchen (zu kommen).

Reg. quemadmodum desiderat ceruus ad fontes aquarum.*Cas.* sicut ceruus desiderat in fontes aquarum.*Eg.* sicut areola praeparata ad inrationes aquarum.

5

כִּי אָעֶבֶר בַּפְּנֵי אַפְּגָם

quia ueniam ad umbraculum tacebo.

δτι διελεύσομαι ἐν τόπῳ σκηνῆς θαυμαστῆς: quoniam transibo (ingrediar RHrMMi ingrediebar G) in locum tabernaculi admirabilis (admiratio-nis G).

Reg. quoniam transibo in loco tabernaculi admirabilis.

Cas. quoniam perambulabo in tabernaculo admirabilis.

Eg. quoniam transibam in umbraculum commonebam eos.

וְתֹרַה הַמִּזְבֵּחַ

et multitudinis festa celebrantis.

(ἐν φωνῇ ...) καὶ ἔξομοιογήσεως ἥχου ἑορταζόντων: et confessionis sonus epulantis (soni festiuitatem celebrantis R).

Reg. sonus festa celebrantis.

Cas. multitudinis festiuitatis.

Eg. multitudinis festa celebrantis.

A. (ἐν φωνῇ αἰνέσεως) καὶ εὐχαριστίας ὅχλου ἑορτάζοντος. Σ. . . πλήθους πανηγυριζόντων.

11

בְּרִצָּח בְּעִצּוֹתִי

cum me interficerent in ossibus meis.

ἐν τῷ καταθλάσαι (καταθλᾶσθαι ፩) τὰ δστὰ μου: dum confringuntur (confringet R confringunt Mo confringunt me G + omnia HrMG) ossa mea.

Reg. in confringendo ossa mea.

Cas. in deprimendo ossa mea.

Eg. in ho . . ? uro in ossa mea.

A. ἐν τῷ φονεῦσαι με ἐν δστέοις μου. Σ. ὡς σφαγὴν διὰ τῶν δστέων μου. Θ. ἐν τῷ συνθλᾶσθαι τὰ δστὰ μου.

44 (45), 5

וְתֹרַךְ נֹרְאֹות יְמִינֶךָ :

et docebit te mirabilia dextera tua.

καὶ ὀδηγήσει σε θαυμαστῶς ἡ δεξιά σου: et deducet (-at R) te mirabi-liter dextera tua.

A. καὶ φωτίσει σε ἐπίφοβα ἡ δεξιά σου. Σ. καὶ ὑποδείξει σοι φοβερὰ ἡ δεξιὰ σου.

Reg. et deducet te mirabiliter dextera tua.

Cas. et diriget te mirifice dextera tua.

Eg. et docebit te mirabilia dextera tua.

45 (46), 6

לְפָנֹת בָּקָר

in ipso ortu matutino.

(βοηθόσει αὐτῇ ὁ θεὸς) τῷ προεώπῳ
 B^aR τὸ πρὸς πρωῒ πρωΐ B^bRc.a.AT
 πρωΐ πρωΐ R^a: mane diluculo Hg
 uultu suo R^b aspectu suo M de
 uultu G a matutino in matutinum Mi.

A. τὸ νεῦσαι πρωΐαν.

Σ. περὶ τὸν ὥρην.

Reg. ad mane.

Cas. circa matutinum.

Eg. in ortu isto matutino.

47 (48), 3

יִפְהָ נָזֶף מַשׂוֹשׁ בְּלֵהָאָרֶץ

specioso germini gaudio uniuersae terrae.

εὐρίζων (εὐρίζω B^a vid) ἀγαλλιάματι πάσης τῆς γῆς: fundatur exultatione (dilatans exultationes R^b Hr M Mi dilatans exultationem G) uniuersae terrae.

A. καλῷ βλαστήματι χάρματι πάσης τῆς γῆς. Σ. ἀπ' ἀρχῆς ἀφωρισμένῳ ἀγλατίματι πάσης τῆς γῆς. Θ. εὐρίζω. E'. εὐκλάδῳ.

Reg. fundatur exultatione uniuersae terrae.

Cas. amplificans amoena totius terrae.

Eg. specioso germini uniuersae terrae.

48 (49), 2

יִשְׁבֵי תַּלְרָה :

habitoris occidentes.

οἱ κατοικοῦντες τὴν οἰκουμένην: qui habitatis orbem.

A. Σ. οἱ κατοικοῦντες τὴν κατάδυσιν. "Αλλος· τὴν ἐγκατάδυσιν. "Αλλος· τὴν κατάδυτον.

Reg. habitantes orbem.

Cas. habitantes orbem terrarum.

Eg. habitatores terrae orbis.

14

הַ דְּרָכָם בְּכָל לְמַוְתָּא

haec est uia insipientiae eorum.

αὕτῃ ἡ ὁδὸς αὐτῶν σκάνδαλον αὐτοῖς: haec uia illorum (eorum R^b Hr M G Mi in M) scandalum ipsis.

A. τοῦτο ὁδὸς ἀνοησίας αὐτοῖς.

Σ. αὕτῃ ἡ ὁδὸς αὐτῶν ἀνοίας αὐτοῖς.

Reg. haec uia illorum scandalum ipsis.

Cas. huiusmodi uia eorum scandalum illis.

Eg. haec uia illorum in spem.

15

נִצְרָם לְבָלָת שָׁאָל מֹזְבֵּל לוֹ

et figura eorum conteretur in inferno post habitaculum suum.
 καὶ ἡ βοήθεια αὐτῶν παλαιωθήσεται
 (ἐπαλαιώθη **¶***) ἐν τῷ ἥδῃ ἐκ τῆς
 δόξης αὐτῶν (+ ἔξωσθησαν **¶e.a.** AT):
 et auxilium eorum veterascet (ve-
 terascet HrG Mo) in inferno a gloria
 eorum (+ et a gloria sua expulsi
 sunt HrM¹ GMi).

Reg. et auxilium eorum ueterascet in inferno a gloria eorum.

Danach freier Raum für 4 bis 5 Wörter.

Cas. et fortitudo eorum confringetur inferno.

Eg. et figura eorum confringatur in inferno habitaculo suo.

49 (50), 2

מַצִּין מִכְלָלִיָּה

de Sion perfecta decore.

ἐκ Σιὼν ἡ εὑπρεπία τῆς ὥραιά τητος
 αὐτοῦ: ex Sion species decoris eius.

Reg. ex Sion species decoris.

Cas. ex Sion perfecta gloria.

Eg. de Sion perfecta decore.

Aus der kritischen Verarbeitung dieser Stellen ergeben sich mehrere wertvolle Erkenntnisse. Einmal für die Methode der LXX und der davon abgeleiteten lateinischen bzw. altlateinischen Übersetzungen, vor allem für die Sonderart des Psalterium Gallicanum und das Verhältnis zum Psalterium iuxta Hebraeos, das man sich trotz aller entgegenstehenden schwerwiegenden Tatsachen noch immer so vorzustellen vermag, daß Hg vorausgehe. Vollständig dürfte der Nachweis erbracht sein, daß die Übersetzung in Hh mehrfach als eine Übersetzung der hexaplarischen Versionen und nicht des hebräischen Originals zu gelten hat. Hieronymus hat den kritischen Sachverhalt selber zugegeben, wie aus den ersten *Commentarioli* unmittelbar erhellt.

Immer dringlicher wird dadurch eine Untersuchung über die verwickelten Wege, welche die Überlieferung der Hexapla gegangen ist. Zunächst in der griechischen Literatur, wo Eusebius, Chrysostomus und Theodoret so reich an Zitaten sind. Dann im Syrischen, wo der Einfluß sehr tief und breit sich aus-

gewirkt zu haben scheint. Und von der griechischen und syrischen Welt drang die Hexapla in den lateinischen Okzident vor. In welcher Gestalt? Nur durch zusammenhangslose Zitate oder durch die Übermittlung größerer Teile, etwa durch die selbständige Verbreitung von Aquila, Theodotion und Symmachus? Um so sehnlicher muß man wünschen, daß G. Mercati endlich die längst erwartete Hexapla-Publikation vollende.

An diesem Orte soll aber auf alle diese Dinge nicht eingegangen werden. Im Vordergrund steht die geschichtliche Einordnung der drei Zeugen *Reg.* 8, *Cas.* 557 und *Egerton* 2908.

Danach hat offenbar *Reg.* aus der Überlieferungsgeschichte des *Psalterium iuxta Hebraeos* im engeren Sinne auszuscheiden. Ganz anders *Cas.*, wenn auch die hier zur Besprechung gelangten Beispiele, keine so große Abhängigkeit von Hh verraten haben, wie in manchen anderen Psalmen. *Cas.* hat ein doppeltes Gesicht. Einerseits neigt sich der Text dem Griechischen zu und zeigt viel Gemeinsames mit der hexaplarischen Version, anderseits erweist er sich von Hieronymus beeinflußt, und darüber hinaus hat der Verfasser sich auch mit dem Hebräischen befaßt. Doch handelt es sich im letzten Fall mehr um tastende Versuche als um eine planmäßige Rezension nach dem Urtext. *Eg.* dagegen unternimmt eine gründliche Neubearbeitung von Hh auf Grund des Hebräischen. Ob er neben der Masora auch die älteren Übersetzer verglichen hat, ist eine Frage. Sichere Anhaltspunkte haben die durchgearbeiteten Abschnitte nicht ergeben. Die Korrekturen, die an Hh vorgenommen werden, sind an sich meist berechtigt, aber positiv oft nicht glücklich. Von dem exegesischen Wert der Textbearbeitung ist jedoch die historische Bedeutung zu trennen. Für eine Zeit, wo es an greifbaren und ausführlicheren Nachrichten von hebräischen Studien innerhalb der christlichen Kulturwelt mangelt, gewährt *Eg.* Einblick in sprachliche Kenntnisse, die weit über die Kunde von einzelnen Wörtern hinausreichen. Es stellt sich die Frage, unter welchen geschichtlichen Bedingungen die Rezension entstanden ist: wo und wann und in welchem Kreise. Vielleicht können historische Forscher, die auf verwandtem Gebiete arbeiten, weiterhelfen.